

Pla director del castell de Taradell

Document d'Informació Bàsica

Redactora: Estefania Martín García

maig de 2025



S E R V E I D E P A T R I M O N I A R Q U I T E C T Ò N I C L O C A L



Diputació
Barcelona

Àrea d'Infraestructures
i Territori

Document signat electrònicament. Firmes vàlides. És còpia autèntica de l'original electrònic.

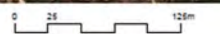
Codi Segur de Verificació (CSV): 156ea5d07d85fba110fa Adreça de validació: <https://seuelectronica.diba.cat>

DADES BÀSIQUES DE L'ELEMENT

Denominació:	Castell de Taradell o Castell de Can Boix
Municipi:	Taradell (08552)
Comarca:	Osona
Localització:	Se situa a uns 2km al sud-est de la població, a 803 metres d'altitud, coronant un cim de penyes i al damunt d'una gran balma.
Coordenades:	41.865429, 2.310356
Tipologia:	Arquitectura defensiva.
Època:	Castell datat del segle IX.
Ús primigeni:	Fortificació medieval.
Ús actual:	Museu de sí mateix. Atesa la seva ubicació elevada, a 803m d'altitud, esdevé també mirador del paisatge.
Planejament vigent:	2007/25942/N Pla territorial general 2018/67068/C Pla director urbanístic 2009/35911/N Pla d'ordenació urbanística municipal
Protecció:	Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) classificat com a Monument històric, amb l'identificador 1593-MH. Bé d'Interès Cultural (BIC), amb el número de registre RI-51-0005730. Forma part del catàleg de bens a protegir del POUM de Taradell (2009) Inclòs a l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya (IPAC), amb el número de registre 1796. Inclòs a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya (IPAPC), amb l'identificador 3436.



Ortofotografia, Font: ICGC, 2024



Vista aèria del monument. Font: EMG 2024

INTRODUCCIÓ

En el marc del Catàleg de la Xarxa de Govern Locals 2023, programa urbanisme i habitatge, la Gerència de Serveis d'Equipaments, Infraestructures Urbanes i Patrimoni Arquitectònic va rebre de l'Ajuntament de Taradell la sol·licitud d'un recurs de planificació de la intervenció en monuments amb l'objectiu de disposar d'un **"Pla director del Castell de Taradell"**.

El Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona ha estat l'encarregat d'atendre aquella petició.

El castell de Taradell, popularment conegut amb el nom de castell de Can Boix, nom que prengué del mas d'època moderna que hi havia als voltants, és un clar exemple de fortificació medieval.

Declarat Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) classificat com a Monument històric, amb l'identificador 1593-MH.

Aquesta construcció ha estat objecte de diversos estudis històrics, campanyes de recerca arqueològica i intervencions de recuperació arquitectònica al llarg del segle passat, especialment durant la segona meitat.

OBJECTIUS DEL TREBALL

L'objectiu del Pla director del castell de Taradell és proporcionar un instrument tècnic i econòmic, que té per objecte assolir el màxim coneixement actual del monument per tal de disposar de les eines imprescindibles per estudiar-lo, protegir-lo, valoritzar-lo, conservar-lo, restaurar-lo i adequar-lo a la visita pública, garantint la seva transmissió a les generacions futures. En un primer estadi, s'analitza el monument des de les òptiques històrica, arquitectònica i significativa i, un cop assolit el grau de coneixement adequat, definir, valorar econòmicament i programar les actuacions necessàries per tal de restaurar-lo i poder garantir la seva conservació, pel gaudi col·lectiu i el seu traspàs a generacions futures.

La finalitat d'aquest treball és posar a disposició de l'Ajuntament de Taradell un instrument que permeti planificar futures actuacions encaminades a programar les intervencions de restauració, l'adequació i la gestió global del monument.

Aquesta acció de la Diputació de Barcelona respon als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) números 8 "Treball digne i creixement econòmic" i 11 "Ciutats i comunitats sostenibles". Els 17 ODS van ser proclamats per l'Assemblea General de les Nacions Unides el 25 de setembre de 2015 i formen part de l'agenda global per a 2030. La Diputació de Barcelona n'assumeix el compliment i desplega la seva acció de suport als governs locals de la província d'acord amb aquests ODS.





Vista aèria nord. Font: USGF, SPAL, 2024

1.COM VA SER

APROXIMACIÓ HISTÒRICA

Els abrics naturals i els fàcils amagatalls que envolten el castell, porten a pensar en una possible continuïtat de les ocupacions humanes ja des de temps prehistòrics, tal i com mostren algunes evidències documentades, com ara la troballa de fragments de sílex, ossos treballats, ceràmica o les restes d'un monument lític més al sud del recinte (Pladevall, 1959).

Així doncs, estem davant d'un indret amb una llarga història. Tot i que els primers documents on apareix esmentat el castell de Taradell daten dels anys 893 i 898, és molt possible que ja fos un dels punts fortificats d'Osona durant el primer intent de penetració carolíngia per crear la Marca com a resposta a l'amenaça musulmana, l'any 798.

Igualment, és més que probable que el 826, durant la revolta d'Aissó, ja constituís un element defensiu del territori (Caballé i Ollich, 1989).

El conjunt castral de Taradell pertanyia a un dels "castells termenats" que entre els segles X i XIII subdividien el comtat d'Osona en diverses unitats administratives.

Cap al segle X, en etapa feudal, és quan es construeix la torre rodona i l'estructura A o capella de la Santa Creu. Entre finals del segle X i la primera meitat del segle XI la fortificació i tot el seu terme deixen de ser una eina administrativa pública per esdevenir-ne una de privada dins del procés social de la feudalització.

En l'etapa baixmedieval (s.XIV-XV) el castell es troba en ruïnes fins els anys 1398 i 1406, quan es reforma i es construeix la muralla perimetral que lliga les estructures perimetrals. Paral·lelament, es construeix la cisterna del sector sud-oest i es reforma la porta d'entrada.

A partir del segle XVI comença el progressiu abandonament del castell que esdevé un simple mas o casa de pagès.

Des de finals del segle XVI o inicis del segle XVII, el castell resta abandonat fins l'incendi de l'any 1983-1984, que va deixar els vestigis al descobert. A partir d'aquí s'iniciaren els treballs de recuperació per part del Centre Excursionista de Taradell.



Panoràmica. Fons família Cuyàs (1905-1980), ICGC

HIPÒTESI DE L'EVOLUCIÓ DEL CASTELL

Fase 0 – L'etapa carolíngia (segle VIII - principis del segle IX)

L'origen del castell caldria relacionar-lo amb les evidències de retalls i forats excavats a la roca natural que s'han localitzat a l'interior del recinte i que correspondrien a la base d'una construcció de fusta amb les funcions de guaita de la zona de frontera i de control del territori.

Fase 1 – Etapa prefeudal (segles IX - X)

Malgrat no tenir unes evidències arqueològiques clares, es pot afirmar que la fortificació formaria part de la xarxa de castells disposada a la plana de Vic que, paral·lelament, es completaria amb una xarxa de parròquies.

El castell d'aquesta fase seria probablement la mateixa estructura de fusta encaixada en els retalls a la roca de la primera etapa del segle VIII o IX, en un indret elevat fàcilment defensable.

Fase 2 – Etapa feudal (segles X/XI - segle XIII)

És en aquest moment, cap al segle X, quan es construeix la torre rodona i l'estructura A o capella de la Santa Creu. Totes dues estructures destaquen per la solidesa constructiva. Quant a les estructures del sector sud, on els murs estan elaborats amb poc morter o directament amb pedra seca, els arqueòlegs pensen que correspondrien també a aquesta etapa, tot i que no es pot precisar el moment del seu aixecament.

Al segle XII la família Castell ocuparia el sector sud, àrea que s'associa a l'anomenat mas Castell.

Fase 3 – Etapa baixmedieval (segles XIV - XV)

Aquesta etapa des dels inicis del segle XIV, moment en què es troba en un estat completament ruïnós, fins als anys 1398 i 1406, quan es duen a terme importants reformes.

Durant aquest període, les estructures de la fortificació es veuen considerablement alterades i transformades. Es basteix el mur perimetral que queda adossat a la torre i a la capella, es reparen les parts altes de la torre i es transforma la capella

o estructura A. Paral·lelament, es construeix la cisterna i es reforma la porta d'entrada. Aquests treballs probablement comportaren la destrucció d'estructures d'hàbitat.

Al mateix temps, a través de l'anivellació del sector de la cisterna, es vaaprofitar també per configurar el que serà el pati d'armes.

Fase 4 – Etapa moderna (segle XVI)

Des de les reformes d'inici del segle XV fins a la transformació del castell en una masia, es caracteritza per la pèrdua de la fortificació com a centre de poder i domini senyorial.

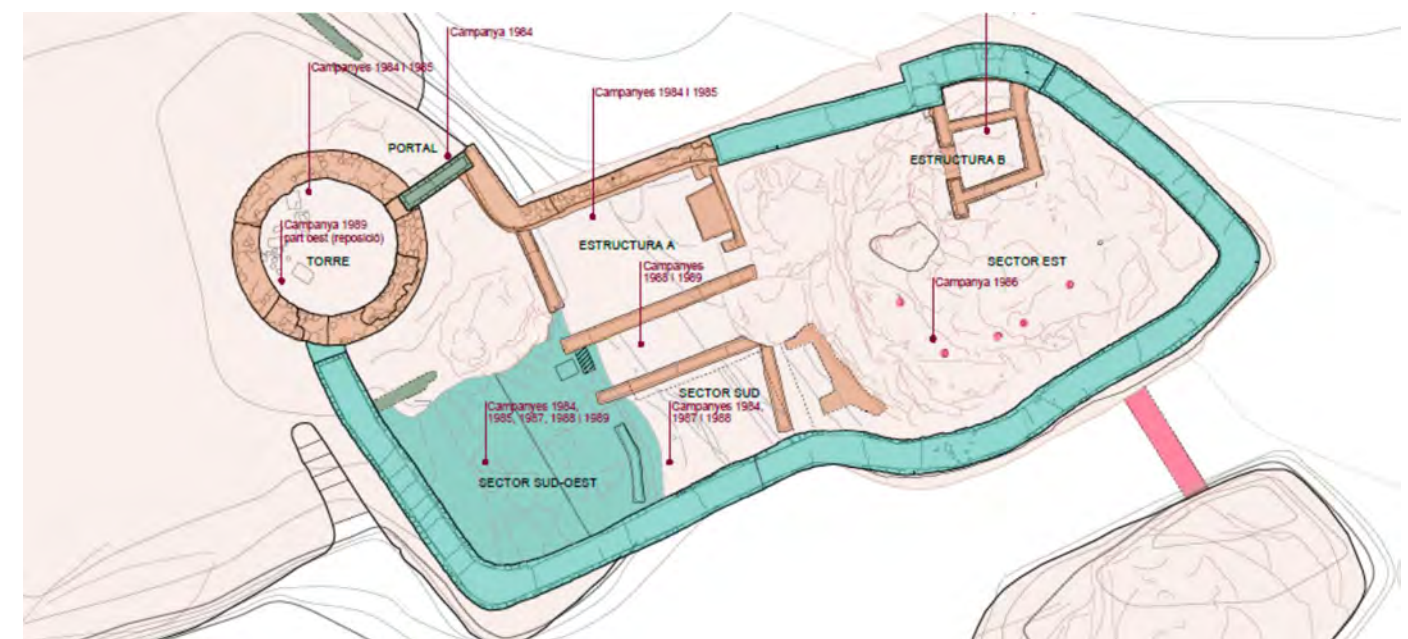
L'inventari de 1507 ubica la masia en l'àrea més propera a l'entrada del castell, i la descriu formada per dues cambres i una cort.

Fase 5 – Abandonament (segles XVII - XX)

Des de finals del segle XVI o inicis del segle XVII, el castell resta abandonat.

Les parets i els murs del castell van servir com a pedrera per a la construcció del mas de Can Boix, que es comença a bastir cap al segle XVIII i que està situat a prop del castell.

Des de llavors el castell es trobava totalment envaït pel bosc fins l'incendi de l'any 1983-1984, que va deixar els vestigis al descobert. A partir d'aquí s'iniciaren els treballs de recuperació per part del Centre Excursionista de Taradell que culminaren amb tota la recerca arqueològica i les intervencions d'aquest segle XX.



2. COM ÉS

DESCRIPCIÓ DE L'ELEMENT

El castell es situa sobre una gran roca que en el seu marge sud presenta una gran balma o abric perimetral. A llevant, entre dues diàclasis que no arriben a travessar la roca completament de nord a sud, s'assenta el castell. A pocs metres de la roca, a sud est del castell, apareixen dues roques exemptes que podrien tenir relació amb la fortificació. A ponent de la roca del castell, predomina la superfície nua de la roca i la creu homònima.

La planta del castell, d'uns 30x13m, s'adapta a la forma orgànica d'aquell punt de la roca, situant-se amb precisió sobre els límits naturals. La seva superfície útil és d'aproximadament 281m², delimitada per un perímetre interior d'uns 74,5m. Els estudis arqueològics han permès identificar diferents espais que organitzen l'interior del castell.

A nord-oest es troba la torre de planta circular, de guaita i protecció de l'accés o portal, a tramuntana l'estructura A o capella de la Santa Creu, a nord-est l'estructura B s'interpreta com una altra torre d'època feudal amb rebost, a sud-est la superfície rocosa del sector est mostra forats de pal d'una possible construcció de fusta amb planta circular, a migjorn el sector sud cobria un habitacle on es va trobar una llar de foc i un paviment de pedra, finalment al sector sud-oest roman soterrada la cisterna baix medieval del castell. Aquesta està coberta amb una volta rebaixada de canó, del que encara conserva el negatiu de l'encofrat de canya i l'enllosat de pedra exterior. La trapa d'accés a la cisterna es troba entre l'habitable sud i la capella.

DANYS, LESIONS, DEGRADACIONS, DÈFICITS I MANCANCES

S'han observat una sèrie d'esquerdes verticals al parament exterior de la façana oest i de la façana sud del castell. És provable però, que aquestes lesions siguin intrínseques al propi sistema constructiu, basat en murs de considerable longitud i alçada. Com aquests estan bastits amb paredat heterogeni, si el trencajunts és mínim i la pèrdua del morter és destacable, es podria afavorir la formació de junts verticals (origen constructiu).

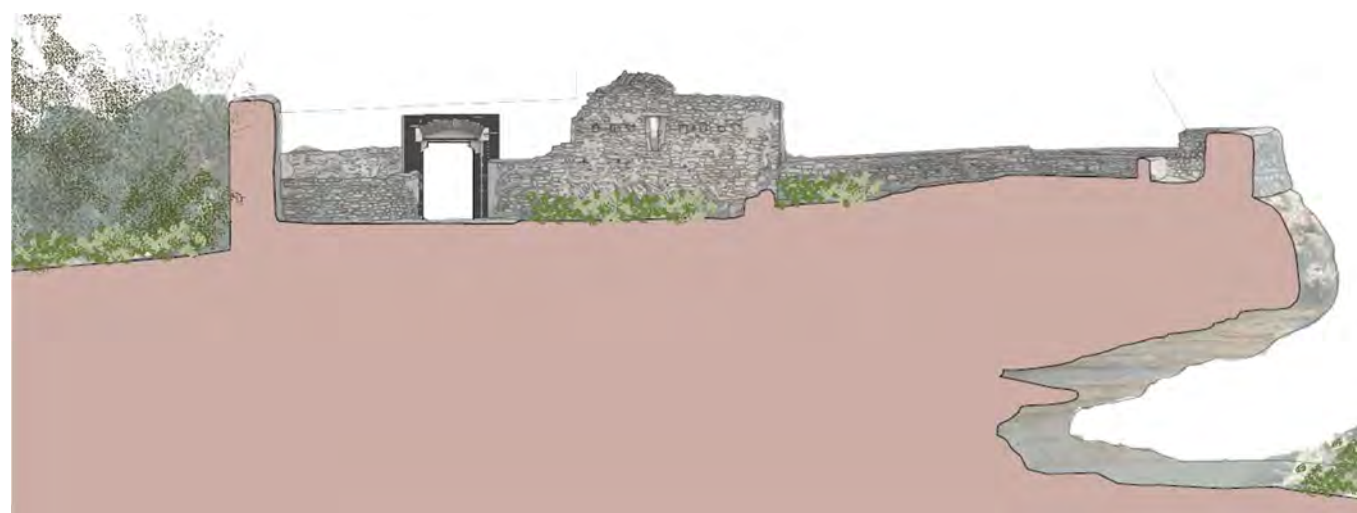
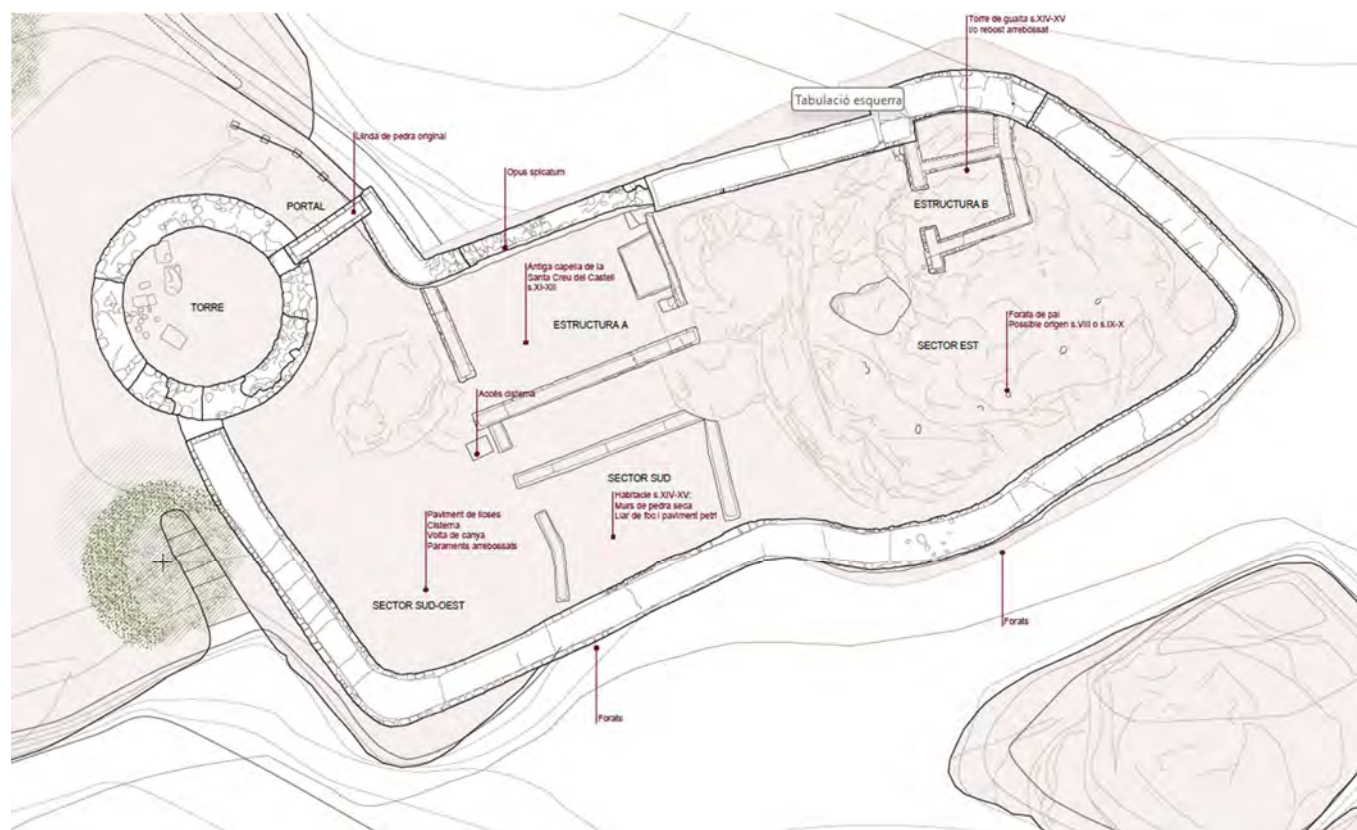
Així mateix, el pas del temps i la falta de manteniment ha provocat la proliferació de creixements vegetals i la colonització biòtica del castell. Es troben herbes,

plantes arbustives, arbòries i enfiladisses arrelades a tots els murs, a diferents alçades i en superfície. Prolifereixen en punts singulars com forats de bastida, el contacte entre la preexistència i les diferents intervencions i, en els punts de recolzament de la muralla a la roca. La capa biogènica majoritària són els fongs i els líquens que sobretot es troben a la façana nord i al parament interior del mur sud.

La roca on assenta el castell, a part de mostrar les mateixes alteracions superficials (plantes arrelades entre els estrats i discontinuïtats) que els murs, presenta crosta negra i pateix l'erosió (alveolització i exfoliació) i meteorització de la seva superfície. En línies generals la balma presenta una estratificació en làmines horitzontals pròpia de la seva sedimentació, tanmateix, al tram inferior s'hi pot observar el desenvolupament d'esquerdes verticals que seccionen els estrats i afavoreixen la formació de grans estries i alvèols. Un altra lesió que es troba vinculada a la roca són les discontinuïtats de material. A part de les diàclasis, a tramuntana la roca presenta la pèrdua d'un possible estrat tou. Això provoca l'aparició d'un tram en voladís de difícil observació pels creixements vegetals.

Val a dir que de la intervenció dels anys 80, les baranes s'han oxidat i deformat, també la trapa de fusta de la cisterna presenta clivelles.

En quant l'ús, cal senyalar que la disfunció més greu del castell es troba en l'adequació a la visita, en quant a l'alçada dels murs que funcionen com a barana. Tant el mur nord com el sud presenten una alçada inferior als 100cm en el punt d'unió amb el mur de llevant. Aquest fet representa un risc per a la seguretat d'ús ja que els visitants s'enfilen fàcilment i transiten per tot el coronament de la muralla. A més a més és una pràctica de la que s'està fent molta difusió a les xarxes socials i el perill front les caigudes en desnivell és encara més preocupant.



Ortofotografia planta. Font: USGF, SPAL, 2024

3. QUE ENS DEMANA I QUE SE LI DEMANA

AVALUACIÓ DEL MONUMENT

L'estat de conservació de les estructures descrites, és en general bo. Igualment, s'han descrit una sèrie de disfuncions i lesions sobre les que caldria actuar.

Necessitats funcionals.

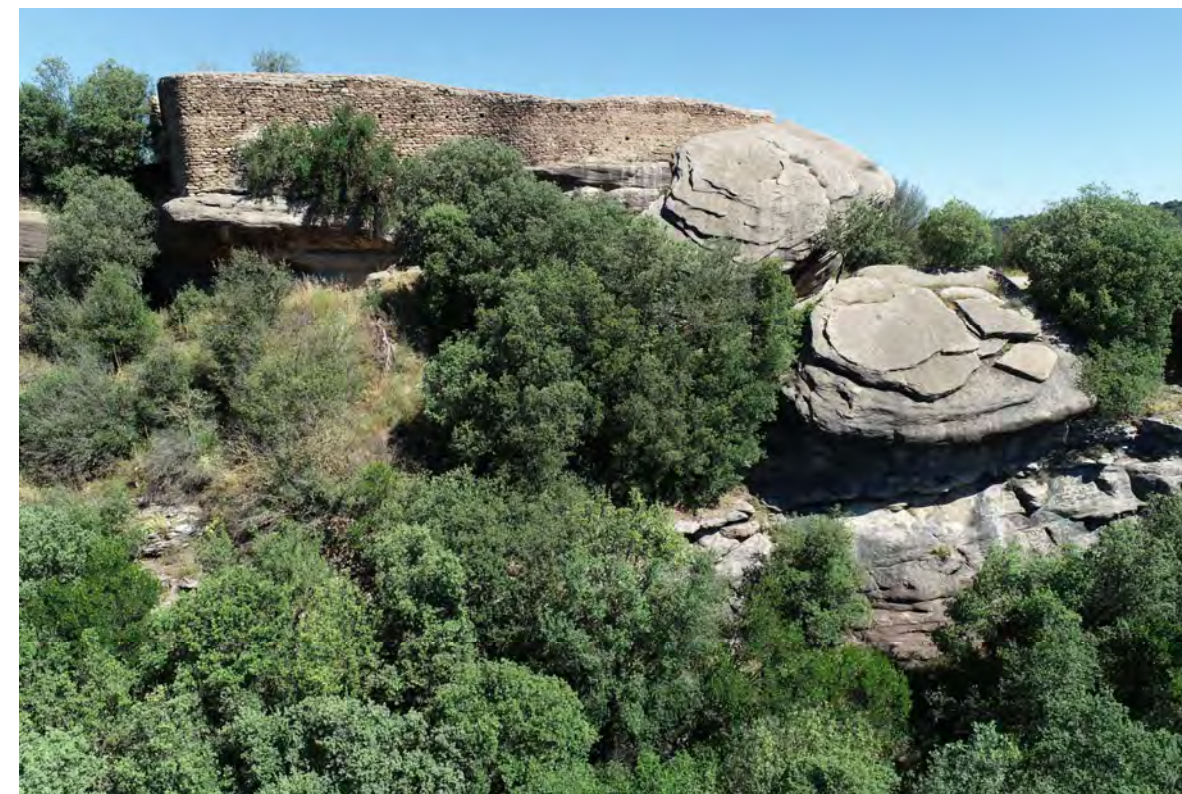
1. Evitar situacions de perill de caiguda i inseguretat sobre els murs del castell.
2. Evitar l'escalada lliure i l'acampada sense supervisió especialitzada i regularitzada.
3. Adequació dels recorreguts del castell.
4. Senyalització dels itineraris.
5. Accessibilitat del castell per a persones amb mobilitat reduïda.
6. Estudiar la restricció de l'accés de vehicles a motor.
7. Valoritzar el castell i el seu entorn d'influència de gran riquesa paisatgística i monumental.

Necessitats d'ampliació del coneixement.

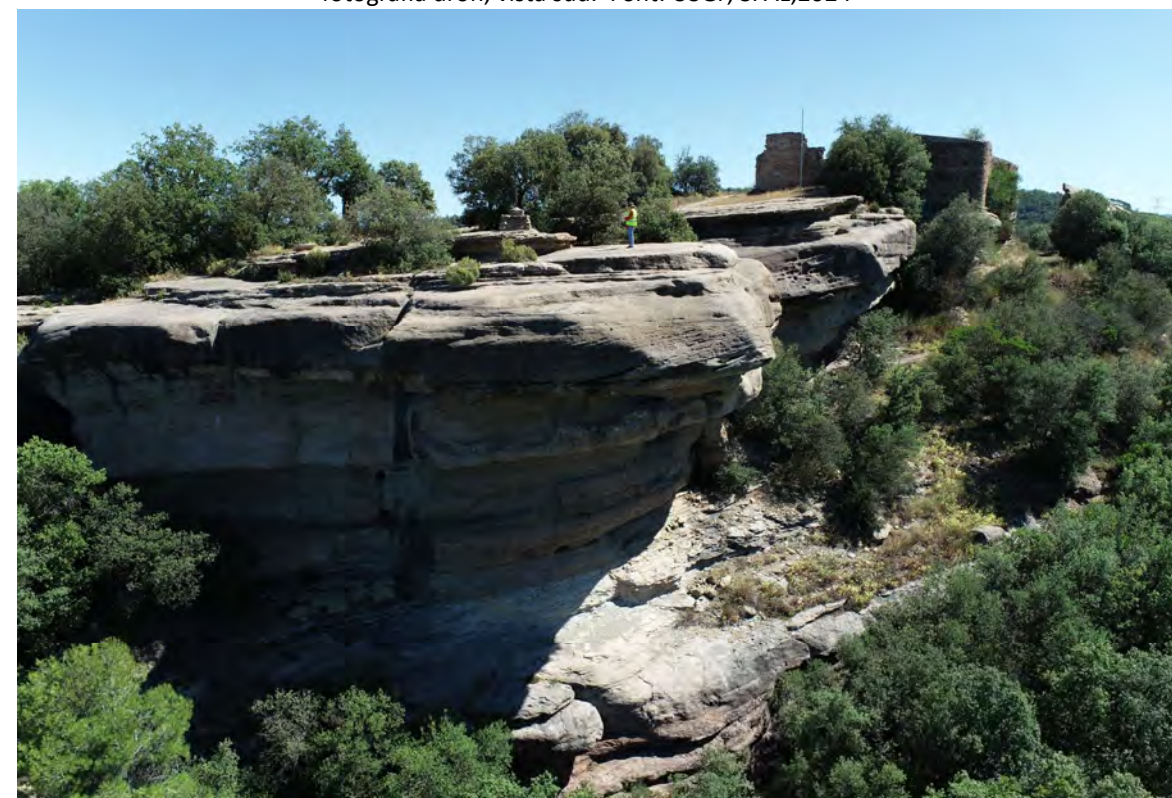
1. Manca de coneixement arqueològic de l'entorn directe del castell que ajudaria a contextualitzar i ampliar la informació històrica que es té del castell.
2. Lectura de paraments, aixecaments planimètrics i estratigràfics dels murs.

Necessitats arquitectòniques.

1. Restauració i consolidació arquitectònica del castell, tant dels murs exteriors i interiors, les diferents estructures i elements.
2. Posar en valor els elements singulars
3. Posar en valor els diferents àmbits i espais estratègics.
4. Garantir i millorar la seguretat del visitant.



fotografia dron, vista sud. Font: USGF, SPAL,2024



Fotografia dron, vista oest. Font: USGF, SPAL,2024

4. COM ES FARÀ.

0. TREBALLS PREVIS.

- Desbrossada de la vegetació arrelada als paraments del castell, amb control arqueològic.

A. CONEIXEMENT I RECERCA ARQUEOLÒGICA:

- Treballs previs de desbrossada general per a la preservació del monument.
- Estudis dirigits a completar el coneixement existent del castell, com la lectura de paraments.
- Recerca arqueològica per ampliar el coneixement històric del castell i el seu entorn directe.
- Consolidació provisional o preventiva de les restes que aflorin durant les excavacions arqueològiques.

B. Restauració i consolidació arquitectònica:

Totes les actuacions es faran amb supervisió arqueològica.

- Consolidació en zones exhaurides arqueològicament (superfície de la roca).
 - a) Consolidació i protecció de l'aflorament superficial de la roca. En especial els retalls i forats de la roca.
- Restauració arquitectònica (castell).
 - a) Restauració arquitectònica general: estructures estables i inestables.
 - b) Restauració d'estructures objecte d'intervencions anteriors.
 - c) Reintegració de restes de murs que completen àmbits i ajuden a la seva interpretació/ comprensió didàctica. Es tracta de valoritzar algunes construccions que responen a usos singulars.

C. Adequació a la visita pública:

- Adequació dels recorreguts d'accés al castell segons la recerca arqueològica.
- Cartells didàctics i informatius a l'interior del castell per facilitar la visita. Adequació a la visita fora de l'entorn directe amb senyalètica.

Instruccions d'ús i manteniment:

El manteniment constitueix una etapa posterior a la intervenció i és essencial per prolongar els seus efectes en tots els ordres i per prevenir, evitar o distanciar l'aparició de les causes que puguin obligar a una nova intervenció.

Objectius

Les accions que proposem en aquest Pla director tenen per objectiu:

- Ampliar el coneixement històric i paisatgístic.
- Contribuir a la programació de campanyes de recerca arqueològica.
- Consolidar, restaurar i revalorar tant els vestigis arquitectònics que ens han pervingut com les estructures que puguin aparèixer en un futur arran de les campanyes de recerca arqueològica programades.
- Adequar a la visita l'entorn directe i el propi castell, potenciant els elements singulars.
- Evitar usos impropis del monument i el seu entorn directe.
- Contribuir a la difusió i divulgació de la història del castell.

Criteris

Els criteris teòrics adoptats al Pla director seguiran les directrius marcades pel Mètode SCCM del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local de la Diputació de Barcelona.

En especial es seguiran les directrius de la Carta de Cracòvia de l'any 2000 en quan a l'autenticitat, la integritat i el manteniment dels vestigis arqueològics.

La Carta d'Atenes de 1931 on es promou la transversalitat professional necessària al projecte de restauració.

Els criteris comuns d'aquests: discernibilitat, reversibilitat, respecte per les preexistències, mínima intervenció d'acord amb les necessitats funcionals i estructurals reals i adaptació als requeriments intrínsecs del propi monument.

En quant als criteris tècnics, es conservaran els elements existents i totes les restitucions volumètriques necessàries per a la recuperació de la llegibilitat del jaciment es realitzaran amb els propis carreus recollits de l'entorn directe. I de ser necessària l'aportació de material es proposa la utilització de sistemes constructius tradicionals, durables i compatibles amb les estructures històriques. En resum, es vetllarà per la compatibilitat i integritat matèrica.

ETAPA A. CONEIXEMENT

Fase 1. Recerca arqueològica I, sector sud-est.

Està prevista l'obertura d'un sondeig estratigràfic que permeti conèixer millor aquest àmbit exterior.

També s'efectuarà l'anàlisi i interpretació dels forats excavats a la roca i disposats en filera, i l'examen de la superfície dels dos blocs de roca de gres del costat sud de la muralla per identificar l'existència de possibles retalls o traces d'acció antròpica.

Treballs de consolidació que corresponguin per garantir la preservació de les estructures posades al descobert.

Cost aproximat: 10.690 € (IVA inclòs)

Fase 2. Recerca arqueològica II, sector nord-est.

Neteja del sector nord, que s'efectuarà amb el corresponent control arqueològic, permetrà identificar si existeixen altres estructures ara ocultes.

Permetrà conèixer millor la fàbrica del castell i les diferents fases de l'evolució constructiva, amb especial atenció al tram de la fortalesa relacionat amb l'anomenada estructura A del castell.

Treballs de consolidació que corresponguin per garantir la preservació de les estructures posades al descobert.

Cost aproximat: 6.920 € (IVA inclòs)

Fase 3. Recerca arqueològica III, sector nord-oest.

Desbrossar i sanejar l'àrea situada a tocar de la rampa d'accés al castell, on s'insinua el coronament d'un mur de contenció orientat en direcció nord-oest

Posteriorment, es preveu ampliar l'àrea d'actuació en direcció a la plataforma de ponent, amb la intenció d'excavar i conèixer millor aquest sector, on s'intueixen altres alineacions de murs que podrien estar vinculades a la defensa dels accessos al castell.

Treballs de consolidació que corresponguin per garantir la preservació de les estructures posades al descobert.

Cost aproximat: 23.130 € (IVA inclòs)

Fase 4. Recerca arqueològica IV, sector sud-oest.

Retirada de les terres procedents de les campanyes arqueològiques efectuades els anys vuitanta a l'interior del castell, desbrossada vegetal de tot el sector sud-oest per veure amb detall la presència de possibles traces i estructures.

L'objectiu d'aquesta neteja és entendre millor el funcionament del parament de migdia i comprovar l'existència o no d'estructures associades a la fortificació que ara resten ocultes en la massa del bosc.

Treballs de consolidació que corresponguin per garantir la preservació de les estructures posades al descobert.

Cost aproximat: 10.690 € (IVA inclòs)

Fase 5. Lectura de paraments.

Aquest estudi ha de permetre conèixer millor l'evolució de la dinàmica constructiva i funcional del castell de Taradell a través de l'anàlisi estratigràfica dels alçats i l'estudi històric i constructiu de l'edifici.

- La identificació i el registre alfanumèric de les Unitats Estratigràfiques Muraries (UEM) i la definició de les relacions estratigràfiques d'espai i temps que s'estableixen entre elles: anterioritat, contemporaneïtat, posterioritat.
- La individualització i georeferenciació dels sistemes constructius (materials, aparells, marques de fàbrica...), formals (tipologies de finestres, portes, arcs...) i espacials (ubicació d'estructures, nivells de circulació, pendents del terreny...).
- L'elaboració dels alçats corresponents a la identificació de les UEM i les seves relacions físiques i temporals, a la caracterització dels sistemes constructius i formals, i a la representació cromàtica dels horitzons cronològics (o etapes històriques).
- Conclusions, bibliografia i apèndix documental.

Cost aproximat: 15.000 € (IVA inclòs)



ETAPA B. INTERVENCIÓ

Fase 6. Restauració de les façanes.

El projecte busca la total restauració del perímetre murari del castell (paraments interiors i exteriors).

Desmuntatge de coronaments regulars moderns per evitar l'ús impropï dels murs i, créixer aquells trams que puguin ser perillosos en la visita.

Les actuacions més importants tractaran de recuperar una muralla de coronament irregular i inaccessible per tal de garantir la seguretat i alhora retornar al castell el seu aspecte de ruïna defugint de la imatge d'acabat actual o de fals límit que és fruit de la intervenció dels anys 80.

Cost aproximat: 193.500 € (IVA inclòs)

Fase 7 . Restauració de les estructures interiors.

Aquest projecte té un enfoc centrat en el manteniment i la consolidació de l'interior del castell.

Desmuntatge de coronaments regulars moderns per evitar l'ús impropï dels murs interiors i créixer aquells susceptibles de posar-los en valor per una millor interpretació del monument.

Un cop desmuntat el coronament modern, es proposa la disposició d'unes filades de sacrifici o protecció dels murs perimetrals de la capella per singularitzar-la. Així mateix, el projecte inclourà la realització d'una prospecció vinculada al mur amb *opus spicatum*.

També s'inclouen les tasques de restauració del paviment d'enllosat sobre la cisterna, de conservació de les traces existents a les roques (retalls i forats), així com el tractament dels espais (graves a la torre i/o a la capella).

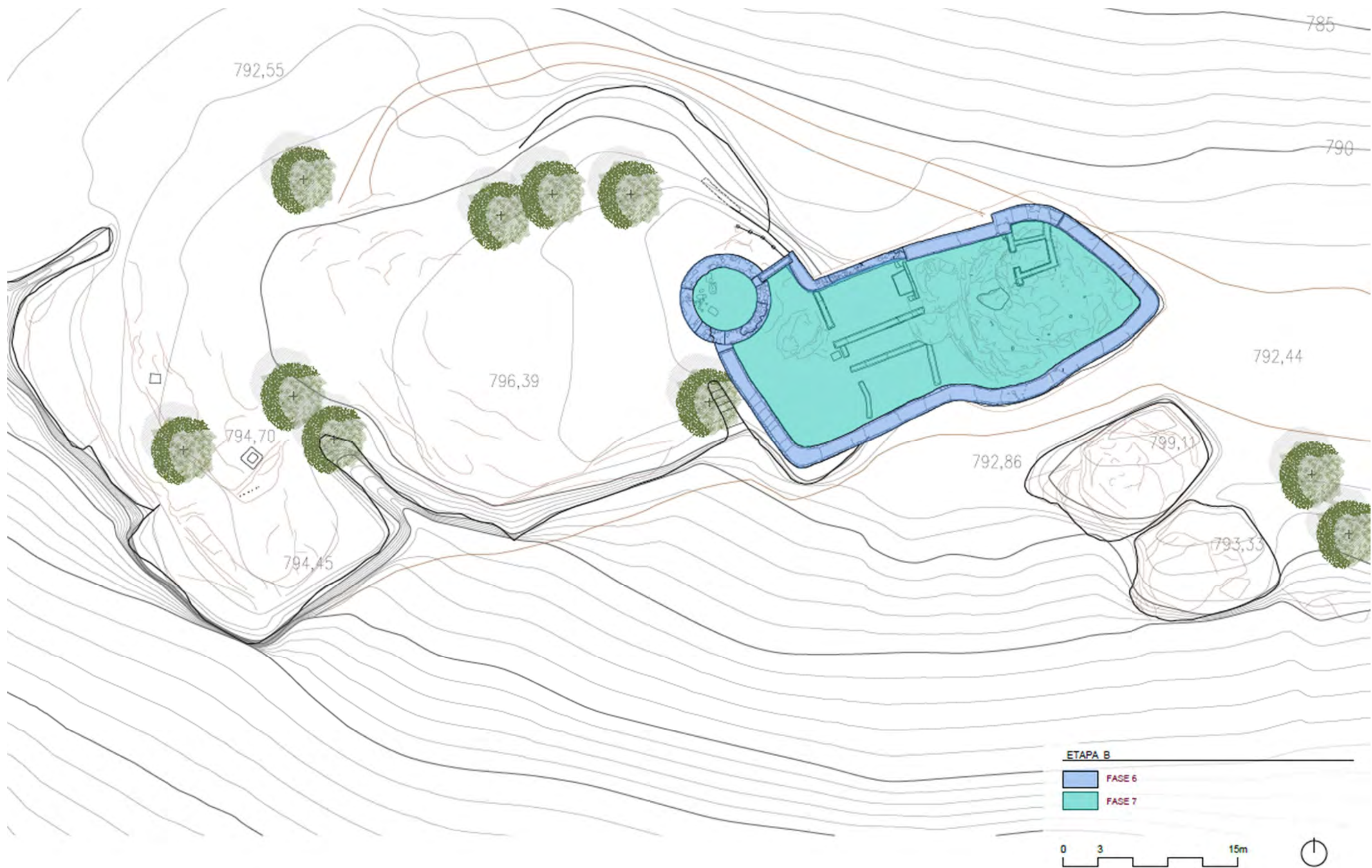
Cost aproximat: 123.000 € (IVA inclòs)



Vista de l'estructura B. Font: EMG,2024



Vista de la cantonada interior sud-est de la muralla. Font: EMG,2024



ETAPA C. ADEQUACIÓ A LA VISITA

Fase 8. Adequació de l'entorn immediat.

Estudi de l'estat actual de les preexistències. Es considera que les fases anteriors poden ser simultànies i es poden combinar segons les necessitats del castell i la recerca, per tant, es pot donar la situació de requerir l'adequació tot i no haver realitzat alguna de les fases prèvies. A tal efecte, cal fer un avantprojecte que reculli la realitat del castell en el moment de necessitat d'intervenció, i poder guiar la futura adequació a la visita. Aquesta s'haurà d'adaptar i integrar a la realitat del monument en el moment de la intervenció, sense condicionar o comprometre el castell envers futures adaptacions del traçat o recorregut de la visita segons els resultats de les campanyes o estudis futurs.

Cost aproximat: 19.500 € (IVA inclòs)

Fase 9. Adequació a la visita.

La novena fase recull les tasques per a l'adequació a la visita pública del propi castell, de l'accés i extramurs.

Les tasques podrien incloure escales, baranes, cartells informatius i altres senyals necessàries per la correcta visita pública.

Cost aproximat: 19.500 € (IVA inclòs)



Camí sota la roca, zona sud . Font: EMG,2024



Camí d'accés al castell, zona nord . Font: EMG,2024

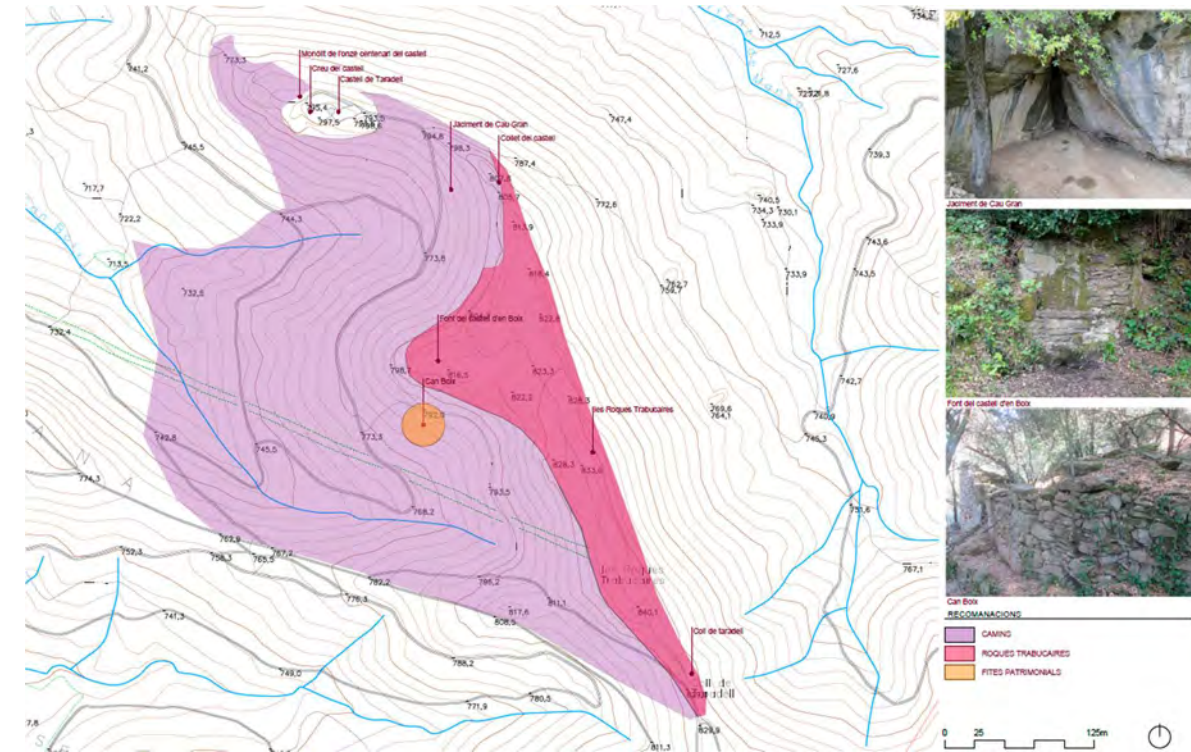


RECOMANACIONS

Fase 10. Estudi Previ de Projecte.

Per valoritzar el lloc es planteja la redacció d'un Estudi Previ de Projecte (EPP) de l'entorn d'influència del castell que consistirà en la recuperació i adequació de la xarxa de camins, recorreguts o itineraris existents i que lliguen les fites patrimonials pròximes. Adequació i arranjament d'aquests camins. I adequació i museïtzació amb disposició de cartells informatius, graons, baranes, etc. Tanmateix, es recomana l'estudi i recuperació de les restes de Can Boix i el seu entorn.

Aquest EPP donarà com a resultat la programació d'una sèrie de projectes dirigits a la recuperació d'aquesta xarxa de camins històrica (amb projectes d'adequació, delimitació, arranjament, senyalització, etc) però també a la valorització de les fites arquitectòniques i naturals de l'entorn.



Can Boix. Font: Fitxa dels Mapes de patrimoni cultural Diputació de Barcelona.

5. PLA D'ETAPES.

ETAPA	FASE	ACTUACIÓ	Estudis	ARQUEOLOGIA		CONSOLIDACIÓ - RESTAURACIÓ				SUMA
				Treball de camp	Honoraris Direcció d'arqueologia	Honoraris Projecte	Obres consolidació	Direcció d'obra	Control arqueològic	
—	0	Desbrossada dels murs	—	—	—	1.900,00 €	20.000,00 €	2.500,00 €	1.500,00 €	25.900,00 €
A	1	Recerca arqueològica I Sector sud-est.	—	2.500,00 €	3.500,00 €	450,00 €	3.500,00 €	500,00 €	250,00 €	10.700,00 €
	2	Recerca arqueològica II Sector nord-est.	—	1.500,00 €	2.500,00 €	300,00 €	2.100,00 €	350,00 €	200,00 €	6.950,00 €
	3	Recerca arqueològica III Sector nord-oest.	—	8.000,00 €	6.000,00 €	800,00 €	7.000,00 €	900,00 €	450,00 €	23.150,00 €
	4	Recerca arqueològica IV Sector sud-oest.	—	2.500,00 €	3.500,00 €	450,00 €	3.500,00 €	500,00 €	250,00 €	10.700,00 €
	5	Lectura de paraments	15.000,00 €	—	—	—	—	—	—	15.000,00 €
B	6	Restauració de les façanes	—	—	—	12.500,00 €	160.000,00 €	15.000,00 €	6.000,00 €	193.500,00 €
	7	Restauració de les estructures interiors	—	—	—	8.500,00 €	100.000,00 €	10.500,00 €	4.000,00 €	123.000,00 €
C	8	Adequació de l'entorn immediat	—	—	—	1.500,00 €	15.000,00 €	2.000,00 €	1.000,00 €	19.500,00 €
	9	Adequació a la visita	—	—	—	1.500,00 €	15.000,00 €	2.000,00 €	1.000,00 €	19.500,00 €
—	10	Estudi Previ de Projecte (EPP)	18.000,00 €	—	—	—	—	—	—	18.000,00 €
			33.000,00 €	14.500,00 €	15.500,00 €	27.900,00 €	326.100,00 €	34.250,00 €	14.650,00 €	465.900,00 €

Metadades del document

Núm. expedient	2024/0010808
Tipus documental	Memòria
Títol	DIB Pla director del castell de Taradell
Codi classificació	X0202SE23 - Suport als serveis i activitats tècnic i jurídic

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
José Luis Sanz Botey (TCAT)	Responsable directiu Servei Promotor	Signa	14/10/2025, 18:51

Validació Electrònica del document

Codi (CSV)	Adreça de validació	QR
156ea5d07d85fba110fa	https://seuelectronica.diba.cat	

