

nº 5

Festa Major

TARADELL 2009

del 19 al 26 D'AGOST



Treu-ne tot el

www.dos.cat

1a Festa de
l'Esport de Taradell

Deu anys del
Centre Cultural
Costa i Font

Programa d'actes
de la Festa Major

Sumari

Esport 4

1ª Festa de l'Esport de Taradell.



Cultura 10

Reportatge: Deu anys del Centre Cultural Costa
i Font

Educació 16

Entrevista a la Pau Albert Generó



Biblioteca Antoni Pladevall i Font 18

Espai jove El Puntal 19

Grups Municipals 20



Plens Municipals 21

Festa Major 2009 22

Pregó de la Festa Major 2008

Programa d'actes



Anuari 28

El temps 34





Som ja a les portes de la Festa Major de Taradell, una de les festes majors més populars i amb més aflluència de gent de la comarca. Molts associem la nostra festa amb el final de l'estiu, el final de les vacances i la tornada a la normalitat de les escoles. Però estem lluny d'entristir-nos, i la reacció que ens provoca és el desig de gaudir de valent del dia que ja s'escurça, de les nits en les quals ja s'agraeixen les mànigues d'un jersei i, en general, dels actes previstos per agradar a totes les generacions.

Seria molt llarg esmentar totes les persones que any rere any han dedicat part del seu temps a pensar, preparar i portar a terme tots els actes que conformen la Festa Major. Però, com ja us ho podeu imaginar, cal agrair a tot aquest munt de gent l'organització de més de quaranta activitats programades per als sis dies que durarà la festa d'enguany.

Aquest any, a més, celebrarem el desè aniversari del nostre Centre Cultural. Era el primer dia de la Festa Major de 1999 que es donava el tret de sortida a un espai que ha canviat la vida cultural i associativa de Taradell.

Desitjo de tot cor que tots plegats sapiguem participar en els actes, que en les pàgines posteriors podreu descobrir, i gaudir-ne. I el més important de tot és que ho sapiguem fer amb respecte i educació cap als altres, dos requisits que han de permetre que quan acabi la festa del 2009 ja tinguem ganes de pensar en la del 2010.

Felicitats i molt bona Festa Major!



Lluís Verdguer Vivet

Alcalde de Taradell



I FESTA DE L'ESPORT

Taradell es va vestir d'esport el primer cap de setmana de juliol.

Com tothom sap Taradell té grans esportistes de diferents disciplines. En aquesta primera edició de la Festa de l'Esport es va voler fer un reconeixement a tots els esportistes residents a Taradell, o bé que en algun moment formaren part d'un club taradellenc i que foren campions en les seves respectives modalitats.

Durant els dies 3,4 i 5 de juliol les entitats esportives de Taradell ens prepararen demostracions d'esports a l'abast de tothom.

El dissabte fou el dia amb més activitat esportiva i a les 8 del matí es va començar amb una pedalada popular d'uns 15 km; a les 9 del matí, una caminada amb el mateix recorregut; de les 9 a les 11, una exhibició de pesca al pantà del Càmping La Vall, i, de les 5 de la tarda a les 8, del vespre al pàrquing de la coma del Reig hi havia una exhibició de trial, un rocòdrom, partits de bàsquet populars i tir amb arc. El diumenge a 2/4 d'11, es va poder gaudir d'un partit d'hoquei entre el primer equip del CP Taradell i els veterans del mateix Club i es van tancar els actes esportius amb els partits de futbol sala, del torneig d'estiu, al camp municipal de la Roureda a les 12 del migdia.

A banda de l'esport, també es va poder gaudir de diferents actes institucionals. Es va fer una exposició sobre els millors esportistes taradellencs, que es va inaugurar al Centre Cultural Costa i Font el divendres 3 de juliol. Es

va organitzar una gala de lliurament de trofeus als millors esportistes taradellencs, en la qual actuà Karoli, l'home roda, un actor-clown malabarista i monociclista que ens va amenitzar la festa amb un combinat de rodes, peus i pilotes. I, finalment, es va fer un dinar degustació de fi de festa al Serrat del Figaró, a càrrec del cuiner Nando Jubany.

A banda dels actes relacionats amb l'esport, els botiguers també van treure les parades al carrer per oferir-nos alimentació, roba, complements, estocs ...

Volem que aquesta festa tingui una continuïtat anual i per això l'any vinent farem un homenatge als esportistes de la disciplina de l'atletisme, que, com que n'hi ha molts, hem cregut oportú reconèixer-los l'any vinent.

Totes les entitats esportives taradellenques van participar en l'organització de la 1a Festa de l'Esport. Des d'aquesta publicació volem donar les gràcies al Centre Excursionista Taradell, al CP Taradell, a la UD Taradell, al Club Parc d'Esports, a la Unió Ciclista Taradell, als Amics Pescadors de Taradell, a la Societat de Caçadors de Taradell, al Grup Trialers de Taradell, i també a l'Agrupació de Botiguers de Taradell i a Nando Jubany del Serrat del Figaró de Taradell.

Endavant amb l'esport!



Acte d'inauguració de l'exposició de la Festa de l'Esport



Exhibició de trial



Pep Sala, Lluís Verdaguer i Nando Jubany a l'acte de cloenda de la Festa de l'Esport





Josep Badia Vila
Va néixer el 25-06-1934
Ciclisme

1r. CLASSIFICAT CURSA TORELLÓ 1955
1r. CLASSIFICAT COPA ULLASTRELL AMATEUR 1957
1r. CLASSIFICAT COPA MOSSÈN BORRÀS 1957
SUBCAMPION D'ESPANYA AMATEUR 1959
CAMPIÓ CINTURÓ DE CATALUNYA (Setmana Catalana Actual) 1960
RÈCORD DEL PROMIG DE VELOCITAT ESTATAL DEL CINTURÓ DE CATALUNYA AMB 38,488km/h 1960
PARTICIPACIÓ A LA CURSA BARCELONA – MADRID 1960
3r. CLASSIFICAT DE L'ETAPA TORTOSA LLEIDA DEL CINTURÓ DE CATALUNYA 1960
PARTICIPACIÓ A LA CURSA PARÍS – NIÇA 1961



César Parramon Maideu
Va néixer el 18-05-1973
Ciclisme

CAMPIÓ DE CATALUNYA CADET 1988
CAMPIÓ DE CATALUNYA CADET 1999



David Soler Freixas
Va néixer el 19-03-1983
Motor

PRESELECCIONAT PER L'EQUIP MOVISTAR 1999
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT SUPERMOTARD RIEJU 2000
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'EUROPA A CULLERA 2000
2n. CLASSIFICAT FINAL DE LES TRES AUTONOMIES (Madrid, València i Catalunya) 2000
9è i 10è CLASSIFICAT A LES DUES CURSES DISPUTADES AL CAMPIONAT DE CATALUNYA DE VELOCITAT 2000
SELECCIONAT PER ALBERTO PUIG PER ACCEDIR A UNA DE LES TRES PLACES PER DISPUTAR EL CAMPIONAT D'ESPANYA DE 125cc GP 2001
COMPETEIX A SIS CURSES DE LA CHALLENGER YAMAHA R6 2001
DISPUTA LA GRAN FINAL D'AUTONOMIES AL CIRCUIT DE CHESTER 2001
COMPETEIX A 3 CARRERES DEL CAMPIONAT D'ESPANYA DE SUPERMOTARD SM1
PARTICIPAA LES 24 HORES DE RESISTÈNCIA A MONTMELÓ 2004



3a. Expedició Catalana a l'Everest
1985
Alpinisme

LA TERCERA EXPEDICIÓ CATALANA A L'EVEREST, ASSOLEIX EL CIM MÉS ALT DEL MÓN PER PRIMERA VEGADA A L'ESTAT ESPANYOL 1985
EL BANDERÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE TARADELL
ACOMPANYA L'ALPINISTA TONI SORS EN L'ASSOLIMENT DE LA FITA



Anna Ramírez Bauxell
Va néixer el 14-03-1981
Ciclisme

SUBCAMPIONA D'ESPANYA DE CICLISME D'ÈLIT I CAMPIONA DE LA SUB-23 2001
PARTICIPACIÓ AL TOUR DE FRANÇA FEMENÍ 2001
PARTICIPACIÓ AL CAMPIONAT D'EUROPA SUB-23 A FRANÇA 2001
SUBCAMPIONA D'ESPANYA DE CICLISME 2002
PARTICIPACIÓ AL TOUR DE FRANÇA FEMENÍ 2002
PARTICIPACIÓ AL GIRO D'ITÀLIA FEMENÍ 2002
PARTICIPACIÓ A CARRERES INTERNACIONALS I DESTACA A LES CARRERES DE CATEGORIES JOVES 2003
PARTICIPACIÓ A L'EUROPEU SUB-23 D'ATENES AMB LA SELECCIÓ ESPANYOLA 2003
PARTICIPACIÓ AL TOUR DE FRANÇA FEMENÍ 2003
PARTICIPACIÓ AL GIRO D'ITÀLIA FEMENÍ 2003
CAMPIONA D'ESPANYA CICLISME DE CARRETERA CATEGORIA ÈLIT 2004
PARTICIPACIÓ AL MUNDIAL DE CICLISME DE VERONA 2004
PARTICIPACIÓ AL GIRO D'ITÀLIA FEMENÍ 2004
3a. A LA 7a. ETAPA DEL TOUR DE L'AUDE FEMENÍ 2005
CAMPIONA COPA D'ESPANYA DE SAN ISIDRO 2008
27a. CLASSIFICADA AL TOUR DE FRANÇA FEMENÍ 2008



Gabriel Aregall Pujol
Va néixer el 13-01-1984
Natació

1r. CLASSIFICAT SPECIAL OLYMPICS DE 25m. LLIURES A FIGUERES 2000
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE 25m. ESQUENA A GRANOLLERS 2001
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE 25m. CROL A EL PRAT DE LLOBREGAT 2002
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE 25m. ESQUENA A RUBÍ 2004
3r. CLASSIFICAT SPECIAL OLYMPICS DE 25m. ESQUENA A BADALONA 2004
ES PROCLAMA UN DELS MILLORS ESPORTISTES DE VIC 2005
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT TERRITORIAL DE NATACIÓ DE 25m. ESQUENA A GRANOLLERS 2005
1r. CLASSIFICAT SPECIAL OLYMPICS DE 25m. ESQUENA A LLORET 2006
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE 25m. ESQUENA A SABADELL 2006
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE RELLEUS A SABADELL 2006

Dani Pedrosa Padrós
Va néixer el 19-12-1979
Motor

SUBCAMPIONAT CATALUNYA 125cc 1999
2n. CLASSIFICAT TROFEU MEDITERRANI 125cc
23è CLASSIFICAT A LES 24 HORES DE MONTJUÏC
5è. CLASSIFICAT COPA APRILIA 125cc. 1999
3r. CLASSIFICAT PROVA FUN & ENDURANCE A JEREZ 2005
5è. CLASSIFICAT COPA APRILIA 125cc. 1999



Esport



Àlex Crivillé Tapias
Va néixer el 04-03-1970
Motor

CAMPIÓ DEL CRITERIUM SOLO MOTO AMB HONDA 1986
11è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE MOTOCICLISME DE 80cc. AMB DERBI 1987
3r. CLASS. CAMPIONAT D'EUROPA DE 800cc. AMB DERBY 1987
SUBCAMPIÓ DEL MÓN DE 80cc. AMB DERBI 1988
32è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 125cc. AMB DERBI 1988
CAMPIÓ DEL MÓN DE 125cc. AMB J.J.COBAS 1989
11è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 250cc. AMB YAMAHA 1990
13è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 250cc. AMB J.J.COBAS 1991
8è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1992
8è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1993
6è. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1994
4t. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1995
SUBCAMPIÓ DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1996
4t. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1997
3r. CLASS. CAMPIONAT DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1998
CAMPIÓ DEL MÓN DE 500cc. AMB HONDA 1999



Guillem Casanovas Homs
Va néixer el 11-07-1982
Natació

NEDADOR DEL C.N. VIC - ETB DE L'ANY 1988 FINS AL 2001
CAMPIÓ DE CATALUNYA DE L'ANY 1990 FINS EL 2000 EN LES PROVES DE CROL, PAPALLONA, ESQUENA I ESTILS
CAMPIÓ D'ESPANYA DE L'ANY 1996 FINS EL 2000 EN LES PROVES DE CROL I PAPALLONA
CAMPIÓ D'ESPANYA DE RELLEUS AMB LA SELECCIÓ CATALANA
3r. CLASSIFICAT DE RELLEUS AMB LA SELECCIÓ ESPANYOLA EN ELS CAMPIONATS DELS PAÏSOS DEL MEDITERRANI
NEDADOR INTERNACIONAL AMB LA SELECCIÓ ESPANYOLA DEL 1996 AL 1998
MILLOR ESPORTISTA ABSOLUT DE VIC 1998



Jaume Norberto Bayona
Va néixer el 23-03-1964
Billar

3r. CLASSIFICAT OPEN EUROPEU DE BILLAR ARTÍSTIC DE VIC 1999 I A GRÈCIA 1999
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DEL MÓN DE BILLAR ARTÍSTIC A FRANÇA 2002
PARTICIPACIÓ AL PROGRMA DE TV3 "NADALA TRES BANDES" 2002
SUBCAMPIÓ D'ESPANYA ELS ANYS 1999-2000-2002-2003
2 VEGADES 8è CLASSIFICAT AL CAMPIONAT D'EUROPA A TURQUIA I FRANÇA
3 VEGADES SUBCAMPIÓ DE CATALUNYA
6 ANYS CONSECUTIUS EN EL TOP 10 DEL RÀNKING EUROPEU
PARTICIPACIÓ EN MÉS DE 200 CAMPIONATS ABSOLUTS DE CATALUNYA, ESPANYA, EUROPA I AL MÓN.



Eduard Norberto Bayona
Va néixer el 17-09-1958
Esquí

EL 1980 COMENÇA A ESQUIAR AMB LES DIFICULTATS QUE COMPORTA AL NO SABER-NE ABANS 1980
CREACIÓ DEL COMITÈ D'ESQUÍ PER A MINUSVÀLIDS A LA FEDERACIÓ CATALANA D'ESPORTS D'HIVERN 1981
CREACIÓ DEL COMITÈ D'ESQUÍ PER A MINUSVÀLIDS A LA FEDERACIÓ ESPANYOLA D'ESPORTS D'HIVERN I DE MINUSVÀLIDS FÍSICS 1982
PARTICIPACIÓ AL CAMPIONAT DE FRANÇA DE ALPE D'HUEZ 1993
PARTICIPACIÓ ALS III JOCS PARALÍMPICS D'HIVERN DE INNSBRUCK 1984
PARTICIPACIÓ AL CAMPIONAT DEL MÓN D'ESQUÍ PER A MINUSVÀLIDS A SUÈCIA 1986
ORGANITZADOR DEL PRIMER CAMPIONAT D'ESPANYA D'ESQUÍ PER A MINUSVÀLIDS 1987
PARTICIPACIÓ ALS JOCS PARALÍMPICS D'HIVERN A MUTTERS-INNSBRUCK 1988
CAMPIÓ D'ESPANYA D'ESLÀLOM ESPECIAL A SIERRA NEVADA 1989
PARTICIPACIÓ AL CAMPIONAT DEL MÓN D'ESQUÍ PER A MINUSVÀLIDS A WINTER-PARK (COLORADO) ACONSEGUINT UN 21è CLASSIFICAT AL DESCENS AMB UN PROMIG DE 92km/hora 1990
SELECCIONAT PER ELS JOCS PARALÍMPICS D'HIVERN D'ALVERTVILLE. UNA LESIÓ VA IMPEDIR DE PARTICIPAR-HI 1992
PORTADOR DE LA TORXA PARALÍMPICA I METGE DE L'EQUIP ESPANYOLA LA VILLA OLÍMPICA ALS JOCS PARALÍMPICS D'ESTIU 1992
PARTICIPACIÓ A DIFERENTS CAMPIONATS D'ESPANYA, FRANÇA, COPA INTERNACIONAL DELS PIRINEUS...



Joan Casassas Martí
Va néixer el 15-05-1948
Futbol

INICI U.D. TARADELL (INFANTIL)
C.D. LACAMBRA 1 ANY
F.C. BARCELONA (JUVENIL) 3 ANYS
SELECCIÓ CATALANA (JUVENIL)
F.C. BARCELONA (AMATEUR) 2 ANYS
SELECCIÓ CATALANA I PRESELECCIÓ ESPANYOLA (AMATEUR)
AT. CATALUNYA (BARÇA C) 3a. DIVISIÓ 3 ANYS
BARCELONA AT. (BARÇA C) 3a. DIVISIÓ 2 ANYS
PARTICIPACIÓ EN PARTITS AMISTOSOS I COPA CATALANA AMB EL PRIMER EQUIP
REAL BETÍS 1a. DIVISIÓ 3 ANYS
U.D. LEVANTE 2a. DIVISIÓ 2 ANYS
U.D. SANT ANDREU 2a. DIVISIÓ 2 ANYS
BADALONA CF 3a. DIVISIÓ 5 ANYS
U.D. VIC 3a. DIVISIÓ 1 ANY
A.C.D. MANILLEU PREFERENT 1 ANY
U.D. TARADELL 2a. i 1a. REGIONAL 2 ANYS
AT. BALENYÀ 3a. REGIONAL 5 ANYS
U.D. FOLGUEROLES 3a. REGIONAL 2 ANYS
VETERANS U.D. TARADELL
VETERANS F.C. BARCELONA
ENTRENADOR U.D. TARADELL varies categories i primer equip
PRESIDENT U.D. TARADELL 8 ANYS
EXDIRECTIU AGRUPACIÓ BARÇA VETERANS
FUNDADOR DE LA TROBADA D'EXJUGADORS DEL BARÇA
FUNDADOR DE LA CAMPANYA "ENGANXAT A L'ESPORT" FUNDACIÓ CONTRA LA DROGA





Joan Grieria Pineda
Va néixer el 04-12-1970
Ciclisme

PARTICIPACIÓ AL CAMPIONAT D'ESPANYA CADET AMB LA SELECCIÓ CATALANA 1986
SUBCAMPIÓ DE CATALUNYA JUVENIL CONTRARELLOTGE INDIVIDUAL 1988
CAMPIÓ CATALUNYA JUVENIL CONTRARELLOTGE PER EQUIPS 1989
CAMPIÓ CATALUNYA AMATEUR CONTRARELLOTGE PER EQUIPS 1990



Joan Ricart Crusellas
Va néixer el 03-09-1973
Motor

4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2000
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2001
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2002
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2003
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2005
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2006
4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2007
4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT COTA CATEG. NEGRES 2008
4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT CATALUNYA CATEG. MASTER 2005
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT CATALUNYA CATEG. MASTER 2006
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT CATALUNYA CATEG. MASTER 2007
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT CATALUNYA CATEG. MASTER 2008
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA SENIOR C 2002
4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA SENIOR C 2003
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA SENIOR C 2004
6è. CLASSIFICAT 3 DIES DE SANTIGOSA CATEG. VERMELLS VETERANS 2004
4t. CLASSIFICAT 3 DIES DE SANTIGOSA CATEG. VERMELLS VETERANS 2006
5è. CLASSIFICAT 3 DIES DE SANTIGOSA CATEG. VERMELLS VETERANS 2007
7è. CLASSIFICAT 3 DIES DELS CINGLES CATEG. NEGRES 2002
8è. CLASSIFICAT 2 DIES D'ARINSAL CATEG. VERMELLS VETERANS 2007
4t. CLASSIFICAT 2 DIES D'ARINSAL CATEG. VERMELLS VETERANS 2008



Josep Pujol Baucells
Va néixer el 12-03-1951
Motor

1r. CLASSIFICAT MOTOCROS DE CAMPRODON 1975
1r. CLASSIFICAT MOTOCROS DE GRANOLLERS 1976
1r. CLASSIFICAT 3 HORES DE VILADRAU 1977
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT TOT TERRENY D'ESPANYA JÚNIOR 1977
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT TOT TERRENY D'ESPANYA SÈNIOR 1978
MEDALLA D'OR ALS 6 DIES DE SUÈCIA 1978



Joan Serra Coma
Va néixer el 02-07-1955
Motor

SOTS-CAMPIÓ DE CATALUNYA DE TRIAL VETERÀ B 1991
SOTS-CAMPIÓ DE CATALUNYA DE TRIAL VETERÀ B 1992
PARTICIPA VÁRIES VEGADES ENTRE L'ANY 1980 I 1993 AL COTA (Campionat Osona Trialers Aficionats) OBTENINT ALMENYS UN CAMPIONAT I DOS SOTS- CAMPIONATS, I TAMBÉ OBTENCIÓ DE 7 VEGADES ELS SOCIALS DE TARADELL



Jordi Mora Sanglas
Va néixer el 10-05-1976
Culturisme

CAMPIÓ DE CATALUNYA CULTURISME 1997
CAMPIÓ D'ESPANYA CULTURISME 1997
MÍSTER UNIVERS JÚNIOR CULTURISME 1997
CAMPIÓ DE CATALUNYA FITNESS 2003
CAMPIÓ COPA MADRID FITNESS 2003
CAMPIÓ ESPANYA FITNESS 2003
CAMPIÓ ESPANYA FITNESS 2005
MÍSTER UNIVERS FITNESS 2005
MÍSTER UNIVERS ABSOLUT FITNESS 2005



Josep Pedrosa Bigas
Va néixer el 28-06-1960
Motor

1r. CLASSIFICAT DEL TROFEU NACIONAL JÚNIOR DE 250cc A LA PRIMERA PROVAA JARAMA 1984
1r. CLASSIFICAT DEL TROFEU NACIONAL JÚNIOR DE 250cc SEGONA PROVAA JARAMA 1984
3r. CLASSIFICAT AL CAMPIONAT ESTATAL JÚNIOR DE 250cc 1984
6è. CLASSIFICAT GRAN TROFEU DE SANT MAGÍ A SARAGOSSA, PUNTUABLE PEL CAMPIONAT D'ESPANYA DE 250cc 1985
4t. CLASSIFICAT AL CIRUCIT DE GUADALAJARA DE 250cc 1985
3r. CLASSIFICAT AL CAMPIONAT DE CATALUNYA AL CIRCUIT DE LLEIDA 1985
3r. CLASSIFICAT PROVA DE RESISTÈNCIA A CALAFAT 1995



Judit Peipoch Costa
Va néixer el 08-03-1984
Francesc Casanovas Costa
Va néixer el 20-03-1981
Patinatge

COMENCEN A PATINAR COM A PARELLA DE BALL EL 1992
2ns. CLASSIFICATS CAMPIONAT DE CATALUNYA 1993
2ns. CLASSIFICATS CAMPIONAT D'ESPANYA 1993
1rs. CLASSIFICATS CAMPIONAT TERRITORIAL DE BARCELONA 1994
2ns. CLASSIFICATS CAMPIONAT D'ESPANYA 1994





Judith Serrat Camps
Va néixer el 26-11-1997
Patinatge

COMENÇA PATINAR ALS 3 ANYS AL C.P.E. TARADELL
ALS 6 ANYS SUBCAMPIONA D'OSONA
SUBCAMPIONA D'OSONA 2007
SUBCAMPIONA DE CATALUNYA 2007
CAMPIONA D'OSONA 2008
CAMPIONA DE CATALUNYA 2008
CAMPIONA D'OSONA 2009
CAMPIONA DE CATALUNYA 2009



Lluís Codina Codina
Va néixer el 17-02-1973
Futbol

U.D. TARADELL DEBUT AMB EL 1r. EQUIP DE 2a. REGIONAL 1988-89
GRANOLLERS JUVENIL DIVISIÓ D'HONOR 1989-91
R.C.D. ESPANYOL DIVISIÓ D'HONOR ESTATAL SUB-19 1991-92
CRISTINENC 3a. DIVISIÓ 1992-93
HOSPITALET 2a. DIVISIÓ B 1993-94
DEBUT 1r. EQUIP DEL R.C.D. ESPANYOL JUGANT ELIMINATÒRIES DE LA
COPA DEL REI I FINAL DE LA COPA CATALUNYA 1993-94
DEPORTIVO ALAVÉS 2a. DIVISIÓ B I ASCENS A 2a. DIVISIÓ A 1994-95
DEPORTIVO ALAVÉS 2a. DIVISIÓ A I ASCENS A 1a. DIVISIÓ.
PARTICIPACIÓ A LA COPA DEL REI CONTRA EL REIAL MADRID I EL
SEVILLA 1995-98
LEGANÉS 2a. DIVISIÓ A 1998-2000
NÀSTIC DE TARRAGONA 2a. DIVISIÓ B I ASCENS A 2a. DIVISIÓ A.
PARTICIPACIÓ A LA COPA DEL REI CONTRA EL REIAL MADRID 2000-01
DEBUT AMB LA SELECCIÓ CATALANA CATALUNYA – XILE 2001
NÀSTIC DE TARRAGONA 2a. DIVISIÓ A I ASCENS A 1a. DIVISIÓ 2001-06
EIBAR 2a. DIVISIÓ B I ASCENS A 2a. DIVISIÓ A 2006-07
EIBAR 2a. DIVISIÓ A 2007-09

Trofeus

MILLOR JUGADOR AL TORNEIG INTERNACIONAL DE TULLE 1986
GRANOLLERS "PROMESA DEL 1991"
"JUGADOR MÁS VALIOSO" DEL DEPORTIVO ALAVÉS 1994-95
RECONeixEMENT MURALLES DE TARRAGONA 2003
PLACA DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ DE TARRAGONA 2003
AL JUGADOR MÉS REGULAR DEL NÀSTIC 2004
MILLOR JUGADOR DEL NÀSTIC 2004-05



Ramon Codinachs Riera
Va néixer el 20-10-1969
Pesca

CAMPIÓ PROVINCIAL PER EQUIPS 2000 I 2001
COMPETEIX INDIVIDUALMENT A LA 1a. DIVISIÓ CATALANA 2001-02
COMPETEIX INDIVIDUALMENT A LA 2a. DIVISIÓ CATALANA 2000-03
SUBCAMPIÓ DE CATALUNYA PER EQUIPS 2003
SUBCAMPIÓ DE CATALUNYA PER EQUIPS 2004
SUBCAMPIÓ D'ESPANYA PER EQUIPS A CIUDAD REAL 2004
7è. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA PER EQUIPS A CÓRDOBA
2005
CAMPIÓ DE CATALUNYA PER EQUIPS 2005



Manel Alcubierre Roca
Va néixer el 17-06-1971
Esquí

Esquí Alpi

INICI ESQUÍ DE COMPETICIÓ 1979-80
PARTICIPACIÓ PER 1a. VEGADA ALS CAMPIONATS D'ESPANYA 1980-81
3r. CLASSIFICAT CATALUNYA ESSLÒM ESPECIAL, CATEGORIA BENJAMÍ.
SUBCAMPIÓ COMBINADA 1983-84
CAMPIÓ CATALUNYA ESSLÒM GEGANT 1985-86
MEDALLA DE BRONZE COMBINADA CAMPIONAT D'ESPANYA INFANTIL
1985-86
FORMA PART TRES TEMPORADES DE L'EQUIP NACIONAL ESPANYOL
1986-89
5è. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA CIUTADÀ 1990
3r. CLASSIFICAT ESSLÒM ESPECIAL CAMPIONAT D'ESPANYA UNIVERSI-
TARI 1993

Esquí Nàutic

SUBCAMPIONAT DE CATALUNYA ALEVÍ DE FIGURES 1983
CAMPIONAT DE CATALUNYA ALEVÍ D'ESSLÒM I COMBINADA. SUBCAM-
PIONAT DE SALTS I 3r CLASSIFICAT DE FIGURES 1984
4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA COMBINADA 1984
CAMPIÓ DE CATALUNYA INFANTIL COMBINADA AIGUA – NEU 1984 i 1985



Manel Hurtado Bellido
Va néixer el 08-02-1959
Tir amb arc

2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE BOSC 2000
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE BOSC 2001
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA OLÍMPIC 2002
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE BOSC 2002
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE SALA PER CLUBS 2002
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA OLÍMPIC 2003
1r. CLASSIFICAT FEDERACIONS ESPORTIVES DE CATALUNYA 2003
1r. CLASSIFICAT LLIGA CATALANA MOD. OLÍMPIC 2003
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE SALA 2004
3r. CLASSIFICAT PROVINCIAL BARCELONA OLÍMPIC 2004
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA OLÍMPIC 2004
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE CAMP 2005
2n. CLASSIFICAT PROVINCIAL BARCELONA OLÍMPIC 2005
3r. CLASSIFICAT CIUTAT DE BARCELONA OLÍMPIC 2005
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE CAMP PER CLUBS 2005
1r. CLASSIFICAT OPEN MONTJUÍC DE BOSC I RÈCORD D'ESPANYA 2005
2n. CLASSIFICAT LLIGA CATALANA OLÍMPIC 2005
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE CAMP 2006
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA OLÍMPIC 2006
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CAMP 2006
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE CAMP PER CLUBS 2006
3r. CLASSIFICAT CIUTAT DE BARCELONA OLÍMPIC 2007
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA DE BOSC 2007
1r. CLASSIFICAT TIRADA DE LLIGA ESPANYOLA MOD. CAMP 2007
6è. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE BOSC 2007
HA ESTAT CAPITÀ DE LA SELECCIÓ CATALANA I SELECCIONAT EN
DIFERENTS OCASIONS.





Marc Miralpeix Perpinyà
Va néixer el 27-11-85
Motor

PARTICIPACIÓ A TRES PROVES DEL CAMPIONAT DE CATALUNYA DE SUPERMOTARD 2000
1r. CLASSIFICAT AL CAMPIONAT ANDORRÀ DE SUPERMOTARD 2000
4t. CLASSIFICAT DEL CAMPIONAT DE CATALUNYA 2001
2n. CLASSIFICAT DEL CAMPIONAT D'ESPANYA 2001
1r. CLASSIFICAT RIEJU DEL CAMPIONAT ANDORRÀ 2001
2n. CLASSIFICAT OPEN DEL CAMPIONAT ANDORRÀ 2001
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA 2002
1r. CLASSIFICAT RIEJU DEL CAMPIONAT ANDORRÀ 2002
2n. CLASSIFICAT OPEN DEL CAMPIONAT ANDORRÀ 2002
1r. CLASSIFICAT DEL CAMPIONAT D'ESPANYA 2002
CAMPIONAT D'ESPANYA DE 125cc GP 2003
CAMPIONAT DE CATALUNYA DE 125cc GP 2003
CAMPIONAT VALENCIÀ DE 125cc GP 2003
CAMPIONAT D'ESPANYA DE 125cc GP COPA CAMPEONES 2003
CAMPIONAT D'ESPANYA DE 125cc GP COPA CAMPEONES 2004
PARTICIPACIÓ A DIFERENTS PROVES DEL CAMPIONAT D'EUROPA DE 125cc GP 2004



Olga Vilamitjana Sadurní
Va néixer el 04-07-1990
Natació

COMENÇA A L'ESCOLA DEL CLUB NATACIÓ VIC – ETB 1997
3a. CLASSIFICADA CAMPIONATS D'OSONA A CENTELLES 1999-2000
5a. CLASSIFICADA CAMPIONATS DE CATALUNYA ALEVÍ 100m. PAPALLONA 2001
3a. CLASSIFICADA TRAVESSA A SAU 2001
3a. CLASSIFICADA CAMPIONATS DE CATALUNYA DE 100m- PAPALLONA I 5a. CLASSIFICADA A LA PROVA DE 500m. PAPALLONA 2002
3a. CLASSIFICADA CAMPIONATS D'ESPANYA 100m. PAPALLONA 2002
3a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA ALEVÍ DE 100m. PAPALLONA I 6a. A 200m. PAPALLONA 2002
CANDIDATA A MILLOR ESPORTISTA DE VIC 2002
CLASSIFICADA PELS CAMPIONATS DE CATALUNYA I ESPANYA 2003
3a. CLASSIFICADA CAMPIONATS DE CATALUNYA DE 100m. PAPALLONA 2004
PARTICIPACIÓ ALS CAMPIONATS DE CATALUNYA I ESPANYA 2004
2a. CLASSIFICADA CAMPIONATS D'OSONA 2005
3a. CLASSIFICADA A LA TRAVESSA DE SAU 2005



Meritxell Sanchez Font
Va néixer el 29-12-1989
Mireia Sirisi Coma
Va néixer el 06-11-1991
Patinatge Show Conjunts

Conjunt
3es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE CATALUNYA 2004
1es. CLASSIFICADES CAMPIONAT COMARCAL 2005
2es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE CATALUNYA 2005
3es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE BARCELONA 2006
8es. CLASSIFICADES CAMPIONAT D'ESPANYA 2006
5es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE BARCELONA 2007
8es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE CATALUNYA 2007
5es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE BARCELONA 2008
8es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE CATALUNYA 2008
2es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE BARCELONA 2009
4es. CLASSIFICADES CAMPIONAT DE CATALUNYA 2009
4es. CLASSIFICADES CAMPIONAT D'ESPANYA 2009

Individual Mireia Sirisi Coma

1a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA CATEGORIA JUVENIL 2005



Toni Griera Pineda
Va néixer el 17-09-1969
Ciclisme

CAMPIÓ DE CATALUNYA JUVENIL 1986
1r. CURSA DE SANTS A BARCELONA 1986
CURSA INTERNACIONAL D'OLOT AMATEUR 1988
CAMPIÓ D'ETAPA VOLTA D'ALACANT 1989
CAMPIÓ D'ETAPA VOLTA OSONA AMATEUR 1989



Ramon Costa Gabarrós
Va néixer el 31-10-1963
Motor

DEBUT AL CAMPIONAT DE CATALUNYA D'ESLÀLOM 1995
3r. CLASSIFICAT COPA CATALUNYA GR2 1996
1r. CLASSIFICAT COPA CATALUNYA GR1 1998
DEBUT AL CAMPIONAT DE CATALUNYA DE RALLIES DE TERRA A SANT FRUITÓS DEL BAGES 1998
1r. CLASSIFICAT A MONT-RAS 1999-2000-2001
1r. CLASSIFICAT A VOLTREGÀ, CAMPIONAT DE CATALUNYA 2000
1r. CLASSIFICAT A ANDORRA GR2 2001
1r. CLASSIFICAT 4 HORES DE RESISTÈNCIA A LLEIDA 2001
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA AUTOCROSS A TÀRREGA 2002
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA A MOLLERUSSA 2003
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT SOCIAL GIRONA D'ESLÀLOM I AUTOCROSS 2005
3r. CLASSIFICAT 4 HORES DE RESISTÈNCIA AUTO HEBDO SPORT A LLEIDA 2007



Club Patí Taradell
Hoquei

SUBCAMPIÓ A 1a. NACIONAL CATALANA 2005-2006
CAMPIÓ A 1a. NACIONAL CATALANA 2006-2007
COMPETEIX A 1a. DIVISIÓ NACIONAL ESPANYOLA 2007-2008
L'EQUIP QUE VA ASSOLIR L'ASCENS ESTAVA FORMAT PER: Toni Pla, Santi Muntades, Jordi Prat, Gerard Homs, Eric Madrenes, Jordi Cavalleria, Carles Camé, Jordi Molist, Albert Torrents, Òscar Corominas i Albert Sirisi.
ENTRENADOR: Jordi Roca
2n. ENTRENADOR: Marc Cavilà
DELEGATS: Fèlix Serra, Lluís Riera i Pere Muntal





Ramon Homs Miralpeix
Va néixer el 05-03-1974
Esquí Alpí

1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA PROVA COMBINADA A LA MOLINA 1998-99
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA D'ESLÀLOM GEGANT A ESPOT 2001-02
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE DESCENS I ESLÀLOM GEGANT A LA MOLINA 2001-02
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA D'ESLÀLOM A LA MOLINA 2001-02
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA SUPERGEGANT, ESLÀLOM GEGANT I ESLÀLOM A ANDORRA 2003-04
19è. CLASSIFICAT COPA D'EUROPA DE SUPERGEGANT A LA MOLINA 2005-06
15è. CLASSIFICAT COPA D'EUROPA D'ESLÀLOM GEGANT A LA MOLINA 2005-06
12è. CLASSIFICAT COPA D'EUROPA D'ESLÀLOM ESPECIAL A LA MOLINA 2005-06
51è. CLASSIFICAT JOCS PARALÍMPICS DE TORÍ D'ESLÀLOM GEGANT 2005-06
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT DE CATALUNYA D'ESLÀLOM GEGANT A LA MOLINA 2006-07
9è. CLASSIFICAT FINAL COPA D'EUROPA D'ESLÀLOM ESPECIAL A SUÈCIA 2006-07
13è i 19è. CLASSIFICAT FINAL COPA D'EUROPA D'ESLÀLOM GEGANT A SUÈCIA 2006-07
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE SUPERGEGANT, ESLÀLOM GEGANT I ESLÀLOM ESPECIAL A OSCA 2006-07
3r. CLASSIFICAT CAMPIONAT NACIONAL DE SUPERGEGANT A ITÀLIA 2007-2008
5è. CLASSIFICAT CAMPIONAT NACIONAL D'ESLÀLOM GEGANT A ITÀLIA 2007-08
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA D'ESLÀLOM GEGANT A LA MOLINA 2007-08



**Equip cadet de la Unió
Ciclista Taradell**
Ciclisme

CAMPIONS PER EQUIPS DE LA COPA CATALANA 1987
GUANYADOR ABSOLUT DEL PREMI DE MUNTANYA DE LA COPA CATALANA AMB EL 1r. i el 2n. (Xavier Moreno i José Cano respectivament)
2ns. PER EQUIPS I PREMI DE MUNTANYA (Xavier Moreno) A LA VOLTA DEL VALLÈS
1rs. PER EQUIPS A LA PROVA DE LA COPA CATALANA A SANT FELIU DE LLOBREGAT
L'EQUIP ESTAVA FORMAT PER: Eduard Vilaplana Blázquez, Xavier Moreno Moreno, Joan Prat Palomares, Enric Mallarach Isern, José Manuel Arevalo Fernandez, José Cano Fernandez
DIRECTOR D'EQUIP: Josep Prat Balada



Rut Casanovas Homs
Va néixer el 01-06-1978
Salvament

5a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA DE NATACIÓ 1996-97
2a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA DE SALVAMENT CONJUNT DE PISCINA I PLATJA 1997-98
2a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA PROVA RESCAT AMB TUB 1997-98
1a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA CONJUNT DE PISCINA I PLATJA 1998-99
1a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA PROVA 4 x 25m. ARROSSEGAMENT DE MANIQUÍ 1998-99
3a. CLASSIFICADA PER EQUIPS CAMPIONAT D'ESPANYA 1998-99
5a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA PROVA DE BANDERES 1998-99
DIVERSOS PODIS ALS CAMPIONATS DE CATALUNYA DE PISCINA I PLATJA 2000-01
1a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA RELLEU TRIADA MIXTA 2000-01
2a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA DE 4 x 25m. ARROSSEGAMENT DE MANIQUÍ 2000-01
3a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA TAULA DOBLE 2000-01
5a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA DE LA PROVA TAULA INDIVIDUAL I DE 50m. ARROSSEGAMENT MANIQUÍ 2000-01
1a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA DE PLATJA DE LES PROVES DE TAULA, BANDERES I IRONMAN 2001-02
3a. CLASSIFICADA CAMPIONAT DE CATALUNYA DE PLATJA DE NEDAR SURF 2001-02
4a. CLASSIFICADA CAMPIONAT D'ESPANYA DE TAULA INDIVIDUAL 2001-02
3a. CLASSIFICADA PER EQUIPS EN EL TROFEU INTERNACIONAL DE WARENDORF (ALEMÀNIA) 2001-02



Santi Anglada Bigas
Va néixer el 05-05-1969
Motor

12è. CLASSIFICAT ABSOLUT COPA SEAT LEON 2004
10è. CLASSIFICAT 24 HORES DE RESISTÈNCIA COTXES CIRCUIT DE CATALUNYA 2004
3è. CLASSIFICAT ABSOLUT CHALLENGE NISSAN 2005
9è. CLASSIFICAT 24 HORES DE RESISTÈNCIA COTXES CIRCUIT DE CATALUNYA 2005
50è. CLASSIFICAT RALLY LISBOA DAKAR 2006
3r. CLASSIFICAT ROKY RALLY LISBOA DAKAR 2006
4t. CLASSIFICAT CAMPIONAT DEL MÓN DE "BAJAS RALLY PORTALEGRE" 2006
2n. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE RAIDS TOT TERRENY 2007
2n. CLASSIFICAT CATEGORIA T1-2 2007
2n. CLASSIFICAT CATEGORIA DIESEL 2007
1r. CLASSIFICAT TROFEU IBÈRIC DE RAIDS TOT TERRENY ESPANYA - PORTUGAL 2007
1r. CLASSIFICAT CATEGORIA T1-2 ESPANYA - PORTUGAL 2007
1r. CLASSIFICAT CATEGORIA DIESEL ESPANYA - PORTUGAL 2007
2n. CLASSIFICAT 24 HORES DE RESISTÈNCIA COTXES CIRCUIT DE CATALUNYA 2007
1r. CLASSIFICAT CAMPIONAT D'ESPANYA DE RAIDS TOT TERRENY 2008
1r. CLASSIFICAT CATEGORIA T1-2 CAMPIONAT D'ESPANYA 2008
1r. CLASSIFICAT CATEGORIA DIESEL CAMPIONAT D'ESPANYA 2008
2n. CLASSIFICAT TROFEU IBÈRIC RAIDS TOT TERRENY ESPANYA - PORTUGAL 2008
2n. CLASSIFICAT CATEGORIA T1-2 ESPANYA - PORTUGAL 2008
2n. CLASSIFICAT CATEGORIA DIESEL ESPANYA - PORTUGAL 2008



DEU ANYS DE CENTRE CULTURAL COSTA I FONT

Resum gràfic de l'activitat del centre

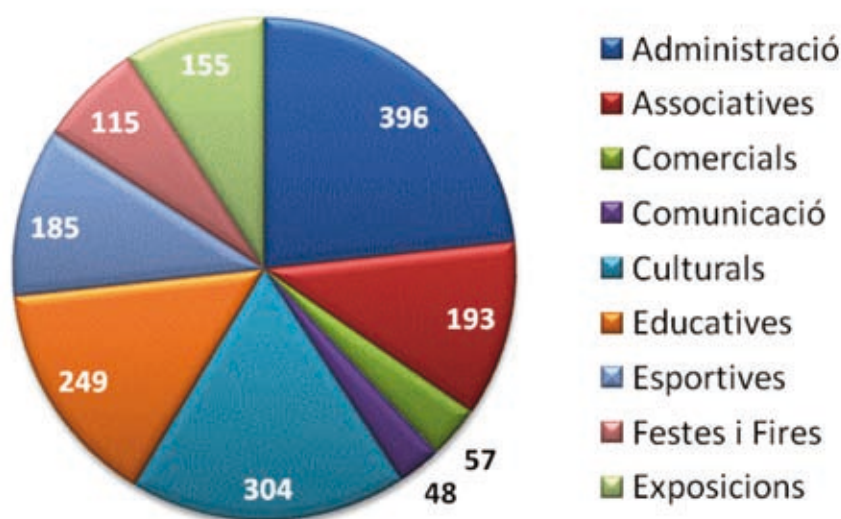
El Centre Cultural Costa i Font es va inaugurar coincidint amb la Festa Major de Taradell de l'any 1999, és a dir, aquest any celebrem el desè aniversari de l'espai de cultura de Taradell.

A ningú se li escapa la gran activitat cultural i associativa que es porta a terme gràcies a Can Costa i volem aprofitar aquesta efemèride, per fer-vos arribar un resum general del que ha significat el Centre Cultural en dades numèriques.

Totes les dades que es presenten corresponen a les activitats de tot tipus portades a terme des del gener de 2000 fins al maig de 2009.

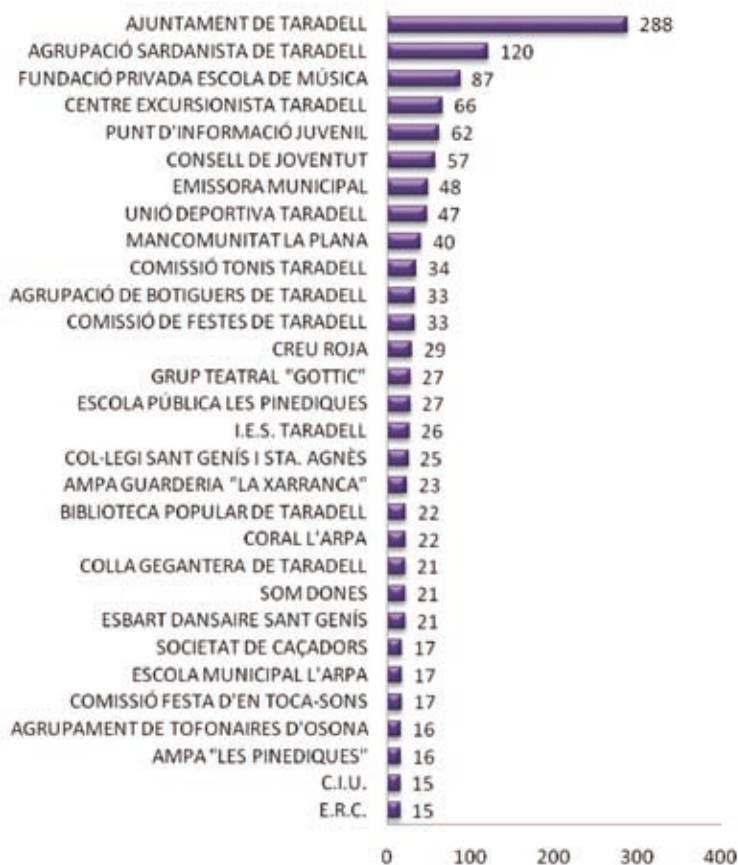
El ventall d'actes és ampli, així hi trobem: obres de teatre, concerts, cinema, festes, fires, pregons, conferències, projeccions, assemblees, campionats, dinars, festivals, cursets, actes polítics, havaneres, musicals, homenatges, òpera, reunions, exposicions, sardanes, futbol, tallers, trobades..., i un llarg etcètera d'activitats diverses. Cal aclarir que no es tenen en compte els assaigs, reunions ni activitats setmanals que es fan al llarg de l'any; ni tampoc tots els actes que s'organitzen a la Biblioteca Antoni Pladevall i Font, que com sabeu se n'hi fan molts.

Un total de 1702 actes diferents s'han portat a terme al llarg d'aquests nou anys i mig que es prenen en consideració, i en el gràfic adjunt en podeu veure la tipologia en funció de les entitats que els han organitzat.

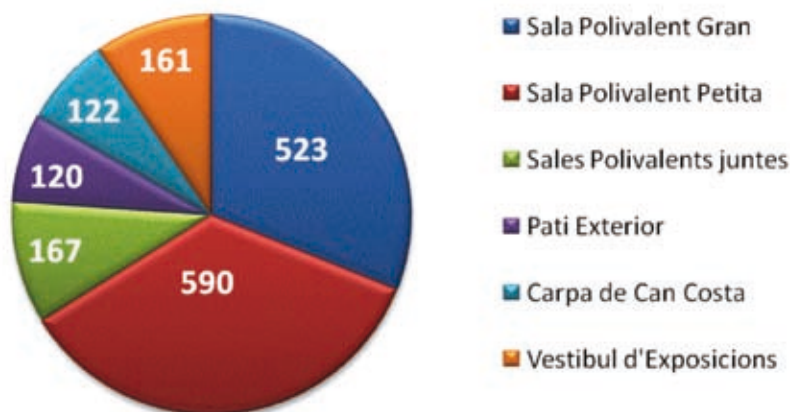


Cultura

Les entitats que han organitzat algun tipus d'acte són ben diverses i es comptabilitzen en cent dues de diferents, la gran majoria de Taradell, però també en trobem d'arreu del país. Les que més han fet ús dels diferents espais les podeu veure en la taula adjunta.



I si ens centrem en l'ús de les diverses sales observem que entre aquestes dues sales polivalents s'hi duen a terme més del 75% de les activitats.



Atenent a aquestes dades podem observar que la mitjana d'actes anuals és de cent seixanta-quatre, per tant, una activitat setmanal superior a tres actes de mitjana. Cal destacar també el gran èxit del vestíbul d'exposicions, on s'han organitzat cent cinquanta-cinc exposicions diferents, o el que és el mateix, setze d'anuals.

Hi ha moltes dades que podríem analitzar d'aquests primers anys de vida del Centre Cultural. De ben segur, però, que aquest resum ens ajudarà a veure la gran activitat cultural que hi ha a Taradell gràcies a la gran activitat associativa i cultural del nostre poble.



Fa deu anys d'un somni

Aquests dies celebrem deu anys del Centre Cultural Costa i Font, però l'edifici actual va néixer després de la Guerra Civil espanyola. En el transcurs d'aquest temps, l'activitat interna que s'hi ha dut a terme ha variat, i el seu pes en la història del nostre poble no ha parat d'augmentar. Disposem d'un edifici emblemàtic, retingut en la memòria i història personal de molts taradellencs i taradellenques. Molta gent de Taradell i de la comarca va treballar en la construcció i posteriorment en l'activitat interna.

Hagués estat molt fàcil deixar perdre aquest edifici: si ens parem a mirar al voltant nostre, ho podem corroborar, ja que hauríem perdut part de la nostra identitat com a poble i una oportunitat cultural molt i molt important.

Tot va començar amb la carpa que s'havia instal·lat al pàrquing de la carretera de Mont-rodon, on es va començar fent pastorets i després es va anar ampliant la utilitat fins a celebrar-hi representacions teatrals, ball i concerts, etc. La bona acollida ens va fer veure que la gent de Taradell tenia ganes d'activitat cultural i hi havia necessitat de locals en aquest sentit.

Així va ser com l'Ajuntament va comprar Can Costa i Font, una antiga fàbrica tèxtil que va funcionar com a tal des dels anys 40 fins als 90, situada al mig de Taradell. La més ben situada i arquitectònicament més idònia.

L'esmentada fàbrica va néixer com a Bonaventura Costa i Font, després va esdevenir Tèxtils Taradell, que se la va vendre i va ser adquirida per Ono España, una fàbrica de patés que no arribà mai a obrir portes ja que abans d'iniciar l'activitat va fer suspensió de pagaments i Can Costa i Font va anar a parar a mans de Caixa Manlleu. El qui aleshores era delegat de Caixa Manlleu, va oferir la possibilitat de compra-la a l'Ajuntament, que va decidir fer-ho per unanimitat de tots els regidors que formaven part del consistori. És composta de nou mil metres quadrats de terrenys, tres mil metres quadrats de fàbrica i el dipòsit d'aigua, adquirits per menys de mig milió d'euros, 76.570.000 de les antigues pessetes.

Val a dir que el senyor Jordi Laboria, cap de l'Àrea de Cooperació de la Diputació, va ajudar econòmicament i moralment a comprar-la, a elaborar el projecte, a restaurar-la i a habilitar la biblioteca. També la Generalitat, amb el Pla Únic d'Obres i Serveis i amb fons europeus, i l'Ajuntament, amb un gran esforç econòmic, van fer possible l'adquisició i reforma de l'antiga fàbrica tèxtil que passava a ser de titularitat municipal.

Can Costa va ésser adquirida per aglutinar-hi la vida cultural de Taradell, d'aquesta manera substituïa i complementava els antics focus culturals del Centre, el Casino i el Maricel.

Es va fer un avantprojecte per veure les necessitats de Taradell lligades a la superfície de la fàbrica i a partir d'aquí es van distribuir els espais: dues sales (una de gran i una de més petita) per organitzar-hi diversos actes, balls, teatre, concerts, etc.; una sala d'exposicions i vestíbul; un cafè; l'emissora de ràdio; sales per a entitats; la biblioteca, i els jardins, que també acollirien una gran diversitat d'actes.

Al seu dia, ara fa deu anys, el Centre Cultural Costa i Font va ser el millor equipament cultural de la comarca, un projecte nou, ambiciós i amb molt de potencial.



Reforma de la nau per a convertir-la en el futur Centre Cultural

Josep Munmany i Vila

Alcalde de Taradell des de 1987 fins el 2007



Una mica d'història

Tothom coneix l'origen industrial de l'edifici actual del Centre Cultural Costa i Font, però hem cregut oportú fer-ne una petita ressenya històrica, coincidint amb aquests deu primers anys de vida de l'espai cultural de Taradell.

L'empresa Puigmartí, ubicada en una nau, just al mateix lloc on després trobarem la nau actual, pertanyia al senyor Frederic Puigmartí Rafart, i va començar les seves activitats l'any 1928, segons es constata a l'arxiu municipal de Taradell.

Sembla que la fàbrica va tancar coincidint amb la Guerra Civil espanyola, ja que, en una anotació del registre municipal, hi consta que l'alcalde donava permís per al trasllat de vint telers des de la fàbrica fins a Astorga, on hi havia una fàbrica de teixits de llana.

Buenaventura Costa i Font, SA va comprar la nau i els terrenys adjacents. El total de la superfície era de "doce mil seiscientos veintisiete metros sesenta y un décimetros cuadrados, equivalentes a trescientos treinta y cuatro mil dos cientos treinta y tres palmos noventa y un décimos de palmo también cuadrados" segons el registre de la propietat de Vic.

La data de la compra devia ser, aproximadament, durant la primera meitat de l'any 1941, ja que a l'arxiu municipal hi ha una nota de l'Ajuntament on consten trenta-tres treballadors a l'empresa, en data 25 de juny de 1941. En una altra nota diu que, en data 8 d'agost de 1941, el senyor Buenaventura Costa i Font demanava a l'alcalde obtenir permís per a la importació de màquines d'aprest i preparació ja que la fàbrica va ser "desvalijada, saqueada y estropeada por los rojos, quienes la convirtieron en talleres para su aviación".

Buenaventura Costa va construir la nau actual a sobre mateix de l'antiga fàbrica Puigmartí, situada a uns 400 metres del que es considerava el poble, i tal com podeu observar a la fotografia feta l'any 1942 es va anar construint la nova nau, per sobre de l'altra més petita.



Construint la nova nau a sobre de l'antiga
Un moment de la construcció

A l'hora de construir-la es van seguir els models de les fàbriques d'Alemanya, ja que el senyor Costa i Font tenia com a col·laboradora una senyora d'origen alemany, que més endavant es convertiria en la seva esposa i mare de la tercera filla. Actualment, encara es pot admirar aquesta robusta construcció.

Una característica que s'ha de destacar d'aquest tipus de construcció és el fet que no hi ha finestres ni obertures laterals, sinó que hi havia un sistema de llum natural pel sostre mitjançant claraboies. Aquestes claraboies tenien un sistema de cortines que, mitjançant un complex sistema mecànic i elèctric, es podien obrir o tancar depenent de les hores de sol. Més endavant es va creure convenient anul·lar tot aquest sistema i es va optar per posar plaques al sostre i tubs fluorescents, ja que pel control visual de les peces hi havia una llum més constant.

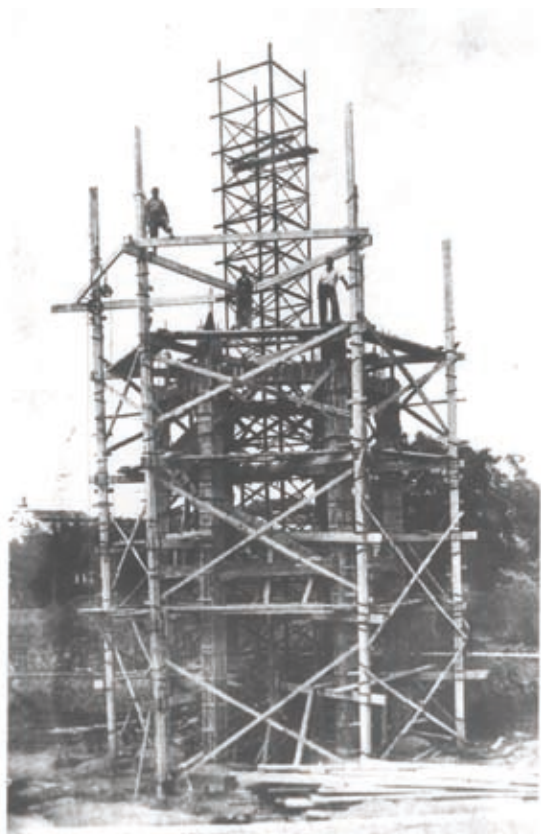


Un altre fet curiós era que la fàbrica, que constava de dues naus unides per un dels laterals, tenia un sistema per mantenir la humitat a l'interior de la fàbrica, amb la finalitat que no es trenquessin tant els fils. Al lateral d'una d'aquestes naus, la més llarga, que aproximadament feia uns 120 metres de llargada, hi havia una espècie de túnel totalment rodó, és a dir



en forma de cilindre, del total de la llargada de la nau i d'un diàmetre de 5 metres aproximadament, amb dos ventiladors d'aquest diàmetre, un a cada extrem. A l'interior d'aquest cilindre i mitjançant un gran nombre de broquets, s'hi vaporitzava aigua mitjançant bombes, que amb la força dels ventiladors era aspirada i conduïda i escampada per tot l'interior de la fàbrica.

A causa del gran consum d'aigua de la fàbrica, l'any 1942 es va construir un dipòsit de grans dimensions que ha esdevingut un símbol al nostre municipi. En anys de sequera havia esdevingut també un dipòsit per cobrir les necessitats del poble. L'aigua d'aquest dipòsit provenia de dos pous que hi havia a la finca i que tenien una capacitat de 70.000 litres d'aigua.



Construint els pilars del dipòsit de Can Costa el 1942

El senyor Costa i Font, a part de l'empresa en qüestió, també tenia una fàbrica d'electricitat ubicada a Torredà (la Noguera), que li servia per vendre energia a la companyia elèctrica i per obtenir energia gratuïta, o si més no una part, a les seves fàbriques.

Curiositats

La dada més antiga sobre la quantitat de personal la situem l'any 1943. Consta que hi treballaven un total de seixanta-set productors. L'any 1946 ja eren un total de cent vint treballadors, un creixement espectacular només tres anys i, de fet, sembla que va ser el màxim de treballadors que va tenir l'empresa.

Durant els primers anys es feien dos torns de treball, el primer d'1/4 de 6 del matí a 2/4 de 2, i el segon de 2/4 de 2 a 10 del vespre, de dilluns a dissabte, a més de les hores extres segons la producció.

Els primers anys el sou era de setanta-cinc pessetes setmanals per als homes i de seixanta pessetes per a les dones. Un pas important fou l'entrada en vigor dels convenis, en concret del conveni de la seda al qual estaven acollits i que data del 1970; el sou ja era d'unes mil pessetes setmanals.

A l'arxiu municipal hi consta que l'any 1948 i amb el permís número 8 bis, el propietari va sol·licitar permís per construir un total de 38 vivendes unifamiliars d'entre 60 i 100 m² cadascuna en un terreny total de 4532.78 m². L'any 1950 consta la intenció de construir-ne una primera sèrie de 30 cases, segons projecte del Sr. Francesc Mitjans Miró, l'arquitecte creador del Camp Nou de Barcelona. Cap dels dos projectes es va dur a terme.

L'any 1951 es va demanar a l'Ajuntament el permís número 134 per instal·lar una sirena exterior a la fàbrica, i el 135 per sol·licitar permís la renovació d'un total de 875,5 m² de teulada. El primer permís va costar dues centes pessetes i el segon quatre-centes trenta-set pessetes.

En principi, l'empresa es dedicava a teixir raió, que és un teixit semblant a la seda que s'utilitza per a la fabricació dels paraigües. En una segona etapa, es renovaren tots els telers, aproximadament a mitjans dels seixanta, amb la finalitat de produir peces de cotó. En una tercera etapa, que començà a partir de mitjans dels 70, es va passar a fabricar vellut, per les exigències del mercat.

Lluís Verdaguer i Vivet



Entrevista a la Pau Albert i Generó, guanyadora d'un Premi Universitat de Vic al millor treball de recerca de Batxillerat 2009 amb el treball "La música i el nazisme"

1.- Hola Pau, fes-nos cinc cèntims de la teva biografia:

Vaig néixer a Taradell el 1991; des de sempre he viscut al poble i també hi he estudiat, vaig anar a l'escola de Les Pinediques i aquest any he acabat el batxillerat a l'IES Taradell. També vaig iniciar els meus estudis de música a l'Escola de Música de Taradell i he acabat el Grau Professional al Conservatori de Vic. Sóc membre del cos de dansa de l'Esbart Sant Genís de Taradell. El curs que ve seguiré estudiant música al Conservatori del Liceu.

2.- Què et va fer decidir a treballar sobre el tema de la música i el nazisme?

Fa un parell o tres d'anys, a la Pedrera, es va presentar una exposició itinerant sobre el tema, i vaig quedar-me amb ganes de visitar-la. A més a més, si evidentment la música m'interessava, la història del món contemporani també em cridava l'atenció d'una manera especial.

Durant aquell curs vaig haver de treballar la Sonata per a flauta i piano de Paul Hindemith, un compositor d'entre guerres; i la dificultat interpretativa que vaig trobar-hi em va obligar, també una mica, a investigar sobre aquest tema. Així és que entre una cosa i l'altra vaig acabar definint el tema, però no va ser fàcil.

3.- Vas trobar dificultats en la teva recerca?

Moltes. En primer lloc, cal valorar el fet que per molts anys que hagin passat continua havent-hi molts buits històrics de l'època; encara ens falta molt per descobrir sobre el nazisme i tota la trama que l'envoltava. Per tant, una de les dificultats amb les que em vaig trobar va ser la falta d'informació sobre temes concrets o determinades persones, em refereixo sobretot a la recerca d'informació sobre els camps d'extermini i els deportats.

A més a més, el fet que la gran majoria d'informació fos escrita en alemany encara dificultava més la tasca.

4.- Com vas estructurar el teu treball?

En primer lloc, vaig dedicar un capítol a situar el marc històric del treball, tan políticament com artísticament.

Seguidament vaig exposar en un segon capítol la hipòtesi i la seva resolució d'aquesta; és un capítol centrat en la vida i la ideologia de Richard Wagner, així com en la seva obra artística, exposant de forma clara les relacions reals entre el músic i la cúpula nazi. És com un rentat de cara de la figura d'aquest compositor, identificat erròniament amb la ideologia nazi en comptes de veure'l com una víctima més. Els nazis van orientar les idees i les obres d'aquest geni per fer-les coincidir amb les seves conviccions, oblidant les tendències de l'època en què vivia Wagner, creant una segona lectura dels llibrets dels seus drames o deixant de banda el fet que fos la dona de Wagner, Còsima, la que transcrivís els pensaments que li dictava el seu marit, cosa que fa dubtar de qui dels dos pensava el que quedava escrit.

El següent capítol fa referència a la música dels anys del nazisme. Per una banda, parla d'aquells músics i d'aquelles institucions, com l'Orquestra Filharmònica de Berlín, que rebien el suport del règim i a més a més hi col·laboraven; és el cas de Richard Strauss (nomenat primer president de la Cambra de Música del Reich), Karajan, Furtwängler, Hans Pfitzner o Carl Orff, que composà el famós Carmina Burana per acompanyar les exhibicions dels atletes alemanys a les Olimpíades de 1936. Per altra banda parla de la música i dels músics prohibits, de la "música degenerada", de l'exposició Entartete Kunst (art degenerat) i de l'exili, amb noms com Hindemith, Schönberg, Bloch, Bartók, Stravins-



ki, Milhaud, Webern o Wladyslaw Szpilman, el famós pianista del gueto de Varsòvia.

El tercer capítol parla de la música dels camps de concentració i extermini. Allà dins la música significava la salvació i l'evasió, la solidaritat i la resistència, així com també significava un instrument d'humiliació, disciplina i terror.

Aviat els oficials dels camps van començar a utilitzar els músics en benefici propi, a organitzar corals, orquestres o vetllades musicals i a crear himnes, cosa que significava la salvació dels artistes però que condemnava a la resta de presos a relacionar la bellesa musical amb el terror.

Gràcies a la passió dels SS per la música són molts els testimonis de músics que encara es conserven. És el cas del violinista Karel Ancel, de Karel Berman, Gideon Klein, Victor Ullman, Hans Krasa, Zuzana Ruzicková, Louis Bannet, Jacques i Julie Stroumsa, Alma Rosé, Fania Goldstein o Oliver Messiaen, entre d'altres no menys importants.

El darrer capítol parla de la relació de la música i el nazisme en l'actualitat. Parla del "conflicte Wagner" a Israel, on la música d'aquest compositor està prohibida, i de la lluita de músics i directors com Daniel Barenboim o Zubin Mehta per poder interpretar Wagner i dignificar d'una vegada el geni.

També parla del fenomen de la música R.A.C. (Rock Against Communism), la música rock o d'estil heavy metal amb clara tendència neonazi, feixista, xenòfoba i racista; és el cas de grups sobretot dels anys setanta i vuitanta com Skrewdriver o de la dècada dels noranta a Espanya, amb formacions com Estirpe Imperial, División 250 o Klan.

Per últim el treball conté una secció d'annexos amb fotografies diverses, mapes, cartes i entrevistes i dos CD amb exemples musicals dels compositors i de les músiques més rellevants, així com la partitura de la Sonata de Hindemith.

5.- Què pretens aconseguir en aquest treball?

Aquest treball és tan sols un principi, encara són molts els aspectes que per qüestions temporals o d'extensió del treball tan sols s'han esmentat, sobretot els que fan referència a la cultura

jueva davant del Reich i a la vida musical dins dels camps.

No he aconseguit, ni ho pretenc, entendre el pensament egocèntric i elitista d'un comandant nazi, però he conegut el perquè teòric de la seva actitud encara que no m'hagi persuadit i només hagi reafirmat la meua posició.

Modestament, aquest treball pretén ser una aportació a la persistència de la memòria històrica, a la llengua i a les paraules del record i la reivindicació, que no podem deixar que caiguin en l'oblit del silenci; pels exiliats, els refugiats i els perduts; per les víctimes de la barbàrie i de la repressió; pels que van arriscar-se davant del terror; pels morts i els que en parlen; i pels músics.

6.- Quines conclusions n'has extret?

Les conclusions del treball es poden estructurar en tres blocs.

Un fa referència a les conclusions de la hipòtesi de partida referent a Richard Wagner i que ja he esmentat.

I les altres dues tenen relació amb la música del segle XX; perquè els nazis van escollir una música determinada per exaltar Alemanya i perquè van escollir-ne una altra per prohibir-la. Què tenien aquestes músiques, què simbolitzaven, etc.

7.- El teu treball ha rebut un premi, quin sentiment et genera aquest fet?

Felicitat. Estic molt contenta, simplement pel reconeixement a la feina feta i sobretot pel reconeixement al tema de què tracta el treball. Ni m'ho esperava, ni em pensava que algú s'interessés prou pel tema com per donar-li un premi. També estic molt contenta per l'institut i sobretot per aquelles persones que van donar-me un cop de mà i van col·laborar desinteressadament en la recerca.

És un orgull sobretot pel tema del treball, per les històries de les persones que hi apareixen, i per les de qui no hi apareix.



EL CLUB DE LECTURA

Per a gent amb ganes de compartir el gust per la lectura

Què és el Club de lectura?

Es tracta de llegir un mateix llibre i trobar-nos un dia per comentar-lo.

És així de senzill!

És una trobada oberta a tothom que tingui ganes de compartir el gust per la lectura.

No cal cap requisit, només que t'agradi llegir.

No és cap compromís, no és cap acte "acadèmic", és una tertúlia entre amics...

A la tertúlia parlem, tothom hi diu la seva, descobrim nous punts de vista, descobrim autors i títols que potser mai hauríem llegit i ens enriqueim amb els comentaris dels altres.

La Biblioteca, a través del servei de préstec interbibliotecari, demana en préstec a altres biblioteques de la xarxa diversos exemplars del llibre que s'ha triat per a la lectura i així tots disposem del llibre un mes abans de la tertúlia per poder llegir-lo amb calma.

Bàsicament, llegim novel·les, i intentem que siguin de tots els estils, gèneres, i autors, i també llegim teatre i, darrerament, dediquem a la poesia la lectura del mes d'abril.

Si podem, convidem l'autor i llavors l'experiència encara és més enriquidora.

Hem compartit conversa amb Isabel-Clara Simó, Pep Coll, Sílvia Soler, Maria Barbal, Lluís-Anton Baulenas, Jaume Cabré i molts altres.

També programem altres activitats lligades a la lectura: rutes literàries, recitals, conferències, lectures dramatitzades ...

En principi, ens trobem a la Biblioteca el darrer dijous de cada mes, a 2/4 de 8 del vespre.



Tertúlia amb Jaume Cabré



Tertúlia amb Blanca Busquets



Espai jove El Puntal



EL PUNTAL, espai obert

La quantitat de recursos que El Puntal pot oferir als joves de la vila és molt ampli, però no només pel que fa a la informació (tant de viatges, com acadèmica, com de la possibilitat de rebre beques) sinó també pel progressiu desplegament dels recursos (bucs d'assaig, connexió a Internet...). Un lloc com Taradell es pot sentir privilegiat de poder oferir tots aquests recursos, però no són els mitjans els que ens fan créixer, sinó que en fem ús, d'aquests mitjans. Aquests recursos multipliquen les seves possibilitats quan l'aposta creu en la col·laboració estreta, braç a braç, amb les diverses entitats de la vila. Hi ha la certesa absoluta que tenint-les al costat, tots els propòsits que es puguin fixar seran molt més senzills.

Els joves i les entitats són la base cap a on es dirigeix el treball d'El Puntal. El nostre objectiu és ser un nexce que produeixi sinergies entre les

diferents realitats que conviuen. Les associacions de la vila, que prevegin un denominador comú que contingui la paraula jove, tenen les portes obertes dins aquest espai per col·laborar en l'organització d'activitats, tant a dins, com a fora d'El Puntal.

En l'últim trimestre de l'any, s'iniciaran tallers i activitats adreçats als joves de Taradell. Des d'avui fins a l'inici de l'activitat, els joves de la vila teniu obertes les portes per venir i dir-hi la vostra. Si hi ha alguna activitat que us interessa i creieu que es podria portar a terme, no dubteu en demanar-la. L'objectiu no ha de ser que es proposin coses i ja veurem si ens agraden, sinó que heu de ser vosaltres els qui us identifiqueu amb les propostes i les heu de fer vostres; segur que molts de vosaltres hi trobeu a faltar alguna activitat, taller, dinàmica... És tan senzill com venir al Puntal i dir-hi la vostra.



Grups municipals



Com ja haureu pogut comprovar en pàgines anteriors, en aquest butlletí especial de la Festa Major, es destina un espai als deu anys del Centre Cultural Costa i Font.

Que lluny que és aquell Taradell, on l'espai cultural es resumia a la carpa de la Coma del Reig! Que difícil se'ns faria encabir-hi tota l'activitat cultural i associativa actual de Taradell! Que lluny són aquells dubtes que teníem de si s'amortitzarien els nous espais de la fàbrica rehabilitada! A hores d'ara, creiem que fins i tot s'ha demostrat que Taradell podria mantenir unes instal·lacions que en aquell moment eren úniques a la comarca. I no tan sols la cultura hi te cabuda, també s'hi porten a terme activitats educatives, esportives i comercials sense oblidar les instal·lacions de l'emissora municipal i l'espai destinat a biblioteca municipal on tothom sap la gran activitat que s'hi desenvolupa.

És per tot això que volem aprofitar aquest espai per felicitar l'alcalde i tots els regidors que en aquell moment van apostar fort per la compra i rehabilitació de Can Costa. Una aposta que sense l'ajuda de les administracions superiors tampoc hauria estat possible. Generalitat, Diputació i Fons Europeus van fer possible un somni d'un poble de menys de cinc mil habitants.

També ens agradaria tenir unes paraules d'agraïment cap a totes les persones que han col·laborat a fer possible la 1a Festa de l'Esport. Va ser una festa completa que durant tres dies van fer de l'esport el protagonista dels carrers i espais de Taradell. Aquesta festa, juntament amb totes les que ja es porten a terme a Taradell, com la d'en Toca-sons o la dels Tonis, i a les fires del Caçador i de Santa Llúcia, fa que tots ens sentim una mica més orgullosos del nostre poble.

Bona Festa Major 2009!

Grup municipal de CiU



Bon estiu a tothom!

Durant el període de bonança, quan el dia s'allarga més, l'activitat associativa de les entitats de tota mena augmenta de manera viva i intensa. Des de la primavera fins a primers d'agost, anem de reunió en reunió, setmana rere setmana. I al final arriba el mes d'agost, en què tots desitgem uns dies de descans per tal de reiniciar, amb vista al setembre, les activitats que desenvolupem al poble, amb forces renovades.

Per això volem felicitar tots els que participeu en les activitats del poble, des de les entitats o des de qualsevol altre àmbit, per la feina ben feta. Us desitgem un bon descans estival, ben merescut, i esperem que participeu i gaudiu de la Festa Major. Volem engrescar-vos a continuar fent la vostra contribució voluntària al poble, ja que vosaltres sou l'actiu més important de Taradell. Amb la vostra tasca aconseguíu que el poble creixi en qualitat de vida i que valgui la pena formar-ne part.

Des del grup municipal d'ERC continuarem fent la nostra tasca d'oposició a l'Ajuntament tan bé com sapiguem: controlarem l'acció de govern, aportarem un punt de vista diferent de les coses i les expressarem amb una sensibilitat diferent, per intentar deixar la nostra empremta en l'acció de govern. Voldríem demanar-vos disculpes pels errors que puguem cometre a l'hora de portar a terme aquesta tasca, i volem dir-vos que sempre hem intentat tenir present el poble i les seves persones en les nostres decisions.

Com ja hem dit altres vegades, creiem que l'acció de govern s'ha de basar en el fet de donar i gestionar serveis als taradellencs, i no s'ha de prioritzar sempre l'obra, el creixement de pedra. En un municipi, no es tracta només de gestionar el dia a dia de l'Ajuntament, sense previsió de futur ni objectius per assolir. Cal també, i sobretot, la intangibilitat, el contingut enfront del continent, per donar serveis a les persones. I cal plantejar-se constantment si són suficients o es poden millorar.

Per exemple, fer política cultural no és repartir una petita quantitat de diners a les entitats del poble, o tenir quatre infraestructures i au, a córrer! Calen les idees, cal el contingut, calen unes programacions continuades, cal posar-se objectius, cal despertar l'interès de més gent, cal diversitat..., només així es rendibilitzen les infraestructures. L'embolcall, el totxo en ell mateix, no és cultura.

Bon estiu i bona Festa Major!

ERC Taradell



Plens municipals

PLE DEL 12 DE MAIG DE 2009			
Aprovació inicial del resum numèric general del Padró municipal d'Habitants a 31 de desembre de 2008			
Aprovació inicial de l'expedient de modificació de la ordenança reguladora de circulació de Taradell			
Aprovar l'adjudicació provisional de les obres d'urbanització de la zona verda del carrer de Vic cantonada carrer Vilanova			
Aprovar l'adjudicació provisional de les obres de la pista poliesportiva descoberta a la Urbanització La Roca			
Aprovar l'adjudicació provisional de les obres de renovació de la Plaça del Sol			
Aprovar l'adjudicació provisional de les obres de millora de l'aïllament tèrmic i de la instal·lació de climatització del Centre cultural Costa i Font			
Aprovar l'atorgament de subvencions esportives i culturals per l'any 2009			
Aprovar l'esborrany de conveni entre l'Ajuntament i el Consell Comarcal per gestionar la promoció d'habitatge dotacional sobre parcel·les de terreny municipal			
Aprovar encomanar al Consell Comarcal per engegar un projecte constructiu d'habitatges de caràcter dotacional			
Aprovar l'esborrany de conveni de col·laboració en el Pla de vigilància complementària d'incendis forestals per a l'any 2009, entre la Diputació de Barcelona, l'Ajuntament de Taradell i d'altres i l'ADF			
Aprovar delegar les funcions de liquidació, inspecció i recaptació de la taxa per la prestació de serveis de la Deixalleria municipal a la Diputació de Barcelona			
Aprovar el document d'adhesió per la difusió de la festa de l'esport a Europa			
Aprovar sol·licitar a la Generalitat de Catalunya el manteniment del batxillerat nocturn a l'IES Jaume Callís de Vic			
Aprovar la designació dels membres de les meses electorals per a les eleccions europees del dia 7 de juny de 2009			
PLE DEL 4 DE JUNY DE 2009			
Aprovar la cessió gratuïta d'un dret de pas proposat per Tempo			
Habitatges, S.L. a la prolongació del C/ de Tona			
Moció per l'aprovació inicial de la modificació de crèdits del pressupost 2009, expedient núm. 3			
PLE DEL 2 DE JULIOL DE 2009			
Aprovar la pròrroga del conveni subscrit amb Gas Natural Distribución SDG S.A., per a l'any 2009			
Aprovar la modificació del contracte de la concessió administrativa de l'ús d'un terreny situat al C/ Santa Fe s/n feta a Masia La Roca S.L.			
Aprovar l'esborrany de conveni subscrit entre l'Ajuntament i el Consell Comarcal per realitzar les obres de manteniment i conservació de camins			
Aprovació del compte general del pressupost 2008			



A favor



En contra



Abstenció

Podeu consultar les actes senceres dels plens a www.taradell.cat



Pregó de Festa Major 2008



Salvador Solagran va ser el pregoner de la Festa Major 2008

EL PREGÓ DE SALVADOR SOLAGRAN

Senyor batlle, regidores, regidors,
Senyors, senyores,
Benvolguts amics tots. Bona nit.

No puc començar aquest pregó d'altra manera que no sigui el de mostrar el meu agraïment a tothom per l'honor que representa ser el pregoner de la nostra Festa Major. Gràcies, doncs, per la vostra confiança.

El valor que té el poble per a cadascú es percep

quan te n'allunyes, i a mi em va passar als catorze anys. Els meus pares amb gran esforç em van pagar els estudis a Barcelona. En una edat encara no prou madura i amb uns mitjans de comunicació molt diferents dels d'ara, la separació amb tot el que havia estat fins aleshores el meu entorn va provocar-me una gran enyorança, però al mateix temps em va activar una gran estima per Taradell que no he deixat mai de portar dintre meu.

Taradell des de segles ha estat el poble de molts dels meus avantpassats, i encara que no sigui mèrit meu porto amb orgull un cognom d'origen taradellenc, inicialment dit Solà gran, cognom que ostentava algun membre dels Solà, la família que segons ens diu l'Antoni Pladevall i Font en la Història de Taradell, és la tinguda com a més antiga de la vila. Amb l'Assumpció, també taradellenca de soca-rel, en casar-nos i tenint present que la meva professió, en aquell temps, no era requerida aquí, fixàrem com a lloc de residència Barcelona. Allà van néixer els nostres fills, però mai, ni estiu ni hivern, vàrem deixar de venir cada setmana a Taradell, per tal de retrobar aquelles amistats, activitats i vincles que sentíem encara més nostres. De fet, fa anys que ja vivim fixament aquí, igual que també hi han vingut a residir els fills, gendre i nêtes.

I deixant ja a part aquesta introducció personal, penso que fer un pregó de Festa Major és una ocasió propícia per excel·lir les qualitats d'un poble o fer memòria del seu passat. El sol fet de recordar o conèixer una mica més allò que ja estimem crec que ens esperona a sentir-nos més vilatans.

Parlaré, doncs, de Taradell. Del Taradell d'avui, que dona en conjunt la imatge d'un poble atractiu, orgull de molts vilatans i enaltit tant per gent de la comarca com per altres visitants; però, també, pensant principalment en els més joves, vull recordar el Taradell de quan pràcticament es vivia en família, tothom es coneixia i, per exemple, el "sóc de can Solagran o de ca la Carmeta" era en aquest cas la meva senya d'identitat.

Gairebé totes les cases tenien un sobrenom; n'hi havia de curts: Can Goy, Can Tuic, Can Mon, Can Met, Can Mich... i de llargs: Ca la Maria del Magí, Can Pep de la Munda ... La majoria eren referents o peculiaritats d'una persona o família; els que aquí vaig citant estan trets de documents del segle XIX. Hi ha noms molt curiosos i alguns de xocants. Permeteu recordar-ne uns que crec que pocs pobles poden lluir, de tan completa jerarquia: Can Capellà, Cal Frare, Ca la Mongia, Cal Rectoric, Cal Rector, Cal Bisbet, Can Sanpare, fins i tot hi havia Can Déu, i la casa de Can Missabaixa.

Sobre aquesta casa voldria fer un petit resum de l'evolució que ha tingut en els dos últims segles perquè hi trobem, com en cap d'altra, moltes de les pautes o incidències socials que ha experimentat el nostre poble. La casa estava situada al carrer de Dalt, cantonada amb el call de Can Missabaixa, o sigui Sant Sebastià - Ramon Pou.

En el segle XIX, tot i la pobresa que Taradell patia a causa de la greu crisi dels paraires i teixidors, es continuaven celebrant les fires amb molta concurrència. Un petit negoci eren els hostals que acollien els visitants, Can Missabaixa n'era un i dels de més capacitat.

En la primera meitat del segle XX, el perfil d'aquesta casa coincideix amb l'aspecte dominant de la vila, això és cases tirant a rònegues i amb una majoria de població que treballava a les fàbriques que s'anaven instal·lant al poble.

Encetant la segona meitat de segle, el propietari reforma part de la casa i s'hi fa un habitatge més modern per residir-hi; mostra l'època de passada la postguerra en la qual a poc a poc es comencen a rehabilitar algunes cases.

Als anys seixanta, l'arribada d'un important flux de gent vinguda d'arreu de l'estat, provoca a tot Catalunya una massiva construcció d'habitatges. Aquesta casa pren la iniciativa, se n'enderroca una part, s'eixampla el call, adaptant-se a la normativa vigent, s'hi construeixen habitatges i alguns dels nous n'habitants són llogaters.

A poc a poc, també, comencen a predominar les noves tendències juvenils de finals d'aquesta dècada i principis dels setanta: la casa dona novament la pauta. S'hi estableix el popular bar discoteca "Can Grapes" que, en un principi, va tenir gran renom a tota la comarca i per la qual va passar la majoria del seu jovent.

En l'actualitat els llogaters dels habitatges d'aquesta casa són famílies vingudes en les últimes dècades d'altres països. I tot i que ho deixem com a pura anècdota, veiem que la casa continua reflectint una pauta de la nova societat.

I passem ja a donar una pinzellada pel Taradell que ens és contemporani. És extraordinària la transformació urbana que ha experimentat en les últimes dècades, tant en l'àmbit urbanístic, com de serveis i d'equipaments. Però no vull pas parlar d'aquest tipus d'obres, ja prou valorades i conegudes, sinó d'aquells treballs de creació que embelleixen di-

ferents punts urbans de la nostra població i que a vegades ens queden una mica oblidats: monòlits, escultures o monuments; erigits per homenatjar o bé com a expressió d'uns ideals o de la imaginació de l'autor. Espargits per la població n'hi ha diversos, parlaré de tres que representen tres estils i tres escultors.

A part del grau de fascinació que ens pugui causar una escultura, hi ha implícit el somni o el sentiment que l'artista hi ha plasmat, i aquest difícilment el podem percebre només amb la mirada, per això agraeixo molt l'explicació que cada un dels escultors m'ha donat sobre la part artística, al·legòrica o de sensibilitats expressada en la seva obra. Intentaré transmetre-la.

De les tres, la que tenim més a prop presideix el pati d'entrada d'aquest Centre Cultural. És de l'escultor vigatà i resident a l'Empordà, Enric Pladevall i Vila, vinculat durant un temps al nostre poble, on tenia el taller. La seva obra es troba en molts espais públics i en museus i fundacions d'Europa i dels Estats Units. Abans de realitzar l'escultura d'aquest Centre es va documentar sobre la història de l'edifici, i es va inspirar en un dels personatges de l'antiga fàbrica, el del sereno; l'obra porta per nom El Sereno de Can Costa.

L'escultura vol ser principalment un element identificador del Centre, alhora que un personatge que dona la benvinguda. D'aquí la seva situació. El conjunt de l'obra forma un element cultural del present que queda integrat amb els elements industrials d'un passat. Sobre una base de tres peus, on consta "Centre Cultural Costa i Font" s'aixeca un esvelt cilindre en el qual envoltant la part central hi ha uns discos de coure que simbolitzen l'element elèctric que donava vida a l'antiga fàbrica i com a final, rematant la part superior, hi ha un gegantí ull inclinat, és un fus inspirat amb la llançadora emprada en els telers per teixir.

Una de les altres obres que vull comentar està situada a la plaça dels Homenatges a la Vellesa, és del taradellenc Josep Pons i Garcia, escultor i professor de talla en una escola d'art, practica també la forja i el gravat. Té obres seves en alguns espais públics i entre altres ha fet exposicions a Barcelona, Veneçuela i Vic.

L'obra és un homenatge a la gent gran mitjançant una flor que queda simbolitzada en l'escultura. En principi s'havia titulat La flor de la vida, però el mateix escultor prefereix dir-li L'esperit de la flor. És de l'any 1998.

Pregó de Festa Major 2008

El seu emplaçament en el centre de la placeta i davant de l'edifici de la fundació Vilademany, que està destinada a habitatges tutelats per a gent gran i residència assistida, reforça aquest homenatge. L'anagrama de la fundació està inspirat en aquesta escultura. I l'escultura està inspirada en una flor rústica que sense tija tot just sortir de terra ja esclata. L'elevació de la terra provocada per l'esclat es representa per una base d'obra en forma de casquet esfèric. Es una flor que s'ha anat marcint fins a assecar-se i de la qual queda només la fibra o l'esperit, que és el que es veu en l'escultura.

La tercera obra va donar nom a la plaça on està situada, és el monument a l'Atlàntida. És de l'escultor taradellenc i resident a Barcelona Josep Ricart i Maimir. La seva obra normalment de tipus social és en diversos llocs de la geografia peninsular. També té imatges religioses esculpides per ell a diferents punts d'Europa, Amèrica i Filipines. És autor pràcticament de totes les altres obres escultòriques de la població en moltes de les quals col·laborà també Joan Coll i Gonzalez. L'Atlàntida és un homenatge a Mn. Cinto Verdager, representat en una efígie sobre un medalló de bronze. La base del monument per on traspua la llum i mig submergida a l'aigua, simbolitza l'Atlàntida. És el passat. El grup apinyat d'homes i dones són el present, és el poble que enlaira la bandera vers un cim d'unitat i progrés. La part superior representa el futur, està format per una estilitzada lira com a inspiració del poeta per cantar les virtuts del poble català i que sustenta la bandera en la qual la fe en Crist està representada per una gran mà traspassada, segueixen altres tres mans que es redueixen: grans, joves, infants, són símbols de democràcia. Al final de la bandera apareix l'esperança en el clima de la pau simbolitzada pel colom, i com a idealisme patriòtic resplendeixen les quatre barres.

Ara, Taradell, en un altre sentit, també està preparant el seu futur, està en tràmit el Pla d'Ordenació Urbanística pel qual s'haurà de regir el municipi en les properes dècades. No és pas ara el moment de parlar-ne, però sí que voldria, ja per acabar, explicar-vos molt breument un Pla urbanístic que es va projectar l'any 1927, gairebé desconegut a causa de la poca documentació. No es va portar a terme, però és molt interessant perquè ens ajudarà a conèixer l'esperit d'aquells nostres avantpassats.

Sortien d'un segle molt tenebrós per l'economia, però de seguida van començar a portar serveis a la població: enllumenat públic amb gas acetilè, l'electricitat, pujada de l'aigua al poble, telèfon, obertura del passeig de Domènec Sert per comunicar la carretera de Vic i la de Balenyà, i disseny d'un gran

Pla Urbanístic en el qual es preveia l'eixamplament de la vila pel sector ponentí.

El Pla tenia com a previsió la urbanització de tots els terrenys situats a ponent del passeig de Domènec Sert i la carretera de Balenyà. Els seus límits eren: pel sud, l'actual plaça de l'Atlàntida i per ponent, el Pujoló, triplicant gairebé la superfície de sòl urbà que fins aleshores tenia la població.

Però la peculiaritat o originalitat del Pla era que partia d'una estructura radial dels carrers. Aquests carrers, des de quatre punts repartits pel sector, s'obrien formant ventall. Hi havia un punt preferent que coincidia amb el centre de la portalada de l'església des del qual es projectaven quatre nous carrers radials i una plaça en forma de semicercle. A part d'aquesta original disposició dels carrers, sorprenen l'amplada prevista; anaven des dels 12 metres fins als 22. Així, per exemple, el passeig de Sant Genís, que és davant de l'església, estava projectat aproximadament al mateix lloc, però amb quatre metres més d'amplada que l'actual. Realment aquells nostres avis o tenien una gran visió de futur o eren molt pinxos si tenim en compte que l'any 1927 en tota la població, comptant vila i masies, hi havia 4 turismes, 1 cotxe de lloguer, 4 camions, i 4 per a transport de viatgers. Si aquella gent hagués pogut preveure només la meitat del parc mòbil que hi ha ara, no sé pas què haurien projectat.

I tornem ja a la nostra gran Festa. Respectant l'abstracció del sentiment religiós de cadascú, avui som aquí per pregonar ben alt que comencem a celebrar les festes en honor de sant Genís, la nostra Festa Major. Els grans, amb una certa nostàlgia, diem que les festes majors han canviat molt, i és veritat, però nosaltres també. Encoratjo tothom a participar-hi.

Als joves, per donar pas a la festa i a la rauxa, però sense deixar gaire lluny el seny i la reflexió, i a la resta, perquè recobreu per uns dies la joventut deixada enrere i perquè aquesta sigui la Festa Major més xalada de la vostra vida.

BONA FESTA MAJOR

ACTES A LLAOR DE SANT GENÍS

19:30h: Dijous 20, Divendres 21 i Dissabte 22
TRÍDUUM en honor de Sant Genís, abans de la missa

11:30h: Diumenge, 23
99è aniversari de la Consagració del Temple Parroquial

11:30h: Dimarts, 25
FESTA PATRONAL, Ofici Solemne Concelebrat. Predicarà l'homilia mossèn Antoni Pladevall i Font, rector de la parròquia de Sant Quirze Safaja

20h: Dimecres, 26
MISSA PELS DIFUNTS

DIMECRES, 19 D'AGOST

22h: Espectacle d'humor. La Sutra presenta "Nadal a Sac" el DESCONCERT de Nadal. Al Centre Cultural Costa i Font. Organitza: Comissió de Festes

DIJOUS, 20 D'AGOST

7è TORNEIG DE TENNIS TAULA, a la Carpa del Centre Cultural Costa i Font

10 a 13h: Categories infantils (fins a 14 anys)

16 a 20h: Categoria sènior

Inscripcions fins al 18 d'agost a l'Espai Jove el Puntal i a les Oficines del Centre Cultural Costa i Font. Organitza: Espai Jove El Puntal

22h: CINEMA A LA FRESCA
Als Jardins del Centre Cultural Costa i Font
Monstres i alienígenes (animació)
Organitza: Comissió de Festes

A partir de les 23:30h: CARPES D'ESTIU AL SEGON PUJOLÓ, concert dels grups: Bhuos, Miquel del Roig i Punxa disc Barni / Capra alternativa: techno, drum and bass, scrancsh, rap... Organitza: Consell de Joventut

DIVENDRES, 21 D'AGOST

11h: Scalextric gegant a l'Espai Jove El Puntal. Organitza: Espai Jove El Puntal

18h: 2n MERCAT D'INTERCANVI DE JOCS I JOGUINES
Porta un joc o una joguina per intercanviar. Als Jardins del Centre Cultural Costa i Font. Organitza: Ludoteca l'Era de Can Tropes

19h: 2a GIMCANA GITANA, a darrera el Pujoló. Organitza: Consell de Joventut

21:30h: Sortida de la COMITIVA DE L'AJUNTAMENT AMB LA PUBILLA DEL 2008, Marina Cuní. Acompanyats dels gegants, nans i grallers de la Colla Jove de Geganters de Taradell

22h: PREGÓ DE FESTA MAJOR, a càrrec de Rosa Codina
A continuació proclamació de la Pubilla de Taradell 2009 i brindis de Festa Major. Acompanyaran l'acte l'Esbart Sant Genís i la Cobla Lluïsos de Taradell. Al Centre Cultural Costa i Font

A partir de les 23:30h: CARPES D'ESTIU AL SEGON PUJOLÓ, concert dels grups: Demencials, Herois de la Catalunya interior, Inser Show, +Dj / Carpa alternativa: techno, drum and bass, scrancsh, rap... Organitza: Consell de Joventut

PROGRAMA D'ACTES 2009

DISSABTE, 22 D'AGOST

11h a 14h: vine a vestir-te d'època al POBLAT BANDOLER

Organitza: Agrupació Festa d'en Toca-sons, Espai Jove El Puntal, Agrupament Escolta Rocaguarda

17h a 20h: POBLAT BANDOLER, al bosc del Pujoló hi trobareu un gran nombre de jocs i tallers, a més de berenar per a tothom. Organitza: Agrupació Festes d'en Toca-sons

19h: PARTIT de Festa Major Trofeu Excm. Ajuntament de Taradell

U.D Taradell B – F.C Pradenc . Al Camp de futbol La Roureda. Organitza: U.D Taradell

19h: Animació infantil a càrrec de PEP LÓPEZ amb l'espectacle “Can Seixanta”. A la Plaça de les Eres. Organitza: Comissió de Festes

20:30h: SOPAR JOVE, als Jardins del Centre Cultural Costa i Font. Organitza: Consell de Joventut de Taradell

22h: CONCERT DELS PAÏSOS CATALANS amb Pepet i Marieta (Ulldecona) Als Jardins del Centre Cultural Costa i Font. Organitza: Comissió de Festes

A partir de les 24h: CARPES D'ESTIU AL SEGON PUJOLÓ, concert dels grups:

La Tropa, Descarats, Dj. Arròs amb Furri / Carpa alternativa: techno, drum and bass, scrancsh, rap... Organitza: Consell de Joventut

DIUMENGE, 23 D'AGOST

8h: XXX CAMINADA DE FESTA MAJOR, inscripcions

8:30h: SORTIDA DE LA CAMINADA

A la Plaça de les Eres. Preu: 3€ Organitza: Centre Excursionista de Taradell

18h: PARTIT de Festa Major Trofeu Excm. Ajuntament de Taradell

U.D Taradell A – U.E Vic / Al camp de futbol La Roureda. Organitza: U.D Taradell

19h: Cronopis presenta: “Cabaret Ambulant”

Una tarda de circ amb acrobàcia, malabars, trapezi,... i amb música en directe. A la plaça. Organitza: Comissió de Festes

19h: TETARE “Mascles...” text d'Albert Llorens i Bosch, dirigida per Eva Molet i produïda per GOTTIC. Al Centre Cultural Costa i Font / Venda anticipada d'entrades dies 20 i 21 d'agost de 19h a 20:30h al Centre Cultural Costa i Font i una hora abans de la representació.

A partir de les 20h: CARPES D'ESTIU AL SEGON PUJOLÓ

Berenar de cloenda de la Festa Major i concert dels grups: Mimisikus, Rage On, Reengles i Dj. Organitza: Consell de Joventut

22:30h: TETARE “Mascles...” text d'Albert Llorens i Bosch, dirigida per Eva Molet i produïda per GOTTIC. Al Centre Cultural Costa i Font / Venda anticipada d'entrades dies 20 i 21 d'agost de 19h a 20:30h al Centre Cultural Costa i Font i una hora abans de la representació.

23h: CAMINADA TEATRALITZADA

Segona edició de la caminada nocturna, una nova història que no us podeu perdre. Sortida a la Plaça de les Eres. Organitza: Agrupació Festa d'en Toca-sons

DILLUNS, 24 D'AGOST

11h: Scalextric gegant a l'Espai Jove el Puntal. Organitza: Espai Jove El Puntal

17:30h: Concert amb l'Orquestra Maravella. Al Centre Cultural Costa i Font / Preu: 5 € / Organitza: Comissió de Festes

18h: GUIXOT DE 8, jocs inventats i construïts amb materials reciclats de la Mancomunitat La Plana. Jocs interactius que despertaran la imaginació de petits i grans. Al bosc del Pujoló. Organitza: Comissió de Festes

19h: PREGÓ D'EN TOCA-SONS, sortida de l'Ajuntament de Taradell. El pregó d'enguany serà més dinàmic i participatiu. Organitza: Agrupació Festa d'en Toca-sons

20:30h: SERENATES a càrrec de l'Orquestra Maravella. Al pati de la Residència Vilademany. Organitza: Comissió de Festes

23:30h: GRAN BALL DE FESTA MAJOR. Al Centre Cultural Costa i Font. A càrrec de l'Orquestra Maravella. Organitza: Comissió de Festes

A partir de les 23h: CARPES D'ESTIU AL SEGON PUJOLÓ. Nit de versions amb el Grup Ubrique's band i Punxa disc. Organitza: Comissió de Festes

DIMARTS, 25 D'AGOST

A partir de les 10h: MERCAT DEL SEGLE XVII. Durant tot el dia, als voltants de la Sagrera

10h: GRAN XOCOLATADA. A la Plaça de les Eres. Organitza: Comissió de festes. Col·labora: El Xocolater de Taradell i el Forn Sant Sebastià

10h: 11è CONCURS DE DIBUIX I PUNTURA infantil i juvenil. Premi Joan Casanovas. Als voltants de l'Església. Organitza: Espai Món Rodó

A les 11h i fins les 14h, portes obertes a la Torre de don Carles i al campanar

11h: COP DE CLOWN presenta: "Un altre intringulis" espectacle infantil. A la Plaça de les Eres. Organitza: Comissió de Festes

12h: CERCAVILA amb els gegants de Taradell pels carrers de la Vila, acompanyats pels grallers de la Colla Jove dels Geganters de Taradell

12:30h: SARDANES VERMUT. A la Font Gran. Organitza: Agrupació Sardanista de Taradell

FESTA D'EN TOCA-SONS

Organitza: Agrupació Festa d'en Toca-sons

17h: TOC DEL SOMETENT, i comença la Festa a la plaça de les Eres

18:30h: En Toca-sons i els seus bandolers ARRIBEN AL POBLE

20:30h: COMENÇA EL JUDICI. Als jardins del Centre Cultural Costa i Font

DIMECRES, 26 D'AGOST

19h: SARDANES BERENAR. Als Jardins del Centre Cultural Costa i Font. Organitza: Agrupació Sardanista de Taradell

JULIOL

El 7 de juliol es va fer la **primera marató de donació de sang** al Centre Cultural Costa i Font. Les previsions més optimistes dels organitzadors preveïen uns 90 participants i el resultat final va ser de 116 participants, dels quals 106 van poder ser donants. Cal remarcar que 21 dels donants era la primera vegada que realitzaven aquest gest solidari.

El 20 de juliol es va fer la **inauguració del PR-C42**, el sender de Taradell, alguns trossos del qual es van modificar i renovar. Es va fer una caminada amb explicacions en els indrets més importants del recorregut, a càrrec de Jordi Baucells.

El 26 i 27 de juliol es va celebrar la vint-i-novena **Fira del Caçador de Taradell**. L'acte va comptar amb la presència de diversos amants del món de la caça a la cita per excel·lència de tot l'Estat espanyol. El dia central va ser diumenge, amb la fira que es va celebrar al bosc del Pujoló, on es feia la compravenda de gossos; el pavelló, on es podia trobar roba de tot tipus, i el Centre Cultural, al vestíbul del qual es podia trobar una exposició de taxidèrmia i a la sala polivalent hi havia els estands professionals.

AGOST

Coincidint amb el programa de la Festa Major i amb el mes d'agost, l'Ajuntament de Taradell va presentar **el nou butlletí d'informació municipal** que surt cada tres mesos. En aquest primer número, a banda de les seccions habituals, s'hi podia trobar un reportatge dedicat al bosc que es va cremar fa 25 anys a Taradell. El butlletí d'informació municipal es reparteix a totes les cases del municipi i està imprès amb paper reciclat.

Marina Cuní, com a pubilla, i **Lluís Pressegué**, com a Toca-sons van ser els noms propis d'una festa major que va encetar el pregó de l'aparellador Salvador Solagran. Entre els actes, des dels dirigits als més menuts fins als més grans, passant pels adults i els joves, tots van ser molt participatius.



Marina Cuní va ser escollida la nova pubilla de Taradell 2008-2009



El paper del bandoler Toca-sons va anar a càrrec de Lluís Pressegué

SETEMBRE

El 3 de setembre a la residència de Taradell va morir **Joan Segarra Irachete** a causa d'una llarga malaltia. L'exjugador del Barça, més conegut com **el gran capità**, va ser un dels jugadors més carismàtics de la història del FC Barcelona i capità del Barça de les cinc copes. Va néixer a Barcelona el 15 de novembre de 1927 i va jugar 16 temporades amb el Barça, entre 1949 i 1965. El 5 de setembre, a l'església Parroquial de Taradell, un miler de persones van assistir al seu enterrament, entre les quals hi havia molts dirigents del Barça i l'actual entrenador del primer equip, Pep Guardiola.





Joan Segarra

Des de principis de setembre, Taradell disposa d'una nova ludoteca: l'**Era de Can Tropes**. Situada a la plaça de la Barceloneta, a sobre els jardins del Centre Cultural Costa i Font. La ludoteca ofereix un servei dedicat a la gestió i educació en el lleure infantil en companyia de l'entorn familiar i comunitari.

L'últim cap de setmana de setembre diverses **colles geganteres** amb gegants, capgrossos i grallers van acompanyar els gegants de Taradell a la seva festa anual. Al llarg del matí van anar arribant les expedicions de diferents llocs de Catalunya, encara que la gran majoria eren colles de la comarca. A les 11 va començar la cercavila, a la qual es va afegir un gran nombre de públic per acompanyar els gegants en el seu recorregut.

Durant el mes de setembre tres empreses de Taradell van rebre el **reconeixement del premi SICTED** (Sistema Integral de Qualitat Turística en Destinacions). Es tracta dels tres habitatges de turisme rural del Mas Pratsavall, la Casa de Colònies Mas Can Pic i el Taxista de Taradell – Lluís Torrent. El SICTED és un model de qualitat que persegueix millorar la satisfacció del turista.

OCTUBRE

L'església de Sant Genís de Taradell es va omplir a mitjan octubre per acomiadar el rector dels darrers deu anys, **Mossèn Alaró**, que des de principis de setembre s'ocupa de les parròquies de Centelles i de Sant Martí de Centelles. El nou rector és Mn. Manel Torrents.

Des del mes d'octubre passat, Taradell ja disposa d'una nova **Comissió de Festes**. Després

que l'antiga comissió plegués, un grup de gent de diverses edats, però majoritàriament joves, s'han agrupat amb l'objectiu d'ocupar un espai en l'activitat festiva del municipi.

NOVEMBRE

L'historiador Jordi Oliva, sota l'empara de Josep Benet, va iniciar l'any 1986 una investigació amb l'objectiu de conèixer amb el màxim d'exactitud **la relació de tots els combatents catalans**, d'un i altre bàndol, morts per la Guerra Civil de 1936-1939 a la comarca de la Segarra. En la investigació de les fosses del cementiri de Cervera s'hi va trobar la tomba de **Pere Ausió Capdevila**, natural de Taradell i que va morir el 21 de gener de 1939 als 18 anys a l'Hospital Militar de Cervera. Va ser enterrat a la fila 10 de la fossa número 1.

El dia 6 de novembre s'estrenà a TV3 la minisèrie de dos capítols de **Serrallonga** que es van rodar a l'octubre en diversos indrets de la comarca d'Osona, la Selva, la Garrotxa i alguns espais de Barcelona. La sèrie que explica la vida del popular bandoler de Viladrau va ser dirigida pel director Esteve Rovira. A la gravació de la sèrie hi van participar els taradellencs **Ivan Pujols, Josep Miret, David Orra, Enric Barba i la Leoni Caro que són actors de GOTTIC-Teatre**.

Dissabte dia 22 de novembre a les 12 del migdia es va fer l'acte inaugural de **les noves oficines de la Casa de la Vila**. L'acte es va fer a la reformada sala de plens, hi parlà l'alcalde Lluís Verdaguer i el regidor d'urbanisme, Albert Ledesma. Durant tot el matí, de 2/4 de 10 fins a les 2 del migdia, les noves instal·lacions van poder ser visitades per tothom.



Les noves oficines d'atenció al ciutadà



DESEMBRE

El dijous 4 de desembre a les 8 del vespre a la sala de plens de l'Ajuntament es va fer pública la nova pàgina web municipal de l'Ajuntament de Taradell que està allotjada sota el domini de www.taradell.cat. La nova pàgina web ha estat subvencionada per la Diputació de Barcelona i l'ha dissenyada l'empresa Aladettes. Entre els apartats destaca el d'Atenció al Ciutadà, que ofereix un complet catàleg de serveis i de tràmits. També cal destacar la secció Adreces d'Interès, que permet localitzar de manera ràpida qualsevol comerç, servei o empresa del poble.

El taradellenc **Antoni Pladevall i Arumí** ha guanyat el 15è premi Carlemany de novel·la, dotat amb 42.000 euros, amb l'obra *La papallona negra*, en què narra l'apassionada relació amorosa entre l'hereu d'una antiga masia de la Catalunya interior i una jove estudiant universitària de Barcelona. El jurat ha elegit l'obra de Pladevall, d'entre els quinze originals presentats, per la seva "exigència" i per saber tractar "amb cruesa la fricció entre ciutat i àmbit rural".



L'escriptor Antoni Pladevall i Arumí

GENER

La nova comissió de festes de Taradell s'estrenà el dissabte dia 3 de gener, amb un **taller d'atxes de barballó** al Centre Cultural Costa i Font. La intenció de la nova entitat és reviure aquesta tradició tan taradellenca de rebre els Reis de l'orient amb el fum i el perfum d'aquesta herba aromàtica.

La festa del Tonis 2009 es va presentar a la Biblioteca Antoni Pladevall i Font el dimecres 7 de gener. Dijous 8 de gener es va fer el primer

acte, en record de **Joan Lleopart**, i continuà divendres amb l'hora del conte a la Biblioteca. Durant tot el dissabte es van fer actes relacionats amb la festa per tot el poble. Durant els actes del dissabte, en **Miquel Vivet Farré** va sortir escollit com a Hereu de l'any 2009 amb 263 vots a favor. El diumenge al matí va arribar "El passant dels 3 tombs" que aquest any va rebre la visita institucional del President del Parlament Ernest Benach.



Miquel Vivet escollit hereu 2009, acompanyat per la pubilla

Míriam Martínez, de Taradell, ha estat la guanyadora del **primer Premi Ajuntament de Taradell al millor treball de recerca** per un treball titulat *La política a Taradell, 1979-1995*. El treball analitza les eleccions democràtiques a Taradell durant l'època de la transició, des de les primeres eleccions democràtiques del 79 fins a les de l'any 95 quan la democràcia ja estava plenament implantada. Cinc eleccions analitzades al detall amb un extens treball de recerca de documents de l'època, articles de diaris i una acurada bibliografia.

Durant la nit del divendres al dissabte del 24 de gener, Taradell va passar **una nit de fortes ventades**. Segons l'observatori d'en Pere Espinet la màxima velocitat del vent es va registrar dissabte a les 7 del matí, amb un vent de 89,6 quilòmetres per hora.

Amb l'objectiu de preservar la història i el patrimoni local de Taradell, tres entitats del poble (la Biblioteca, l'Arxiu Fotogràfic i els Tonis) han decidit crear un **Grup de Recerca Local** per tal de recollir i difondre informació sobre les vivències i records dels taradellencs. El grup s'ha constituït amb una desena de persones provinents del món cultural i periodístic taradellenc.



FEBRER

El divendres 6 de febrer es va estrenar la pel·lícula **Dieta Mediterranea**, algunes escenes de la qual es varen rodar al Restaurant "El Serrat del Figaró", de Taradell, l'estiu passat. La pel·lícula dirigida per Joaquim Oristrell, i amb Olivia Molina i Paco León com a protagonistes, va comptar amb una bona colla de **figurants taradellencs** i osonencs que, segons comenten els que l'han vista, surten bastant a la producció final.

Els 13 arbres que hi havia al capdamunt de la carretera de Balenyà, el tram que va de la plaça de les Eres fins al passeig Domènec Sert, van ser tallats i substituïts per nous exemplars de l'espècie perera borda amb l'objectiu de millorar el passeig, ja que les espècies que hi havia no eren les adients.

Amb motiu de la copa del món de discapacitats que es va fer a La Molina al desembre, el **programa Temps de Neu** va fer un reportatge on entrevistaven en **Ramon Homs**. L'esquiador taradellenc va prendre part en aquesta competició per primera vegada.

Al programa TVIST de TV3 es va emetre un reportatge sobre la imatge del presentador taradellenc **Albert Om**. En el reportatge l'estilista Josep Pons va analitzar la seva imatge, la seva manera de ser i de fer televisió. I la Cristina, una periodista del programa, va venir a visitar el poble i va preguntar a una bona colla de taradellencs sobre com era l'Albert quan no estava davant la càmera.

MARÇ

A principis del mes de març un comunicat del Consell Comarcal va trasbalsar tot el poble. S'anuncia que els Plans de Mont-rodon (Taradell), han estat escollits com l'opció més viable per ubicar l'**aeroport corporatiu de la comarca d'Osona**. Uns quants veïns afectats recullen firmes per fer oposició al projecte, una mobilització sense precedents al poble. Són uns moments de neguit pels vilatans de Taradell. Finalment la majoria es va mostrar en contra de l'aeroport i l'Ajuntament, tal com havia promès des d'un principi, va tenir en compte l'opinió del poble i va dir NO a l'aeroport.

La celebració del dia de la dona a Taradell pren força gràcies a les activitats que s'organitzen des del col·lectiu Som Dones. Xe-

rrades, exposicions són alguns dels actes que es van organitzar enguany. Per tancar la diada, es fa la **2a Mostra de Cuines del Món**, que torna a ser un gran èxit.

Els Tonis de Taradell han col·laborat en el rodatge d'una nova sèrie televisiva ambientada en la Catalunya de principis del segle XX. En aquesta ocasió han deixat dos carros d'escala, dos animals i d'altres complements per tal de poder ambientar la sèrie que porta per nom **Ull per ull**. Aquesta sèrie és una coproducció entre Televisió Espanyola, Televisió de Catalunya i la productora "Rodar y rodar" i es preveu que s'emetrà a TV3 a finals d'any.

El dissabte 21 de març es van lliurar **els premis Sambori Òmnium** de narrativa escolar de la demarcació de l'alt Ter. Set alumnes de les escoles de Taradell van ser premiats, es van emportar tres primers premis, dos segons i dos tercers. En total es van lliurar 14 guardons, que van passar a la final del Premi Sambori Òmnium en l'àmbit de Catalunya.

ABRIL

La matinada del 19 d'abril va morir, als 78 anys, **Jordi Coll l'escloper de Taradell** i l'últim de Catalunya. L'any 2003 va rebre la distinció de Mestre Artesà de la Generalitat de Catalunya i va ser l'únic escloper dels 600 artesans homenatjats. En Jordi Coll era conegut arreu del país. Tothom apreciava el seu art i les demostracions que feia de com fer esclops. Amb la mort d'en Jordi perdem una part de les nostres tradicions.



Jordi Coll, l'escloper de Taradell



Per Sant Jordi es va celebrar el **1r Mercat d'Intercanvi de llibres**. La comissió de festes de Taradell, amb l'objectiu de dinamitzar una mica més la diada de Sant Jordi, va organitzar aquest primer intercanvi de llibres que va tenir molt d'èxit.

A finals d'abril es van inaugurar **els bucs d'assaig** aïllats i insonoritzats, completant així l'equipament de l'Espai Jove El Puntal. L'objectiu d'aquests bucs és facilitar l'accés dels joves a un espai on puguin desenvolupar les seves dots musicals. L'acte d'inauguració va comptar amb la presència del Secretari General de Joventut de la Generalitat de Catalunya.

MAIG

El Podcast que el Ceip les Pinediques va presentar al concurs de Podcast "Sentits en dos minuts" de Ràdio 4 va guanyar un dels premis. El Podcast que van presentar s'anomena "**Qüestió de confiança**". Els guanyadors van recollir el premi al CaixaFòrum i van tenir l'oportunitat d'explicar la seva experiència en directe per Ràdio 4.

La sala petita del Centre Cultural es va omplir de gom a gom per escoltar l'**Alfred Rodríguez Picó**, que va venir a Taradell a fer una xerrada que portava el títol "Meteorologia a l'abast de tothom". L'Alfred, d'una manera molt propera i entenedora, ens va explicar els principals fenòmens meteorològics que ens afecten i de com el temps i les pressions atmosfèriques poden influir en el caràcter de la gent.

Coincidint amb el dia internacional de les dones per la Pau, l'Associació Som Dones de Taradell ens va fer arribar la història de "**La Maternitat d'Elna**", un capítol de l'exili republicà poc conegut. Les activitats van començar amb la presència d'Assumpta Montellà a la biblioteca, investigadora i descobridora d'aquesta història, per explicar-nos com es va assabentar de l'existència de la Maternitat. Seguidament, la inauguració de l'exposició que conté l'entrevista feta a **Elisabeth Eidenbenz**, la seva fundadora, no va deixar indiferents els assistents. L'obertura de la Maternitat d'Elna, en ple èxode republicà, va permetre salvar la vida de 597 infants. Eren els fills de les exiliades catalanes i espanyoles que malvivien en condicions penoses en els camps de refugiats republicans al sud de França.



Exposició de la Maternitat d'Elna al Centre Cultural Costa i Font

L'alumne **Marc Fernández i Ruiz** del Col·legi Sant Genís i Santa Agnès de Taradell va ser guardonat amb el segon premi de narrativa de Cicle Mitjà a la final del Premi Sambori Òmnium. El seu treball "L'avet del costat de l'escola" és un relat on en Marc ens mostra la seva estimació per la natura i els valors que ha après a casa i a l'escola. L'entrega del III Premi Sambori Òmnium es va fer el passat 22 de maig a la Pedrera de Barcelona.



Guanyadors del Premi Sambori Òmnium.



JUNY

Set de juny, **eleccions europees**. Taradell va tancar les urnes amb un 36,7 % de participació. Convergència i Unió va guanyar les eleccions a Taradell aconseguint gairebé el 50% dels vots. Com a les resta de Catalunya i de l'Estat, la participació va se molt baixa.

Amb el nom "**Stm Taradell**" es va portar a terme el mes de juny una **campanya de civisme** a Taradell amb l'objectiu d'aconseguir un poble net, alegre i respectuós. Les activitats dutes a terme entorn de la campanya van ser: la inauguració de l'exposició "Gràcies. Fem un bon equip", una taula rodona sobre "La tinença responsable d'animals" i, finalment, una "Festa del Civisme" amb diverses activitats tals com: xocolatada, concurs de dibuix ràpid, desfilada de gossos per al concurs de mascotes i exhibició d'habilitats canines de l'UCRO, la Unitat Canina de Rescat d'Osona.

La **Maria Estrada**, una alumne del Ceip Les Pinediques, ha estat distingida en la fase final del segon **concurs d'Anglès Interescolar de Catalunya**, anomenat The Fonix 2009. En aquest certamen hi van participar més de 25.000 estudiants catalans. La Maria va obtenir la quarta millor qualificació en la seva categoria, sisè de primària, una nota acreditada amb un diploma i premiada amb un curs en línia d'anglès subvencionat durant un any.

El passat 14 de juny es va celebrar el **55è Homenatge a la Vellesa**. Com ja és habitual es va fer una missa a l'Església de Sant Genís on els avis van estar acompanyats pels seus padrins, el consistori municipal, els membres del Patronat de la Vellesa, l'hereu i la pubilla. Després de la missa hi hagueren les actuacions de la Cobla Genisenca i dels alumnes de l'Escola Sant Genís i Santa Agnès. Sortint de missa es va fer entrega d'un record als padrins i acompanyants, i el tradicional pisco labis. Seguidament es va traslladar els avis al Centre Cultural Costa i Font on es va fer el dinar de germanor. Va tancar la festa l'actuació del grup de gospel taradellenc "Tastet de Gospel".

Aquest any es va celebrar el **7è Premi Literari Solstici**, iniciativa de la Biblioteca Antoni Pladevall i Font. Al premi hi optaven 125 treballs arribats de tot Catalunya i del País Valencià, repartits en tres categories (adults, joves i infants) i dues modalitats (prosa i poesia). L'acte va estar amenitzat amb la música de Pello Gar-

cía (cornamusa i flautes) i de Flavie Louesdon (acordió diatònic). Es va obsequiar els guanyadors amb un gravat original de l'artista Jesús Ramos amb el logo del 7è Premi Solstici.

L'Aplec de la Sardana de Taradell, organitzat per l'Agrupació Sardanista, ha celebrat aquest any la **63a edició**. Les cobles participants van ser les habituals: la Genisenca i els Lluïsos acompanyats de la Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. La novetat d'aquest any va ser la participació de Núria Feliu a l'aplec que va recitar algunes sardanes.



EL TEMPS DEL PRIMER SEMESTRE DEL 2009

Els primers 6 mesos del 2009 s'han comportat d'alguna manera a la inversa que els del 2008.

Un hivern llarg, plujós i fred. I una primavera curta, seca, i càlida.

L'any passat, l'hivern va ser sec i molt suau de temperatures i la primavera freda i plujosa. Aquesta és una de les característiques del clima mediterrani. No hi ha cap any igual. I els primers 6 mesos del 2008 i 2009 en són un clar exemple.

L'hivern. Ha estat un hivern sense dades extremes, però que va començar molt d'hora. Ja pels voltants de Tots Sants la neu va cobrir el cims del Montseny i la hi hem pogut veure de manera ininterrompuda fins que es van fondre les darreres clapes, a principis de maig. Jo no recordo una presència tan llarga de neu al Montseny. Només l'any 1984 va acabar més tard: quan una nevada de 3 metres a finals de març, va deixar veure la neu als cims fins a Sant Joan.

Va deixar de glaçar pel març. I ja no hi va tornar. No hi hagut sorpreses amb onades de fred tardanes.

Una altra característica d'aquest semestre és que a diferència de l'any passat, no teníem cap urgència. La sequera ja era història, els embassaments són plens. No li demanàvem res al temps. Fes el que volgués, tot ens anava bé. I l'hivern ha passat amb notable. Ha plogut una mica més del normal. I la neu s'ha acumulat a les muntanyes.

Però la primavera ens ha fallat. En especial el mes de maig, que normalment s'espera que sigui el mes primaverenc per excel·lència: amb pluja i temperatures agradables. Per contra, hem tingut un maig sec i massa calorós. I el juny que li ha vingut al darrere no ha canviat gaire. Però potser per ser juny ja ha estat més normal.

Donada una visió general del període, passem a comentar el temps que ha fet cada mes.

El gener va ser un mes força revoltat, com els dos mesos precedents. Una nevada per Reis va deixar uns 12 cm. No era, però, la primera nevada de la temporada. Entre octubre i desembre del 2008 ja havíem vist caure neu unes altres cinc vegades.

En observació meteorològica es considera dia de nevada el dia que es veu caure neu sola. Tant li fa si després o abans ha plogut, i si la neu arriba a quallar o no.

Hi ha una jerarquia en el tipus de precipitació: primer va la neu, després la pedra o calamarsa i, finalment, la pluja. El dia que cau neu, és dia de nevada. Si plou i cau pedra, és dia de pedra.

Del gener també cal esmentar la ventada del dia 24, que aquí va assolir prop del 100 km/h, però que, per sort, no va causar estralls.

El febrer va començar força esvalotat, com el gener. Però cap a la segona meitat la cosa es va calmar. D'aquest mes cal esmentar la nevada del dia 7, amb grans flocs i amb temperatura alta (8° c). Aquest fenomen pot passar quan la humitat és molt baixa i hi ha força aire fred en alçada. Es poden formar grans volves que no s'arriben a fondre malgrat la temperatura elevada. Solen ser nevades de curta durada i que no arriben ni a enfarinar el terra. Però que sorprenen per la mida dels parracs que cauen.

El març va començar i va acabar amb pluja i fred. Però la major part del mes va ser força suau i sec. Ja fa temps que els marços no són marçots, i que no maten ningú, afortunadament.

L'abril va ser un bon mes de primavera. Amb pluja abundant, i ben repartida. Les temperatures van ser fresquetes. El Montseny va continuar enfarinant-se. I per Sant Jordi va fer caloretta.



El temps

El maig, com hem comentat abans, va ser un mes sec i calorós. En cinc ocasions es va passar dels 30° i la calor va ser continuada durant tot el mes. Si l'any passat el maig va ser històric per pluja i fred, aquest ho ha estat ben bé pel contrari.

El juny va continuar la mateixa llei de temps del maig: poca pluja. Però malgrat tot, força ben repartida amb alguna tempesta amb calamar-sa. Aquesta mica de pluja, i força continuada, ha permès que el paisatge no s'agostés. Les temperatures de més de 30° es van registrar catorze dies del mes, que són molts per tractar-se del juny.

Sembla que ara que ja ha començat l'estiu astronòmic vol afluir una mica la calorada, i les tempestes remullen el terra. Ja n'ha fet alguna de grossa, en zones de més al nord de la comarca.

Que passeu un bon estiu.

Pere Espinet

TARADELL ANY 2.009	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny
PRECIPITACIÓ ACUMULADA MENSUAL	69,6	30,6	67,9	97,9	59,8	49,9
PRECIPITACIÓ ACUMULADA ANUAL	69,6	100,2	168,1	266,1	325,8	375,7
DIES PRECIPITACIÓ MENSUAL	8,0	8,0	9,0	17,0	5,0	7,0
DIES PRECIPITACIÓ ANUAL	8,0	16,0	25,0	42,0	47,0	54,0
DIES D'AIGUA MENSUAL	6,0	7,0	9,0	16,0	5,0	6,0
DIES D'AIGUA ANUAL	6,0	13,0	22,0	38,0	43,0	49,0
DIES DE NEU MENSUAL	2,0	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0
DIES DE NEU ANUAL	2,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
DIES DE PEDRA MENSUAL	0,0	0,0	0,0	1,0	0,0	1,0
DIES DE PEDRA ANUAL	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	2,0
DIES DE NEU A TERRA MENSUAL	5,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
DIES DE NEU A TERRA ANUAL	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0
TEMPERATURA MITJANA MENSUAL	4,5	6,6	10,2	11,7	19,1	22,0
TEMPERATURA MITJANA ANUAL	4,5	5,5	7,1	8,2	10,4	12,3
MITJANA DE LES MÁXIMES MENSUAL	9,7	12,9	17,3	18,1	27,4	29,7
MITJANA DE LES MÁXIMES ANUAL	9,7	11,2	13,3	14,5	17,2	19,2
MITJANA DE LES MÍNIMES MENSUAL	-0,6	0,7	3,0	5,2	10,8	14,3
MITJANA DE LES MÍNIMES ANUAL	-0,6	0,0	1,1	2,1	3,9	5,6
DIES DE GLAÇADA MENSUAL	20,0	12,0	3,0	0,0	0,0	0,0
DIES DE GLAÇADA ANUAL	20,0	32,0	35,0	35,0	35,0	35,0
MÁXIMA ABSOLUTA MENSUAL	15,5	23,0	24,7	28,2	33,4	35,2
MÍNIMA ABSOLUTA MENSUAL	-7,5	-2,7	-1,3	1,7	4,3	9,8



Adreces i telèfons d'interès

Ajuntament de Taradell

Oficines municipals: C/ de la Vila, 45.

93 812 61 00

Agents locals de Taradell: C/ de la Vila, 45.

670 019 966

Deixalleria: Polígon Industrial Castellets.

93 812 76 16

Depuradora:

93 812 62 10

Espai Jove El Puntal: C/ Ramon Pou, 101.

93 812 67 37

Pavelló Municipal d'esports: C/ Catalunya s/n.

93 880 12 61

Centre Cultural

Centre Cultural Costa i Font:

Crta. de Balenyà, 101.

93 812 67 01

Biblioteca Antoni Pladevall i Font:

Crta. de Balenyà, 101.

93 880 10 56

Emissora Municipal: Crta. de Balenyà, 101.

93 812 62 20

Educació

Escoles bressol

La Baldufa: C/ Mossèn Cinto Verdaguer s/n.

93 812 68 18

La Xarranca: C/ Catalunya, 77.

93 812 63 89

Escoles

Ceip Les Pinediques:

Passeig de Les Pinediques, s/n.

93 880 02 14 (edifici de Primària)

93 880 03 03 (edifici d'E. Infantil)

Ceip El Gurri:

c/ Ramon Llull, 10 (barri de Mont-rodon).

93 880 04 07

Col·legi Sant Genís i Santa Agnès: C/ de la Vila, 16.

93 812 60 15 / 93 812 65 16

IES Taradell: C/ Pompeu Fabra, 12.

93 880 00 12

Altres ensenyaments

Escola Municipal l'ARPA: C/ de l'Església, 38

93 812 68 60

Escola de Música: C/ de l'Església s/n.

93 880 01 57

Sanitat

Consultori de Taradell: C/ Ramon Pou, 82.

93 880 02 53

ABS Santa Eugènia: C/ Escoles, 1.

93 885 45 56

Emergències

Bombers:

93 885 10 80

Mossos d'Esquadra:

93 88157 00/ 088

Emergències:

112

Altres

Jutjat de Pau: Carretera de Balenyà 101

93 812 63 08 / 690 367 866

Residència Vilademany: C/ Jaume Balmes, 19.

93 880 03 75

Club Parc d'Esports: C/ del Parc d'esports, 1.

93 880 12 01

ADF:

93 880 02 30

Correus:

93 812 70 65

Llar Municipal Pensionista: Crta. de Mont-rodon, 11.

93 880 04 02

Autocars Prat i servei de taxi:

93 812 64 11

Servei funerari:

608 498 349

Gas Natural:

902 250 365

Fecsa/ endesa:

902 536 536

Estabanell i Pahisa:

93 887 04 23

Enllumenat públic:

93 880 01 27

Sorea:

93 880 01 07

Àrea de Serveis Taradell: Carretera de Vic, Km 5'8.

93 880 05 57

Mancomunitat La Plana:

93 812 41 67

Parròquia Sant Genís:

93 812 63 88

Edició: Ajuntament de Taradell

Disseny i maquetació: Orange bcn

Impressió: Gràfiques D3T

Coordinació: Núria Pou Col·laboracions: Laia Miralpeix, Maria Godayol, Josep Munmany, Pere Espinat i Pau Albert

Fotografies cedides per: Arxiu Fotogràfic de Taradell, Francesc Marxant, Genís Pladevall, Miquel Vivet, Antoni Pladevall i família Fernández Ruiz.