



Ajuntament
de Taradell

PATRIMONI EN PAPER

Capella de Santa Llúcia de Taradell



Patrimoni en paper

Maquetes retallables del patrimoni arquitectònic de Taradell

Promou i edita

Ajuntament de Taradell, abril 2023

Disseny i dibuix

Miguel A. Ramos Santiago



Capella de Santa Llúcia. Història i arquitectura.

Els orígens de la Capella es remunten cap a finals del segle XVI, quan el mestre de cases Arnau Mas (1547) va dirigir la seva construcció en un dels extrems del carrer principal del poble (carrer de Vic). La importància i popularitat de la capella aviat va donar el seu nom a un nou carrer i a la plaça que l'envolta.

La seva edificació està lligada a les antigues fires i va ser finançada pels tributs aportats pels firaires. Paraires i teixidors van nomenar Santa Llúcia copatrona (amb Sant Sebastià) i la capella va ser lloc de devoció i, a la vegada, el local social per a les assemblees i reunions dels respectius gremis.

A mitjans del XVIII va assolir temporalment les funcions de Parròquia del poble, mentre es feien obres de consolidació de l'església principal. A l'inici de la guerra de 1936 va patir importants destrosses que van desfigurar totalment el seu interior.

L'any 1989 va ser objecte d'una acurada restauració per restituir l'estructura i decoració de les nervacions i voltes. També es va completar l'interior amb dues imatges de Crist i Santa Llúcia, de l'escultor Josep Ricart. La capella i tots els seus voltants s'omple cada any de vida i activitats amb la Fira de Nadal, quan arriba la festivitat de la Santa el 13 de desembre. Mossèn Pladevall, al seu llibre de Taradell, li dedica aquestes paraules: *"simpàtica i agradable, cuidada i estimada pels veïns de la plaça de Santa Llúcia i per tota la vila en general, que la mima com un petit i entranyable tresor"*.

Des del punt de vista constructiu, la Capella és una petita edificació d'una sola nau i absis poligonal. Les dimensions exteriors de la planta són de 7,50 x 12,50 m. i l'alçada dels murs de 6,00 m. Està coberta amb teulada a dues aigües en la nau central i tres panys triangulars de teula a la part de l'absis. Els murs exteriors presenten un aspecte massís, amb algunes petites finestres, i són plans i arrebossats. Únicament les cantonades es remarquen amb blocs de pedra tallada.

L'accés se situa al centre del mur oest. Sobre aquesta façana s'alça un petit campanar de dos ulls i dues campanes. Atès que inicialment el lloc devia ser una formació rocosa, la cota del paviment interior està elevada uns 70,00 cm. que es salven amb tres graons exteriors. La irregularitat del terreny i les roques originals resulten encara visibles a la base de les façanes exteriors.

Estilísticament podem considerar l'interior de la capella com un gòtic tardà i la portalada d'accés exterior com influïda pel llenguatge renaixentista.



Instruccions generals de muntatge del retallable

- | | | |
|-------------------------|-----------|-------------------------|
| 1. La línia contínua | ----- | retallar per l'exterior |
| 2. La línia discontinua | - - - - - | doblegar cap endins |
| 3. El punt i la ratlla | | doblegar cap enfora |

Consells importants

- Per aconseguir un tall perfecte utilitzar preferentment cúter i regle.
- Per facilitar els plecs marcar les línies amb una punta fina i regle.
- És convenient enganxar la base de la maqueta sobre un cartró rígid.

Eines i materials per al correcte muntatge

- Regles de diversos tipus.
- Cúters i tisores de punta fina.
- Adhesiu semi-líquid i transparent d'assecat ràpid, preferiblement amb cànula per a fer més precisa l'aplicació.
- Estris auxiliars: agulles d'estendre petites, pinces, punxó i bastonets de fusta...

Procés de muntatge

Totes les peces i les solapes on han d'anar enganxades estan codificades amb uns números que es corresponen (l'1 amb l'1, el 6 amb el 6...). L'ordre aconsellat per al muntatge és el següent:

1. Retallar i enganxar la base sobre us suport rígid (cartró, cartró ploma...).
2. Retallar i muntar el conjunt de les parets exteriors.
3. Retallar i muntar la peça del campanar i la seva teulada a la part superior de la façana principal.
Retallar i muntar la paret de reforç interior.
4. Retallar i muntar la coberta.
5. Retallar i muntar els graons de la porta, començant per A, B i C.

