

Taradell



Ajuntament
de Taradell

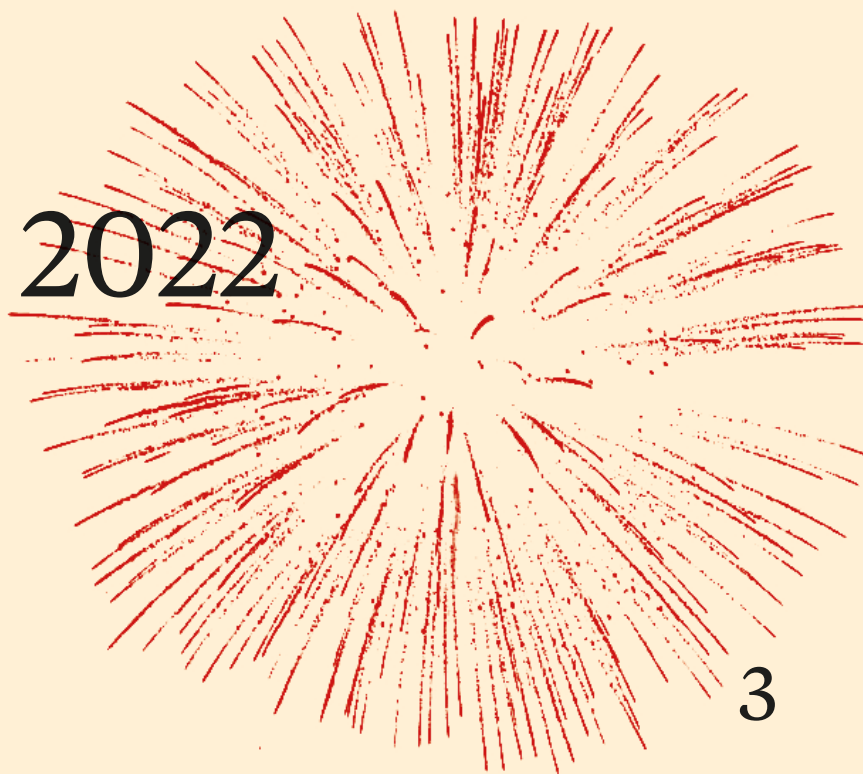


**BUTLLETÍ
D'INFORMACIÓ
MUNICIPAL**

**PROGRAMA
D'ACTES DE LA FESTA
MAJOR 2022**

**AGOST 2022
NÚMERO 29
WWW.TARADELL.CAT**

Festa Major 2022



Editorial	3
Anuari	4
Pregó Festa Major 2021	12
Acció municipal	17
El temps a Taradell	46
Biblioteca de Taradell	51
Article històric	55
Discurs 11S	59
Grups municipals	64
Resum dels plens	66



Una màxima que escoltem sovint és “tothom hi hauria de passar, per l’Ajuntament, per entendre com funciona l’administració més propera”. Però no tothom ho pot fer si se li demana una dedicació intensa pel servei públic, per l’interès comú: ja sigui per incompatibilitats laborals, per raons familiars o per model de vida. Una de les primeres regidores que va tenir el nostre Ajuntament, l’any 1983, em comentava, quan em va felicitar, que s’havia hagut de sentir “ara les dones aquí no hi heu de venir a fer res”. Després hem passat moltes dones que sí que hi hem vingut a fer, i molt. I seguirem fent tant com puguem.

D’aquesta manera, en aquests 43 anys d’ajuntaments democràtics, hem canviat conceptes molt arrelats en el llenguatge del poder. Deixem doncs l’orgull i optem per la humilitat sense falsa modèstia. Oblidem l’autoritarisme i apostem per la col·laboració. Fugim dels subterfugis i afrontem la realitat, per dura que sigui. I busquem, escoltant i analitzant, resoldre les dificultats de la vida quotidiana, per fer-la més agradable. I intentem retornar la confiança en les institucions, ni que sigui en la més modesta, com és l’Ajuntament.

Amb tot, topem amb un model administratiu que cal reformar. És molt garantista i fa que els procediments s’alenteixin o que, senzillament, per falta de proves fefaents no es pugui actuar en situacions on convé ser estricte i immediat, com és el cas de l’incivisme. Hi insistim des del primer dia. Hi ha quatre àmbits que ens esperonen: la cultura, que pot canviar vides; el civisme, que fa possible la convivència; la sostenibilitat, ineludible en aquest món malmès i la

cooperació, imprescindible per avançar amb dignitat.

Cadascun d’aquests objectius té accions quantificables. Aquest hivern, per exemple, es van fer els treballs per tal que les franges forestals de les urbanitzacions complissin amb la normativa. A ningú no li agrada tallar arbres, però cal fer-ho per evitar mals majors. El 24 de febrer Rússia va envair Ucraïna i milers de ciutadans van passar a ser refugiats. A Taradell en vam acollir de seguida, ja que des de la invasió del Donbass el 2014 tenim famílies ucraïneses vivint entre nosaltres. I l’activitat cultural, amb iniciatives com la recuperació del Molí del Sors o les Jornades de Patrimoni, és omnipresent.

El nostre poble sap què és treballar conjuntament i què és cooperar. Hem passat més de dos anys enmig d’una pandèmia mai vista ni pels més vells del poble felicitats, Lluís Clot, ara l’únic centenari. Una pandèmia present amb alta transmissibilitat, però amb menys mortalitat. Després una guerra i crisi derivada de primeres matèries i de l’energia. Però la capacitat de resiliència, de resistir i de transformar de la gent és més potent que la paràlisi que provoca l’allau de males notícies i desinformació.

Hem de seguir treballant. De moment, visquem amb alegria la Festa Major.

Endavant les atxes!

Visca Taradell i visca Catalunya lliure!

Juliol 2021

Bons resultats pels alumnes de l'Institut de Taradell que fa uns dies van fer les PAU. Tots els 36 alumnes que s'hi van presentar han estat aptes. I d'aquests, set han tret una nota per sobre del 8,5. La millor nota ha estat per la taradellenca Mireia Montaña, que ha tret un 9,2. El director del centre, Jordi Codina-chs, valora positivament els resultats després "d'un any molt dur" i destaca la feina del professorat.

L'alcalde, Mercè Cabanas avança a Ràdio Taradell que durant els primers dos anys ja s'ha complert més de la meitat dels 80 objectius del pla de govern. Una xifra que destaca Cabanas tenint en compte que la pandèmia ha obligat a tirar endavant altres mesures no previstes. Del que es mostra més satisfeta és "de com treballem i d'haver pogut fer un bon equip".

El trombonista taradellenc Marçal Cedó, comença la gravació d'un EP com a integrant de Bòria, "un grup de rap combatiu format per sis persones d'arreu dels Països Catalans". Esperen publicar el treball abans d'acabar l'any.

Es disputa a Taradell la competició del Top-8 TTI que clou la temporada intercomarcal de tennis taula.

Per fomentar la participació de la ciutadania de Taradell, l'Ajuntament estrena, amb l'ajut de la Diputació de Barcelona, una plataforma que permet votar en línia per decidir, mitjançant consultes, qüestions de tota mena.

En el balanç del passat any 2020, Càritas va acollir i

acompanyar una trentena de persones en les seves necessitats socials i processos personals. També van rebre aliments, roba, paraments de la llar i ajuda econòmica per cobrir necessitats bàsiques com aliments i de salut, 116 persones més. També es van atendre 44 infants i adolescents.



Comença el camp de treball dels Tonis de Taradell 2021, on participen 20 joves de tot Catalunya durant quinze dies. Van ser rebuts per l'alcalde, Mercè Cabanas, i la regidora de Joventut, Lúcia Alonso, a la Sala de Plens de la Casa de la Vila. El camp de treball compta amb la col·laboració de l'Ajuntament i el Departament de Joventut i pretén donar a conèixer el món rural i fomentar la convivència i el treball en grup entre els joves.

L'equip de tercera catalana de la UD Taradell, que juga al grup 5, guanya la lliga i aconsegueix l'ascens a segona catalana.

Taradell celebra la primera edició de les Jornades de Patrimoni, dedicada al món del blat, per divulgar les tradicions vinculades al passat rural mitjançant tallers, mostres d'oficis, exposicions i activitats com la mostra de batuda de blat a pota, entre altres. Aquesta iniciativa és fruit del treball conjunt entre l'Ajuntament (amb les regidories de Cultura i Patrimoni, Festes i Sostenibilitat) i les entitats relacionades amb

la preservació i la recuperació d'elements de la cultura popular.

Entren en funcionament els pisos tutelats de la Fundació Vilademany a Taradell, on ja s'ha fet l'ingrés de més d'una vintena d'usuaris que se'n beneficiaran. La construcció d'aquest equipament ha estat possible gràcies a l'estreta col·laboració entre l'Ajuntament i la Fundació Vilademany.

Mitjançant la plataforma de participació ciutadana taradell.cat/participa la ciutadania de Taradell decideix, amb un 82% dels vots, que el passatge entre el Carrer de la Vila i el Passeig Domènec Sert es digui Passatge de les Monges. Hi participen 68 persones.



L'Ajuntament denuncia la sostracció de quatre lloses de la resclosa del Molí del Sors, que són patrimoni històric. La resclosa forma part del sistema que feia funcionar el Molí Xic dels Sors i consisteix en set blocs de pedra calcària de grans dimensions, disposades transversalment al riu sobre una petita rasa de fonamentació i sostingudes per uns puntals de fusta.

Agost 2021

L'Ajuntament impulsa amb el Punt Jove una Festa Major segura fent prevenció del consum de drogues i la prevenció de conductes masclistes i/o LGBTI-fòbiques amb professionals que segueixen

les rutes itinerants dins i fora dels recintes. Aquesta actuació forma part de la campanya *A cegues no mola*.

S'equipa l'EAS Taradell amb plaques solars per assolir l'autoconsum, sent el primer equipament municipal en alimentar-se amb energies renovables produïdes *in situ*. Això reduirà notablement la despesa elèctrica d'un equipament amb un consum energètic elevat.



L'Ajuntament anuncia la decisió de construir, en tres fases, un segon pavelló amb les dimensions reglamentàries per facilitar i satisfer les necessitats i la demanda de les entitats esportives.

L'Ajuntament habilita una font d'aigua potable a la Font Gran per poder beure aigua amb garanties sanitàries, després de fer brotar, fa un any, les set fonts tradicionals que feia anys que no rajaven.

Es reprèn l'activitat Taradell Camina, organitzada per diverses entitats del poble per promoure els hàbits saludables després de dos estius sense fer-se a causa de la pandèmia.

Quaranta-dues persones participen al Concurs de Crits i Xiulets de Ràdio Taradell. El crit més original va ser de Bruna Hidalgo i el xiulet més original va ser el de Jaume Colomer. Els guanyadors es van emportar vals per comprar als comerços de Taradell. El jurat el formen

les regidora de Cultura, Míriam Martínez, i la de Joventut, Lúdia Alonso.

La 36a edició del Torneig de Futbol 5 de Taradell, que l'any passat no es va poder fer per la pandèmia, posa punt i final a un mes intens de futbol a Taradell, havent passat pel camp de La Roureda 112 equips i més de 900 jugadors.



A la 8a edició de la Cronodipòsit Arnau Lledó, amb 36,56 segons, i Montse Martínez, amb 45,83 segons, van tornar a ser els més ràpids, malgrat no haver superat els records anteriors. La prova va comptar amb 25 participants.

Maria Godayol i Ramos és la pregonera de la Festa Major. Presidenta de Som Dones, membre del Grup de Recerca Local de Taradell, de l'ANC i del Consell per la República, i col·laboradora de diverses entitats del poble, va parlar de "les dones que m'han deixat empremta" i va concloure que "per aconseguir un futur lliure de masclisme i una societat més justa i igualitària, hem d'anar plegats, homes i dones perquè el món no és dels homes ni de les dones, sinó de les persones".

Taradell és un poble amb molts artistes i un any més queda demostrat al 'Taradell Exposa', la mostra d'obres d'artistes locals exposada al vestíbul del Can Costa i que es pot visitar durant els dies de festa major. Recull una varietat important de les diferents disciplines artístiques.

Coincidint amb les Jornades de Patrimoni celebrades el mes de juliol i dedicades al món del blat, el Grup de Recerca Local estrena un documental que explica el procés de la collita, des del moment de segar fins a l'elaboració del pa.

Setembre 2021

El Club Patí Taradell torna a la feina amb tres cares noves i nou entrenador, Jefa Rovira, en el seu retorn a la categoria OK Plata Sud d'hoquei.

Es reprèn el servei de bus a peu que impulsa l'AFA de l'Escola Les Pinediques amb el suport de l'Ajuntament. Aquest servei proposa a les famílies una manera segura i sostenible de portar els alumnes a l'escola, amb monitors voluntaris que els acompanyen fins a l'entrada de l'escola.

Unes 200 persones acompanyen l'Adrià Preseguer Crusats, que pateix paràlisi cerebral, a pujar al Matagalls amb una cadira adaptada Joëlette. L'acció és una iniciativa del Centre Excursionista i la Federació d'Entitats Excursionistes.



L'Ajuntament destina per primera vegada 25.000 € del pressupost a projectes d'inversions triats entre els joves d'entre 12 i 35 anys empadronats a Taradell, mitjançant la plataforma taradell.cat/participa.

L'Ajuntament i l'Institut de Taradell i instal·len un aparcament segur de bicicletes dins el centre per fomentar la mobilitat sostenible entre l'alumnat, el professorat i el personal d'administració i serveis.

L'Ajuntament de Taradell i la Mancomunitat La Plana organitzen els "Tallers de memòria i català per a Gent Gran Activa" per promoure l'envelliment saludable i la millora de la qualitat de vida de les persones majors de seixanta anys.

Adaptant-se a la situació de pandèmia, es celebra amb 3 mesos de retard l'entrega de premis del 19è Premi Solstici a la Biblioteca Antoni Pladevall i Font. L'acte compta amb la presència de Míriam Martínez, regidora de Cultura de l'Ajuntament de Taradell, Jordi Capell, per part de la família Oller Capell; Magda Codines, d'Òmnium Cultural Osona; i Antoni Pladevall i Arumí, en representació de la comissió organitzadora. L'acte és conduït per Marc Güell amb música de la violinista Coloma Bertran.

Núria Tuneu Torres és proclamada pubilla de Taradell per les entitats del poble. Tuneu té 19 anys i forma part de la Festa d'en Toca-sons, de la qual n'és la presidenta, Canya que no és conya i el Consell de Joventut. Serà la pubilla número 50 de Taradell.

El Consistori de Taradell, en un acte a la Sala de Plens, homenatja cinc treballadors municipals que s'han jubilat després de més de 20 anys al servei del poble: Rosa Maria Tió, Josep Maria Claperols, Petra Alejos, Eduard Freixas i Josep Serrat. Com a record i agraïment se'ls lliura una placa commemorativa amb la

silueta del Castell de Taradell. L'alcalde de Taradell, Mercè Cabanas, va explicar que "ho havíem d'haver fet abans, però la pandèmia ens ho ha impedit" i va tenir paraules d'agraïment per a cadascun d'ells.

Després de la suspensió de l'any passat per la pandèmia torna la Marxa dels Vigatans, organitzada per Òmnium Cultural Osona, que té la plaça Major de Vic com a escenari principal. Com és habitual, Taradell forma la Columna Francesc Sant Miquel de Mont-rodon fins a Vic amb una caminada que passa per Santa Eugènia de Berga.

Actuació de l'Ajuntament a la part superior del dipòsit de Can Costa per eliminar amb foc un rusc de vespa asiàtica, havent de tallar els accessos al sector de Ca l'Iglesias i de Can Costa, la qual cosa va aixecar molta expectació.



El col·lectiu d'artistes Encenalls, format per setze artistes de diferents modalitats i estils, exposa novament a Can Costa la seva obra. Els artistes són: Anna Obiols, Carles Vergés, David Sala, Gerard Paredes, Granja Llobet, Joan Torreblanca, Josep Brugalla, Josep Pons, Josep Roma Marta Fornells, Miquel Àngel Cros, Miquel Vilardell, Montse Ferrer, Prada, Scaramuix i Sílvia Pujols.

Després de la suspensió de l'any passat per la pandèmia de coronavirus, la Trobada de Gegants torna a Taradell.

La 27a edició reuneix al poble les colles geganteres de Sant Vicenç de Montalt, Sant Miquel de Balenyà, Sant Pere de Vilamajor, del barri de Santa Anna de Vic, dels Hostalets de Balenyà i de Taradell. Arran de les restriccions per la pandèmia, la trobada és més curta ja que no hi ha cercavila.

Octubre 2021

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) obre una investigació per esbrinar qui buida intencionadament el pantà de Masgrau a Taradell, després de l'avis de l'Ajuntament en constatar l'obertura del desguàs sense el pertinent permís de l'ACA, que és la propietària del pantà.

Som Dones convoca concentracions l'últim dissabte de cada mes per visibilitzar i lluitar contra la violència masclista de manera resiliència i compromesa.

Els tallers motivacionals i psicoemocionals "Desconfinem-nos i obrim-nos a la vida!" per oferir tècniques per millorar la salut física, mental i emocional als participants, gaudeix d'una molt bona acollida a Taradell.

Es celebra a la Biblioteca Antoni Pladevall i Font de Taradell un sentit homenatge a Josep Miret, cerverí resident de fa anys a Taradell i historiador local. Fou membre i col·laborador incansable de diverses entitats culturals.



El Club Volei Taradell amplia la seva base amb una nova creixuda consecutiva dels seus equips. Aquest any el club iniciarà les activitats amb set equips repartits en vuit categories.

L'Esbart Sant Genís assisteix a la Trobada Bastonera de Salou on 80 colles catalanes i d'altres països assisteixen al 1r Congrés Internacional de Ball de Bastons. Hi van assistir les caps de colla i altres membres de la junta de l'entitat taradellenca.



El taradellenc Aleix Costa puja al tercer esglaó del podi en l'última cursa del Campionat d'Espanya d'Autocròs, disputada al Parc de la Serra de Mollerussa. Costa va acabar cinquè del campionat.

Clàudia Pallarols, amb el treball "Estudi del grau d'automedicació a la població de Taradell", ha guanyat la 2a edició del Premi Anastasi Aranda al millor treball de recerca de batxillerat.

El veredict s'ha donat a conèixer a l'Espai Montseny de Viladrau, amb la presència d'alcaldes i regidors dels ajuntaments que promouen el premi: Taradell, Santa Eugènia de Berga, Viladrau, Seva i El Brull.

Taradell recupera les quatre lloques que aquest estiu van desaparèixer de la llera del riu Gurri, a la històrica resclosa del Molí dels Sorts, entre el terme de Taradell i Seva, i que va denunciar l'Ajuntament. Les investigacions de

la Unitat de Patrimoni dels Mossos d'Esquadra, gràcies a la col·laboració ciutadana, han localitzat les pedres en una nau del Polígon Malloles de Vic. Els propietaris van expressar la seva ignorància sobre com hi havien anat a parar. Ara, els Mossos segueixen les diligències judicials per determinar l'autoria dels fets i la responsabilitat penal.

La patinadora Estel Serrat, del Club Parc d'Esports de Taradell, ha quedat segona al Campionat de Barcelona en categoria junior, amb una puntuació molt bona tant en elements com en components així com en salts dobles i piruetes combinades.

El Xocolater de Taradell i l'Associació de Disminuïts Físics d'Osona (ADFO) engeguen la campanya 'Donem llum a l'ictus' per desenvolupar un sistema gamificat de telerehabilitació. Amb aquest projecte es vol millorar la qualitat de vida de les persones amb lesions cròniques, reduint el risc d'exclusió social pel seu deteriorament físic. En concret, l'ADFO i la Universitat Politècnica de Catalunya volen oferir una solució de rehabilitació física i cognitiva accessible que potenciï la qualitat de vida dels pacients.

La Colla Jove dels Geganters i Grallers de Taradell estrenen nou material didàctic per a la quitxalla. Es tracta d'un puzzle, destinat als més petits, amb un dibuix dels gegants, en Guillem de Mont-rodon i la Tiburgeta de Taradell, realitzat pel graller de la colla del barri de Santa Anna de Vic David Sunyer, que també és il·lustrador i ve de l'escola de Pilarín Bayés. Segons el vicepresident de l'entitat, Joan Rovira, el projecte ja es va començar a gestar abans de la pandèmia.

Sis alumnes del taller de primera acollida de Taradell, impulsat per l'Ajuntament i la Mancomunitat La Plana, visiten els estudis de Ràdio Taradell. Després de conèixer la història de l'emissora i els racons de la instal·lació, als alumnes se'ls va fer una petita entrevista, on també hi va intervenir el responsable del taller, Marc Ros.

Novembre 2021

Es celebren a Taradell les V Jornades de Memòria Democràtica d'Osona per homenatjar, explicar i visibilitzar la història dels represaliats durant la Guerra Civil i la dictadura franquista, en les quals l'Ajuntament organitza un acte institucional d'entrega dels certificats de nul·litat de les sentències de judicis sumaríssims. La consellera de Justícia, Lourdes Ciuró i l'alcaldessa de Taradell, Mercè Cabanas van fer el lliurament a 45 familiars dels 56 taradellencs represaliats.



En el marc de les Jornades de Memòria Democràtica, s'inaugura el dietari de guerra "Un sueño verdadero. Diario de guerra de Pedro Codina" on l'autor taradellenc il·lustra, amb notes i dibuixos, les seves vivències com a civil i soldat republicà durant la Guerra Civil.

Es presenta a Taradell el web del projecte Perfiles, que impulsa l'Institut de Taradell amb el propòsit d'ajudar a l'alumnat, i a la població en

general, a entendre el fenomen de la immigració a través d'entrevistes a testimonis.

S'obre un nou pipicà en un extrem del bosc d'El Pujoló, equipat amb il·luminació, aigua potable i bosses compostables, per a les defecacions dels animals. D'aquesta manera els propietaris de mascotes disposen d'un espai on aquestes poden socialitzar.

Es celebren els 30 anys del Consell de Joventut de Taradell en un acte i sopar amb fi de festa, a Can Costa. Es va homenatjar les persones que al capdavant del Consell i també es va fer el relleu a la nova junta que encapçala l'entitat.



El fotògraf taradellenc Bernat Cedó exposa al Palau Robert de Barcelona, dins l'exposició del Premi Miravisions de Fotoperiodisme, per ser un dels guardonats d'aquesta iniciativa del magazín digital LA MIRA, que reconeix els millors treballs fotoperiodístics del 2020.

L'escultor Lleó, pseudònim de David Sánchez León, exposa a l'Escola d'Arts L'Arpa de Taradell la col·lecció "Covid 2019, el principi del fi?", on utilitza diferents tècniques que ha anat perfeccionant al llarg dels anys.

L'autor vilassarenc i ara veí de Taradell, Aniol Florensa, guanya el III Premi Vilassar de Noir de novel·la negra amb "Lladruca a les estrelles", una història negra ambientada al

Baix Maresme "amb un vernís pulp i amb molt d'humor", segons el jurat. L'obra, que es publicarà properament, és una proposta "arriscada, extrema i salvatge" que "s'allunya del costumisme" d'altres propostes negres actuals i que "sorprenderà i despertarà més d'un somriure".

El professor i director de l'Escola de Música de Taradell, Sergi Gutiérrez, publica la segona part del llibre "La guitarra al teu abast", després de nou anys de recerca de cançons, majoritàriament populars catalanes, i de fer els arranjaments.

Maria Franch, Maria Reig i Àngel Ballesteros aconseguixen medalla amb l'equip de genets del Ponicat (on també hi ha Paula Roquer i Paula Camps) a la Copa Interautonomies de raid 2021 celebrada a Sanlúcar de Barrameda, Andalusia, on també es disputa la Copa de Cavalls Joves i el Campionat d'Espanya aleví/infantil.

Amb 892 vots, el metge i activista resident a Taradell Carles Tati Furriols, és escollit a l'Assemblea de Representants del Consell per la República. Furriols va ser escollit en l'urna de llistes obertes, on qualsevol ciutadà inscrit al Consell s'hi podia apuntar, a la demarcació de la Catalunya Central.

El taradellenc Jordi Baucells, com a membre del Grup de Naturalistes d'Osona, és un dels guardonats per la Fundació Privada Girbau amb el Premi Natura i Societat, dotat amb 12.000 euros, per crear una reserva de rapinyaires a la Plana de Vic. L'acte va tenir lloc al Casino de Vic.

Nou èxit pel taradellenc Arnau Lledó, del MotoClub Gas

i Rocs, pujant al tercer esglaó del podi del Campionat de Catalunya de motocròs en categoria MX2. La darrera prova del campionat es va disputar a la Pobla de Mafumet, on Lledó va aconseguir el segon lloc a la primera cursa mentre que la segona no la va poder fer per problemes mecànics. En els entrenaments cronometrats també havia quedat segon.

L'escola Sant Genís i Santa Agnès de Taradell ha estat seleccionada per formar part de les escoles que creen consciència mediambiental des de petits, per part de la Fundació Kilian Jornet.

Un any més, Taradell commemora el 25-N, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, amb la proposta teatral "Sense límits" a càrrec de la companyia Impacta't i organitzada per la Regidoria d'Igualtat. Una obra de teatre-fòrum sobre la violència de gènere en la parella. L'obra ens convida a viure en directe la relació d'una parella i el seu nadó, a la seva vida quotidiana.

Se celebra Santa Cecília a Can Costa, la patrona de la música, amb la participació d'alumnes dels centres educatius de Taradell i també Els Castanyers de Viladrau. En aquest acte els infants van poder gaudir del profund poder mobilitzador de la música.

Desembre 2021

Elsa Gascón publica la novel·la (*Ir*)racional, que defineix com a "romàntica i dirigida a joves i adults d'entre 15 i 30 anys", i on explica el cas de la Gabriela, que comença a patir una

recaiguda d'anorèxia mentre cursa l'últim curs d'universitat. En realitat, qui s'amaga rere la Gabriela és la mateixa Elsa, que també està lluitant contra aquest trastorn.

L'Ajuntament de Taradell instal·la una gattonera per donar resposta al creixent nombre de colònies de gats, en un solar del polígon d'El Vivet, per concentrar els exemplars i minimitzar-ne l'impacte.

Amb la relaxació de la normativa pandèmica, Taradell torna a gaudir de les parades decorades i dels llums de Nadal amb l'emblemàtica Fira de Santa Llúcia. Des de la Regidoria de Cultura es recuperen els Focs de Gala —tradició dels segles XVI i XVII quan firaires i tractants de bestiar es congregaven al voltant de la capella la nit abans de la fira, per gaudir de la "gala" amb música i ball al voltant del foc—. Amb l'Esbart Sant Genís, l'Agrupació Sardanista i Els nois del Rostoll el públic participa ballant danses tradicionals catalanes.



Es constitueix la Cooperativa Taradell Sostenible TARSOS, que amb la col·laboració de persones amb sensibilitat mediambiental vol impulsar projectes sostenibles al municipi en diferents àmbits.

S'instal·la temporalment a Can Costa l'exposició itinerant *Operació Aigua* de l'empresa Agbar. Aquesta exposició vol sensibilitzar a la ciutadania del consum

excessiu d'aigua i donar eines per reduir-ne l'impacte ambiental en un món amb poca aigua potable disponible.

Es presenta el quart volum del llibre *Nou Vint-i-u Taradell. Història, imatges i memòria*, coordinat per Salvador Solagran. Com en els darrers volums, la publicació tindrà sis temes de diferents autors del poble.

La botifarra d'ou de Can Codina de Taradell ha rebut un altre reconeixement. És un dels productes guanyadors del concurs "Fet a Osona, aliments excel·lents". La iniciativa, que vol posar en valor els aliments d'Osona i potenciar la comarca com a destinació gastronòmica, ha estat promoguda per Osona Turisme-Consell Comarcal d'Osona, Creació i la Xarxa de Productes de la Terra de la Diputació de Barcelona.



Els guanyadors del novè Memorial Lluís Tuneu ja tenen el seu premi. Són Gerard Paredes, Genís Sané, Miquel Vilardell, Carola Danés i Cinta González, que van rebre el trofeu i les seves fotos, juntament amb les finalistes, s'exposen a Can Costa.

La poeta Marta Vilardaga guanya el XXVè Certamen de Poesia Marc Granell d'Almussafes, al País Valencià amb "Una cadira en la boira". L'obra, que és la seva primera obra i la va escriure entre el 2018 i el 2020, la publicarà Edicions 96 dins de la Col·lecció Razef.

Gener 2022

La depuradora de Taradell contribueix a la transició energètica amb la instal·lació de panells solars que permetran el seu funcionament amb energies renovables.



L'Ajuntament ordena l'espai esportiu davant del pavelló per fomentar la pràctica esportiva en els espais públics. S'hi instal·la una taula de ping-pong, dues porteries de futbol i un aparell d'exercicis de cal·listènia. També es delimita la zona d'aparcament per millorar la seguretat.

El Passant dels Tonis de Taradell recupera la seva essència després dels anys pandèmics amb més d'una cinquantena de carruatges recorrent el poble. La Consellera de Cultura, Natàlia Garriga, visita la festa acompanyada de l'alcaldessa, Mercè Cabanas, i dels regidors, així com del president dels Tonis, Josep Preseguer.



Les entitats de Taradell aporten 2890,78 € a la Marató de TV3, dedicada a visibilitzar les malalties mentals, agreujades notablement per la situació pandèmica dels darrers dos anys.

L'Associació de Botiguers de Taradell estrena una aplicació per a telèfons mòbils (només amb sistema operatiu Android) en què es podrà consultar informació sobre els establiments associats i fer consultes per sectors.

Febrer 2022

Els joves de Taradell escullen sis projectes a la fase de votació dels pressupostos participatius adreçats a joves d'entre 12 i 35 anys, els quals sumen un import de 25.000 euros. Les propostes amb més vots són una xarxa de voleibol, col·locar més papereres, instal·lar algunes taules de pícnic, posar una font al bosc d'El Pujoló, instal·lar una màquina de preservatius i, finalment, col·locar xarxes a la pista de sorra del davant del pavelló.



Els Amics de Santa Llúcia i la Regidoria de Cultura presenten el VIIIè Cicle de Músiques a Santa Llúcia, que portarà a quatre localitzacions diferents del poble, com la mateixa capella, diverses obres de música clàssica, enguany fent èmfasi en la contemporaneïtat a partir d'obres actuals i del segle passat. La diversitat d'escenaris permetrà un major aforament, ja que malgrat ser un cicle modest compta amb un públic fidel arreu del territori.

La Regidoria de Joventut i Som Dones organitzen el Taller de Cicles Femenins, que ha reunit mares i filles per

parlar del cicle menstrual, les seves etapes i de com aquest afecta a les dones al llarg de les seves vides.

El taradellenc Adrià Ramírez, president de l'Associació per a la Promoció del Transport Públic (PTP), compareix a la Comissió de Polítiques Digitals i Territori del Parlament de Catalunya per defensar el projecte Tren de la Costa Brava.



Clara Roquet Autonell — de Malla però amb arrels taradellenques ja que la seva mare és de Taradell, de Ca l'Autonell— guanya el Goya a la millor direcció novella per la pel·lícula 'Libertad'.

Jesús M. Ramos exposa a Can Costa *De profundis*, un "exercici pictòric", segons el mateix artista, en què juga amb els elements definidors d'una obra plàstica com són la forma, el color, la mida i la textura.

El Club Parc d'Esports de Taradell inicia el procés per escollir els membres de la Junta Directiva que haurà de gestionar el funcionament de l'entitat en els propers sis anys, amb la presentació d'una sola candidatura que compta amb Marc Muntal, Enedina Jiménez, Àngel Ballesteros, Roger Sala, Mar Pou i Hazel Senik.

La taradellenca Núria Brillas, alumna de l'Escolial de Vic, guanya en la categoria de 4t d'ESO i en la modalitat de final alternatiu el Premi

Llegim Ciència de la UVic. També és guardonat l'alumne de 4t d'ESO de l'INS Taradell Tian Torres, de Seva. El concurs partia de la lectura de la novel·la *El camí de la pesta* de Daniel Closa, per proposar dues modalitats de relat entre les quals podien escollir els estudiants.

Surt a la llum *Safareig de contes*, un recull de contes de deu alumnes del Taller d'Esriptura Creativa de la Biblioteca de Taradell, realitzat entre el 15 de març i el 10 de maig del 2021. Els autors són Laura Autonell, Montserrat Ballús, Ramon Baulenas, Maria Godayol, Cinta González, Fàtima Izquierdo, Maria Dolors Izquierdo, Rosa Maria Ricart, Núria Serra i Cristina Teixidor. També hi ha un conte de la professora, l'escriptora Maria Rosa Nogué i de l'escriptor Xavi Ruiz.

Març 2022

La ciutadania de Taradell es concentra davant de l'Ajuntament per demanar la fi del conflicte armat que té lloc a Ucraïna i la resolució d'aquest per la via pacífica.

L'Ajuntament de Taradell instal·la a l'Espai 1 d'Octubre el primer punt de càrrega per a vehicles elèctrics, que serà de caràcter gratuït.



La Regidoria d'Igualtat reconeix la feina "invisibilitzada" de les dones que van treballar a les fàbriques tèxtils de Taradell, en el marc del Dia

Internacional de les Dones, en un acte celebrat a Can Costa.

L'Ajuntament inicia la senyalització de la Ruta de l'Aigua, un recorregut natural, patrimonial i cultural per alguns dels indrets —per la seva vinculació històrica amb l'aigua— més emblemàtics de Taradell, passant per la Font Gran, el Molí dels Capellans o la Mare de les Fonts, entre d'altres.

L'Ajuntament i la Taula de Patrimoni convoquen el 1r Concurs d'Art Mural de Taradell, una iniciativa per anar introduint aquest art a les parets del nucli que ho permetin i fer més atractiu l'espai públic, tot establint alhora vincles amb el patrimoni rural i potenciar la recerca, la conservació, la difusió i la gestió d'aquest patrimoni.

Els Tonis de Taradell, en col·laboració amb l'Ajuntament, documenten els seus carros amb codis QR, que enllacen a la web municipal. En els darrers 30 anys els Tonis han recopilat, recuperat i restaurat desinteressadament una setantena de carruatges, la majoria dels quals es troben a l'Alzinar de La Roca.

Taradell aconsegueix recollir 900 quilos d'aliments, medicaments i materials diversos per enviar a Ucraïna. Un grup de voluntaris taradellencs, entre ells famílies ucraïneses, van portar a Barcelona tota l'ajuda recollida a través de la botiga de Can Vilaró.



L'Ajuntament inaugura la nova il·luminació del dipòsit de Can Costa, que a partir d'ara es podrà veure de diferents colors. En l'estrena s'ha il·luminat de color lila, ja que coincideix amb els actes del 8M, Dia Internacional de les Dones.

La poetessa de Taradell Rosa Codina i Costa acaba de publicar el seu cinquè treball. Es titula Nits i compta amb el pròleg d'Antonio García Lorente que afirma que amb aquest llibre "Codina dedica tot un poemari sencer a viure plenament la nit, des de la contemplació, des de l'estat de vigília i des del somni pròpiament dit".

El segon concert del VIIIè Cicle de Músiques a Santa Llúcia dona tots els seus beneficis a una ONG dedicada a donar ajut als refugiats ucraïnesos. En aquesta ocasió, el quartet OBC Cambra interpretarà la peça *A la fi dels temps*, de l'autor Oliver Messiaen, una obra composta durant la seva reclusió en un camp de concentració nazi.

La Confederació Sardanista de Catalunya ha fet un reconeixement als 75 anys de l'Aplec de la Sardana de Taradell lliurant-li un dels premis a la continuïtat, en un acte celebrat a Balaguer en el marc de la seva proclamació com a Capital de la Sardana. El guardó premia diverses persones i entitats per les seves iniciatives sardanistes arreu de Catalunya.

El ple de l'Ajuntament de Taradell aprova per unanimitat el projecte bàsic i d'execució del segon pavelló i la remodelació de l'actual, amb un cost de 1,4 milions de € la primera fase i 948.000 €, la segona. L'alcaldeessa, Mercè Caba-

nas, defineix el projecte com "una prioritat, perquè és una necessitat" per a les entitats esportives.

Abril 2022

L'Ajuntament i la cooperativa Som Mobilitat presenten el nou servei de vehicle elèctric compartit i de lloguer per hores, que pretén posar a disposició de la ciutadania una manera sostenible i econòmica de desplaçar-se.



El taradellenc Carles Furriols decideix posar-se en vaga de fam per defensar el paper de la llengua catalana com a vehicular a l'escola.

Es torna a dur a terme l'iniciativa intergeneracional que vol ajudar a la gent gran del poble a aprendre a utilitzar el mòbil a través de sessions amb joves voluntaris.

La Biblioteca Antoni Pladevall i Font, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Taradell i la Diputació de Barcelona organitzen el Taradell Negre, el primer festival d'Osona de novel·la negra catalana, amb diversos actes el cap de setmana del 8 i el 9 d'abril.

Aida Aumatell i Muntal, patinadora de 29 anys i amb síndrome de down, del Club Parc d'Esports de Taradell, debuta a Sant Vicenç de Torelló en un campionat oficial. La Federació Catalana de Patinatge, ha creat un nou sistema de puntuació, competició i classificació de

la modalitat lliure individual més inclusiu i participatiu. La notícia ha estat rebuda amb molta alegria i il·lusió per part de familiars, amics, companys i esportistes.



Pau Guillamón, del Club Parc d'Esports de Taradell, formant parella amb Fàtima Tfai, del CPA Cardona, s'ha proclamat a Bàscara campió de Catalunya en categoria promocional aleví de parelles artístic.

L'equip de futbol Infantil A de la UD Taradell aconsegueix el campionat de lliga i l'ascens a Primera Divisió després de guanyar l'últim partit davant el Torelló per 3 gols a 1.

Reconeixement per la taradellenca Laura Autonell, que és guardonada als Premis Literaris Vila de Torelló, amb un accésit en la categoria de narrativa per l'obra *La papallona*.

S'instal·la a Can Costa l'exposició "Corpus de paper", d'Oriol Martorell i Amadeu Carbó i basada en el material conservat a l'Arxiu Joan Amades de Cultura Popular. El Corpus és considerada la festa de les festes, i es va celebrar per primera vegada a la ciutat de Barcelona el 1320, segons la documentació històrica.

L'Agrupació Sardanista de Taradell inicia una campanya per trobar 'amics i amigues' per impulsar l'entitat, i obre el perfil @sardanestradell a Instagram per difondre la seva activitat.

Maig 2022

L'Institut de Taradell celebra els 25 anys, després de l'aplaçament d'aquesta efemèride durant dos anys per la situació pandèmica, amb un acte de record de la seva història i on es reflexiona sobre el seu futu. La celebració va incloure un acte institucional i va seguir amb un dinar popular i l'actuació del grup Sax Machines com a fi de festa.



En el marc de les Jornades de l'Esport i les Entitats de Taradell s'obre un procés participatiu per que la ciutadania voti els i les millors esportistes de l'any a Taradell.

Torna el teatre amateur local a Taradell amb la representació de Diner negre, de Ray Cooney, amb Gottic Teatre. Es tracta d'un vodevil molt dinàmic que explica en to d'humor com li canvia la vida a un dels personatges quan troba un maletí amb diners.

La directora general d'Ecosistemes Forestals i Gestió del Medi, Anna Sanitjas i Olea, acompanyada de l'alcalde de Taradell, Mercè Cabanas, i del regidor de Sostenibilitat, Joan Canó, visiten els treballs de manteniment i d'autoprotecció enfront dels incendis forestals que s'estan realitzant a la urbanització La Roca.

L'Aplec del Castell de Taradell de l'Agrupació Sardanista es celebra com sempre i amb molta afluència de gent, amb el tradicional esmorzar amb

botifarra que va donar pas a les sardanes interpretades per la Cobla Lluïsos. A la mitja part es va fer un sentit record a Quim Feixas, que va morir l'any passat en caure accidentalment del castell quan participava en aquest mateix acte.



L'Institut de Taradell es proclama campió del XII Campionat Interescolar d'Atletisme disputat al Club Atlètic Vic. Hi van participar vuit centres i la final va comptar amb més de 600 alumnes. La victòria va ser per al centre taradellenc, per davant l'Institut de Gurb i l'Escola Casals-Gràcia de Manlleu.

La taradellenca Anna Ramírez guanya la Sköda Titan Desert Morocco per quarta vegada (2015, 2017, 2019 i 2022) i es converteix en la participant amb més victòries de la història d'aquesta competició.

En el marc de la campanya Let's Clean Up Europe, de neteja de residus de l'entorn natural dels municipis, Taradell ha recull 106 quilos de brossa. Ho han fet possible 541 persones voluntàries que han participat en les accions que s'han organitzat les últimes setmanes tant des de l'Ajuntament com des dels centres educatius.

Arnau Márquez denuncia un acte de discriminació homòfoba a Les Carpes de Vic. L'Ajuntament de Taradell ha condemnat l'acció públicament i ha declarat que

aquestes agressions no poden quedar impunes i ha agraït la valentia del taradellenc en denunciar públicament l'acció.

Els actors Joan Pera i Roger Pera, pare i fill, arriben a Taradell per celebrar un espectacle amb motiu del 40è aniversari de la Llar de Jubilats. A l'obra *Una estona amb Joan Pera i Roger Pera*, fan un repàs en clau d'humor de la seva trajectòria, amb les situacions més inversemblants i divertides del món de la faràndula.

Juny 2022

Quatre estudiants de tercer d'ESO de l'Institut de Taradell recullen 490 quilos d'aliments en el marc del Servei Comunitari. Aquests productes es donaran a Càritas per a la seva distribució a persones necessitades. L'organització ha agraït a les alumnes la seva donació en un context d'augment de la pobresa arreu.

Alumnes de l'Institut de Taradell en col·laboració amb TARSOS (Cooperativa Taradell Sostenible) senyalitzen diversos itineraris per arribar a l'Institut en bicicleta i fomentar la mobilitat sostenible, així com per conscienciar de la presència d'aquests vehicles a la via pública.



El nou vial entre la carretera de Balenyà i el carrer d'en Miquel Martí i Pol s'anomenarà Passatge de l'Escola,

arran del procés participatiu impulsat des de l'Ajuntament per decidir-ne el nom i que hi hagin votat 58 persones durant les tres setmanes que ha durat la convocatòria.

Comencen les obres que han de portar a l'inici de la construcció del nou pavelló amb l'enderroc de Can Bazán, que ja es va expropiar l'estiu de l'any passat. La primera fase del nou pavelló es preveu iniciar-se entre el 2022 i el 2023.

Un any més l'Ajuntament de Taradell i la Mancomunitat La Plana impulsen l'Estiu Jove amb una activitat de lleure i formativa molt extensa i per totes les edats. Les diverses activitats es duen a terme al juliol i son de lleure participació.

Els presenta el Viu l'Estiu, organitzat per l'Ajuntament de Taradell. En aquesta edició es proposa una oferta d'activitats que van des de tallers fins a mostres artístiques a la fresca dels capvespres de juliol. Tots els actes són gratuïts.

En marc del Pla Supramunicipal de Prevenció de Residus l'alumnat de l'Institut de Taradell participa en el projecte "Avancem cap al residu zero", per entendre les necessitats de l'entorn i saber com satisfer-les.

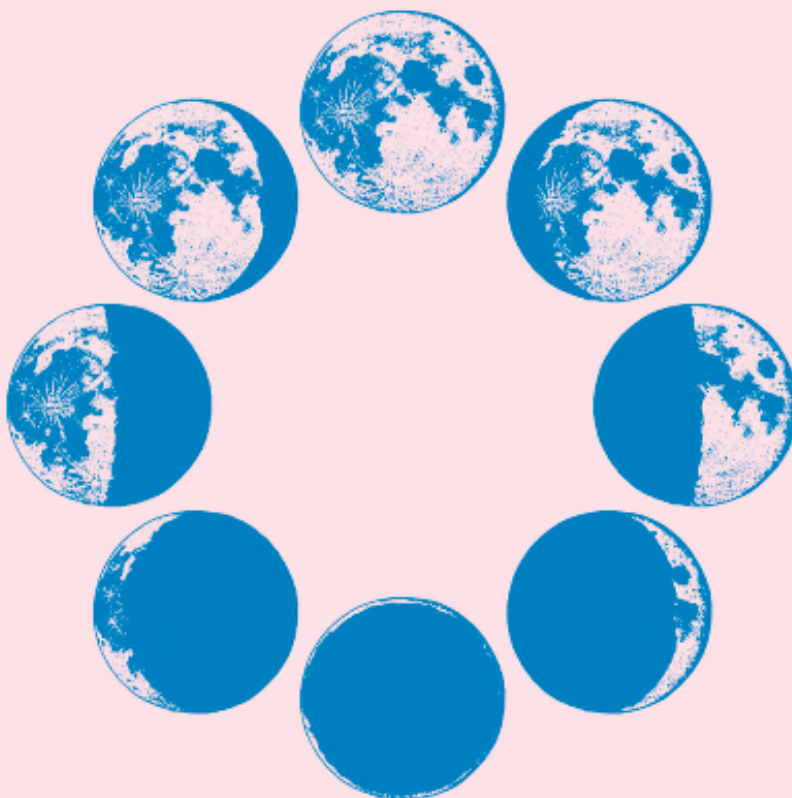
Un any més es celebra el lliurament de premis del Premi Literari Solstici a la Biblioteca de Taradell Antoni Pladevall i Font. L'edició d'aquest any, a més, marcava els vint anys d'existència del premi i es va celebrar

bufant espelmes. En el torn de parlaments de l'acte, on van parlar Antoni Pladevall, membre de la Comissió del Premi Solstici; Xavier Capell, representant de la família Capell; Josep Castanyer, d'Òmnium Cultural Osona i Mercè Cabanas, alcaldessa de Taradell; es va parlar de la història del Solstici però també de la continuïtat, de la llengua catalana i d'escriptors referents en la literatura catalana.



La taradellenca Paula Miralpeix obté el subcampionat de Catalunya amb l'OAR Vic Infantil, equip del que és capitana, guanyant davant l'Espanyol per 3 a 2. El Campionat Infantil Femení es va disputar a Martorell en el marc de l'11a Festa del Futbol Català.

El Club Patí Taradell i Agbar, companyia gestora del cicle de l'aigua i serveis mediambientals al municipi de Taradell, signen un conveni de col·laboració per a l'any 2022 amb l'objectiu de contribuir a la promoció de l'esport local i donar suport als seus projectes inclusius.



Pregó de Maria Godayol



Bona nit i moltes gràcies per ser aquí.

Gràcies alcaldessa, regidores i regidors del consistori per pensar en mi. Quan vaig sortir de la trobada amb la Mercè, vaig tenir clar de què parlaria i com ho enfocaria, però no me'n vaig sortir. Vaig estar-hi pensant alguns dies, fent i desfent, i res del que començava m'acabava d'agradar. Un dia, planxant —sempre em venen les idees quan planxo—, vaig pensar que havia de parlar de dones. Que havia de parlar de les dones que m'han deixat empremta, d'unes dones que mai tindran un carrer, que no sortiran als llibres ni se les esmentarà enlloc, d'unes dones que amb el seu fer diari m'han ajudat a ser com sóc: dona, treballadora, feminista i compromesa amb el país.

Vaig néixer a finals dels cinquanta, i juntament amb ma germana vam viure la infància en un matriarcat. Això em va fer adonar del gran valor de les dones que em sostenien i em criaven, però per contra vaig veure també com havien de combatre les injustícies i desigualtats del món dels homes.

Diuen que ens assemblem més als avis que als pares. Amb la iaia Marcel·lina per un cantó i la iaia Isabel per l'altre, com no havia de ser com soc? Elles eren molt diferents i alhora molt iguals. A una li agradava molt llegir i escriure poemes, a l'altra fer ganxet i mitja. Les dues van ser dones lluitadores que no es van arrugar quan la vida les va posar a prova.

Per un cantó hi ha la iaia Marcel·lina, una dona forta i sensible —els que la va conèixer segur que encara la recordeu. No passava desapercebuda, ni la feia callar ningú. Només néixer ja em va dedicar aquests versos:

*Quatre hores n'eren tocadés,
que un àngel de blanques ales
a casa meva ha entrat,
i, una nina, xica, xica,
com una flor molt bonica
hi ha deixat
tot dient: Déu us l'envia
per ser-ne vostra alegria
i, l'àngel de blanques ales,
s'ha posat a fer volades
camí amunt de l'infinit.*

Va anar poc a escola, amb les Germanes Dominiques, quan encara eren al pis del carrer d'en Quintana. Les Germanes Dominiques de l'Anunciata van agafar el relleu de les monges servites que el 1851 van instal·lar la primera escola per a nenes a Taradell. Fins llavors les nenes no es mereixien anar a l'escola com ho feien els nens, i per aquest motiu van haver de buscar-les pels carrers per portar-les a l'escola. En aquells temps, mentre sabessin portar una casa com Déu mana ja n'hi havia prou. Per això, els primers plans d'estudis que es van fer per a les escoles de les nenes estaven més encarats a saber cosir, llegir i escriure.

La iaia Marcel·lina sempre explicava com les tardes de diumenge les germanes les portaven a jugar al pla de Marenga. Això se li va acabar quan als 11 anys la van posar a servir a Barcelona. Segurament la recordareu per la seva devoció al poeta Jacint Verdaguer, «mossan» Cinto que en deia ella. No hi havia vers ni detall de la seva vida que ella no sabés. Amb esforç, quan era joveneta havia anat comprant tota la col·lecció de llibres del poeta.

Va casar-se i va tenir dos fills, l'Arcadi i en Josep, el meu pare. Quan el meu pare tenia quatre mesos va agafar una meningitis que, amb paraules d'ella perquè l'entenguéssim quan érem criatures, «li va assecar el cuc de l'orella». Ella i l'avi van lluitar perquè el seu fill amb una discapacitat important tingués una educació, i no van dubtar a aprofitar una beca per portar-lo intern a Barcelona, a una escola per a nens sordmuts on li van ensenyar llengua de signes.

Quan va acabar la guerra, a tots els nens que havien estat a aquella escola els van traslladar a la Casa Caritat per ensenyar-los un ofici. La iaia va veure que les coses havien empitjorat quan el primer «urbano» a qui li va demanar on era la Casa Caritat li va dir «Hábleme en cristiano».

Sempre van ajudar el pare, i quan va tornar de Barcelona amb l'ofici d'esparter a les mans, van muntar una botiga on venien cabassos, cadires,

persianes... I ell, que tenia mans de plata, en feia els arranjaments. No hi havia casa al poble que no tingués una persiana, cadira, balancí o cabàs arreglat pel meu pare.

Ja de ben petita, ella em deia: «El teu pare és mut perquè és sord, però té un nom. Si mai es refereixen a ell com a el Mut, tu els has de respondre que “no és el Mut, és en Josep Godayol i és el meu pare”».

Després de la guerra va venir la depuració a les fàbriques. Ella treballava al Vapor i la van despatxar «no per mal feinadora», com sempre deia, si no per «roja». El 21 d'octubre del 1968 va morir l'abat Escarré, i ella va expressar com se sentia amb aquest petit vers:

Nostra llengua ens postergaren;
ens privaren us de fer,
més, amb dret va oposar-s'hi
el nostre Abat Escarré.
La guerra van declarar-li
aquesta colla de llops,
que no en tenen ells de llengua?...
Tal vegada son uns bords.

Em diuen que va ser una dona avançada al seu temps, i jo us dic que no, que només va ser una dona inquieta, una dona que no es va conformar amb el paper de dona submissa tancada a casa que li havia atribuït la societat.

Després hi ha la iaia Isabel, que va néixer a Andalusia, però que als tretze anys va arribar a Catalunya, concretament a Mataró. Hi va arribar abans de la guerra, quan els «señoritos», després de segles empobrint aquella regió per al seu propi benefici, només els deixaven una sortida: marxar i deixar la seva terra. Va treballar molt durant tota la vida, es va casar, va tenir una filla i va fugir d'un matrimoni opressiu i d'un marit que la maltractava. Va pujar la filla tota sola, i després de la guerra va viure en pròpia pell com es tractava a les dones que estaven sense un marit.

Quan la meva mare es va casar amb el meu pare, la iaia Isabel ja va dir llavors que quan es jubilés vindria a viure a Taradell. No ho va fer quan es va jubilar, però sí que va venir a viure a Taradell a partir del 1985, quan va néixer la seva besneta Núria. Des de llavors i fins al passat mes de maig, que va marxar amb quasi 105 anys, a la família érem quatre generacions de dones per via materna.

Quan jo era petita la recordo sempre treballant, a la fàbrica de paper, venent colònia, pintallavis i tota mena de coses per les cases, i cuidant



canalla. Els pocs dies de vacances que tenia els aprofitava per estar amb nosaltres i portar-nos a la platja. Entre moltes altres coses, d'ella vaig aprendre que les espadenyas volaven.

Era una dona amb caràcter, no la feies girar així com així, ho havia de veure molt clar i si t'havia de dir alguna cosa, encara que sabés que no t'agradaria, te la deia. Però també era una persona molt alegre i que no es queixava mai. Estimava Catalunya, sempre deia que li havia donat tot el que tenia, i que era catalana, però sempre tenia un pensament per a la seva terra.

També hi ha la meva mare, la Maria, una dona que venia d'una ciutat i que va aterrar a Taradell quasi per casualitat. D'ella puc dir que sempre l'he vista cuidant algú o altre. Quan de petita jo estava malalta, m'agradava que m'acaronés, potser perquè les dues som molt esquerpes i no massa donades a les manyagueries. D'ella he après què és dedicar-se a les cures per molt cansada que estiguis. Tots sabem que la societat ha assignat les tasques de cura a les dones, i que això vol dir que no estan reconegudes com a feina. És com si, pel sol fet de ser dones, aquesta funció ja ens toca de sèrie.

També hi ha la Núria, la meva filla. Amb ella vaig aprendre a ser mare, a portar una agenda, a escoltar, a no dormir les hores que volia i més coses que m'ensenya cada dia. A la meva vida hi tinc un munt de dones... Podria omplir la pàgina de noms, però no cal anomenar-les, perquè segurament no les diria totes. Unes han marxat massa d'hora, altres les he conegudes en moments puntuals de la meva vida, altres les tinc lluny però sé que hi són i altres m'acompanyen en el meu dia a dia. Cada una de les dones joves o grans que he conegut m'han ensenyat i m'ensenyen alguna cosa cada dia.

Tot i que només he parlat de dones, d'homes també n'han passat per la meva vida, i alguns m'acompanyen, i sí, d'ells també he après i aprenc.

He passat per diferents entitats i actualment encara formo part de Som Dones, del Grup de Recerca Local de Taradell, de l'ANC i del Consell per la República. En cada una d'elles intento treballar-hi el millor possible. A Taradell tenim la sort de tenir entitats per a tots els gustos, i si tens ganes de treballar pels altres, segur que trobes la que més s'adapta a tu. Penso que treballar en alguna entitat és un exercici que hauria de fer tothom, i estic segura que si totes les persones hi passéssim no seríem tan propensos a criticar la feina desinteressada que fan els altres.

I com a apunt final us diré que soc de mena optimista, de les que quasi sempre veuen l'ampolla mig plena, i en tot intento veure-hi la cara més positiva. Soc de les que pensa que arribarà un dia que el 8 de març serà un dia normal i corrent, que cap dona morirà pel fet de ser dona, que viurem en igualtat de drets i reconeixement reals, que estarem representades als contes, no només com a princeses que es casen amb el príncep blau; als llibres, en la presa de decisions, que els nostres salaris seran iguals, que ja no hi haurà el sostre de vidre, que tant les nenes com els nens tindran referents femenins i feministes, que totes i tots serem iguals davant la llei i ningú tindrà privilegis, que veuré com l'Europa de les nacions dona pas a l'Europa dels pobles i es reconeixen els nostres drets com a país, que veurem un canvi global cap a una societat respectuosa amb el medi ambient i que algun dia el centre de les polítiques seran les persones i la Terra.

Però sé que per aconseguir tot això ho hem de fer junts, homes i dones, només així aconseguirem un país lliure de masclisme, de xenofòbia, de terrorisme ecològic, de feixisme i d'un estat que ens oprimeix. Només junts aconseguirem una societat més justa i més igualitària. Tinc molt clar que el món no és només dels homes o de les dones, el món és de les persones, de les bones persones.

Deixeu-me acabar amb uns versos de la Maria Mercè Marçal, que resumeixen el que sóc:

*A l'atzar agraeixo tres dons: haver nascut dona,
de classe baixa i nació oprimida.
I el tèrbol atzur de ser tres voltes rebel.*

Malgrat la pandèmia, vull encoratjar-vos a tirar endavant, a no tenir por i a fer-ho amb responsabilitat col·lectiva. Fem festa, sortim i gaudim-la amb seguretat, amb igualtat i amb mesura.

Molt bona Festa Major a tothom. Visca Taradell i visca Catalunya lliure!!

Taradell rep més d'1,5 milions d'euros per a la transició energètica

L'Ajuntament de Taradell ha rebut tres subvencions del Programa Renovables 2030 de la Diputació de Barcelona que sumen un import total de 1.368.175,73 € pels anys 2022 i 2023. La subvenció més gran, 752.788,42 €, està dedicada a la millora de l'eficiència energètica de l'enllumenat públic. Això significa que s'instal·laran llumeneres led a pràcticament tot l'enllumenat públic, i que es modificaran aquelles instal·lacions que han quedat obsoletes. En resum, s'actuarà en gairebé 1.000 punts de llum de la via pública ubicats principalment a La Roca, a La Codina i al centre urbà.

La segona subvenció rebuda per l'Ajuntament ha estat d'un import de 404.218,14 €, i ha de ser utilitzada per crear una xarxa de calor de biomassa entre Can Costa i l'Edifici de la Fundació Vilademany. Aquesta xarxa de calor de biomassa ha de servir per climatitzar els dos edificis utilitzant una recurs renovable i local com és l'estella forestal, seguint el mateix criteri que ja es va fer a l'EAS i al Pavelló.



La tercera subvenció també rebuda per l'Ajuntament ha estat d'un import de 211.159,17 €, i ha de servir per instal·lar plaques fotovoltaiques per autoconsum elèctric a les teulades de l'Escola Les Pinediques (Primària), de l'EAS i del nou pavelló. Això permetrà obtenir energia renovable per al funcionament d'aquests equipaments i reduir, així, la seva despesa energètica.

D'altra banda, la Cooperativa Taradell Sostenible (TARSOS) ha rebut una subvenció del programa CE Implementa del *Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía* d'un import de 188.000 € pels anys 2022 i 2023. Aquesta subvenció ha de permetre a TARSOS instal·lar plaques fotovoltaiques per autoconsum, compartit amb la ciutadania de Taradell, a la teulada del pavelló actual i de Can Costa mitjançant un conveni de col·laboració amb l'Ajuntament. TARSOS també està previst instal·lar més punts de recàrrega per a vehicles elèctrics a la via pública.

Cal destacar que aquestes subvencions s'han aconseguit gràcies a l'excel·lent treball realitzat pels serveis tècnics de l'Ajuntament i pels socis i sòcies de TARSOS, ja que totes les subvencions eren per concurrència competitiva amb altres entitats o institucions.

148 arbres nous plantats a la via pública de Taradell

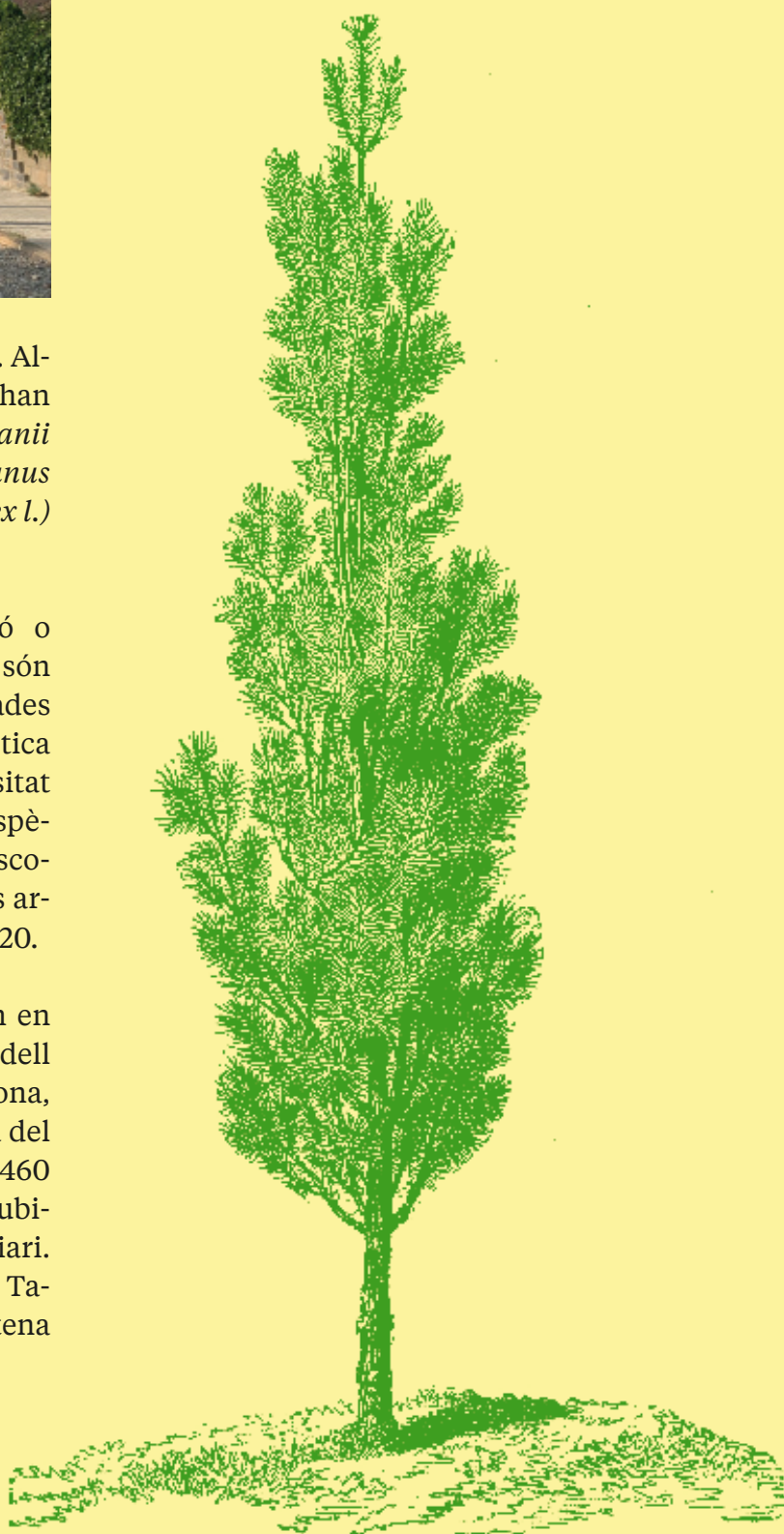
En els darrers tres anys, l'Ajuntament de Taradell ha plantat 148 arbres nous a la via pública d'una vintena d'espècies diferents. Aquests arbres nous s'han col·locat en carrers i zones verdes on no hi havia cap arbre, o en substitució d'exemplars



morts, malalts o amb algun problema. Algunes de les espècies més utilitzades han estat l'auró de Freeman (*acer freemanii autumn blaze*), el cirerer de flor (*prunus serrulata kanzan*), l'alzina (*quercus ilex l.*) o el lledoner (*celtis australis l.*).

Els objectius d'aquesta plantació o substitució d'arbres a la via pública són diversos: reduir els efectes de les onades de calor i de la contaminació tan acústica com ambiental; augmentar la diversitat d'espècies utilitzades; i adequar les espècies d'arbres a l'espai disponible d'escocell i vorera. La despesa total en nous arbres ha estat de 16.566,55 € des del 2020.

Aquestes actuacions s'emmarquen en el Pla Director del Verd Urbà de Taradell realitzat per la Diputació de Barcelona, en el qual es calcula que al nucli urbà del municipi hi ha aproximadament 2.460 peus d'arbres. D'aquests, 1.273 estan ubicats en espais verds i 1.187 a l'espai viari. Durant el proper any l'Ajuntament de Taradell té previst plantar una cinquantena més d'arbres nous.



L'Escola Infantil Les Pinediques tindrà una nova entrada a l'edifici

Gràcies a la obres d'urbanització de l'espai de davant de Can Costa (PAU10), entre el carrer Miquel Martí i Pol i la carretera de Balenyà, l'Escola Infantil Les Pinediques tindrà una nova entrada a l'edifici des del passatge de l'Escola. Aquest passatge serà de prioritat per a vianants —plataforma única— i no estarà obert a la circulació de vehicles motoritzats, excepte per entrar als garatges dels habitatges. A més, l'accés pel passatge de l'Escola serà a partir d'una zona verda equipada amb jocs infantils i bancs, la qual ha de permetre un entorn escolar pacificat i segur. Cal destacar que en el projecte de reforma de l'escola de l'any 1936, realitzat per l'arquitecte municipal Manel Gausa, ja es preveia l'entrada des del cantó sud.

Aquest nou accés, en contraposició a l'accés actual pel carrer Ramon Pou,

s'emmarca en l'Estudi de pacificació dels entorns escolars de Taradell, elaborat per la Diputació de Barcelona. Aquest estudi defineix les actuacions que s'han de dur a terme als entorns escolars per millorar-ne la seguretat i l'ús per part dels vianants. De fet, les diferents actuacions que s'estan desenvolupant a la carretera de Balenyà (ampliació de voreres, adaptació de guals, passos elevats, etc.) també formen part d'aquest context.

Cal destacar que l'objectiu de l'Ajuntament de Taradell és pacificar els carrers de Taradell per tal de facilitar els desplaçaments a peu, en bicicleta o en vehicles de mobilitat personal, especialment a les zones escolars, comercials i d'equipaments públics. Per això, també s'han instal·lat diferents aparcaments de bicicleta en punts estratègics del municipi (plaça de les Eres, Institut...) i s'ha demanat suport a la Diputació de Barcelona pel disseny i planificació de carrils bici a Taradell.



Es crea el primer Padró d'Habitatges Buits de Taradell

L'Ajuntament de Taradell ha creat per primera vegada el Padró d'Habitatges Buits de Taradell, que ha identificat uns 55 habitatges buits o desocupats. Això suposa un 1,8% dels habitatges del municipi, i està allunyat dels valors que indicaven algunes institucions —entre 250 i 300 habitatges buits—.

El Padró d'Habitatges Buits es basa en l'ordenança municipal de mobilització del parc d'habitatges, aprovada en el Ple del febrer del 2021. Aquesta ordenança defineix un habitatge buit com "l'habitatge que roman desocupat permanentment, sense causa justificada, per un termini de dos anys". L'Ajuntament ha estat aproximadament un any recollint diferents indicis per detectar aquest tipus d'habitatges (registre de l'Agència Catalana de l'Habitatge, padró municipal, consum de subministraments...), i ara s'obre un període de verificació i inspecció d'aquests habitatges per comprovar que realment estan buits. Els habitatges que s'hagi comprovat que realment ho estan passaran definitivament al Padró d'Habitatges Buits de Taradell.

Aquesta eina ha de servir per detectar quins i quants habitatges estan desocupats al municipi, i prendre mesures per poder-los mobilitzar. Per exemple, algunes de les mesures que es poden prendre són bonificacions o ajudes als propietaris per que posin aquests habitatges desocupats a la Borsa d'Habitatge de la Mancomunitat La Plana, o bé establir recàrrecs en alguns impostos pels qui els mantinguin sense ocupació indefinidament.

Cal destacar que l'Ajuntament de Taradell ha elaborat recentment el Programa d'Actuació Municipal d'Habitatge (PAMH) a Taradell, i aquesta és una de les actuacions previstes en el mateix. Aquest PAMH té com a objectius incrementar l'habitatge assequible, especialment per la gent jove, i mobilitzar el parc privat vacant. Per això aquest programa estableix unes 8 actuacions en l'àmbit de l'habitatge pels propers 3 anys, algunes de les quals ja s'han començat a desenvolupar —per exemple, la redacció del padró municipal d'habitatges buits o implementar eines per fomentar la rehabilitació del parc privat—.



El pressupost municipal supera els 10 milions d'euros

Durant l'últim mig any del 2021 i el que portem d'aquest 2022 la Hisenda Municipal ha vetllat per desenvolupar un pressupost ambiciós tot mantenint, però, un punt de cautela per l'evolució de la Covid-19. I és que al llarg de l'any es treballa per mantenir equilibrats els comptes de l'Ajuntament i poder realitzar totes les accions planificades. Així, s'han mantingut tots els serveis bàsics i s'ha augmentat el pressupost a partir de l'esforç de tècnics i regidors per aconseguir subvencions. El pressupost inicial va ser aproximadament d'uns 8 milions d'euros, i actualment ja estem al voltant dels 11 milions.

Per assolir aquesta estabilitat pressupostària, s'ha tingut cura en controlar l'endeutament i, així, poder iniciar les obres d'ampliació del pavelló mitjançant un préstec d'aproximadament 1 milió d'euros. Tot això sense pujar les taxes, preus públics i impostos a la població de Taradell per mitigar la pèrdua de poder adquisitiu que ha comportat la pandèmia.

D'altra banda, des de l'Àrea d'Hisenda i Intervenció s'han mantingut reunions periòdiques amb les direccions de les fundacions vinculades a l'Ajuntament per agilitzar la coordinació econòmica amb els serveis municipals i millorar el funcionament d'aquestes.

Evolució dels pressupostos del 2021 i previsió del 2022

De la liquidació de l'exercici 2021, un any marcat per la millora de la situació social derivada de la Covid-19, una de

les conclusions a extreure és que, en algun cas, els ingressos no van arribar a la quantitat prevista. Un exemple clar és l'EAS, on el nombre d'abonats encara no va ser el d'abans de la pandèmia.

La despesa total del 2021 va ser de 7.357.790,45 €. A tall d'exemple, d'aquesta despesa un 19,95% correspon a personal (una xifra dins dels paràmetres de la mitjana d'ajuntaments de Catalunya) i un 20,96% a via pública, que inclou petites inversions d'asfalt, feines fetes per la brigada o subministraments com la llum, el gas i l'aigua, entre d'altres. No obstant això, altres àrees com Esports, Sostenibilitat, Cultura, Festes, Serveis Socials, Joventut i Educació han continuat treballant a ple rendiment malgrat la situació general.

En quant al 2022, tot i que el novembre del 2021 es va aprovar un pressupost d'aproximadament 8 milions i mig, actualment la previsió és de tancar amb 11.120.296,96 €. Aquest augment s'explica pel treball de les regidories i tècnics a l'hora de fer un pressupost ajustat sense preveure cap subvenció per les activitats del dia a dia. Així, a mesura que s'han anat obtenint subvencions o s'ha rebut un préstec, s'han pogut augmentar les partides d'ingressos i poder fer noves accions.

Si anem al detall, podem veure un augment significatiu de l'Àrea d'Esports. El motiu principal és l'obtenció de subvencions i crèdits per començar la construcció de la primera fase del nou pavelló, amb una partida 1.643.895,82 €, que suposa un 24,30% del pressupost. Molt similar és la situació de l'Àrea de Cultura, on a partir de subvencions s'ha aconseguit doblar el seu pressupost i passar de 244.417,72 € l'any 2021 a

439.705,25 € per aquest 2022. D'aquesta manera s'ha pogut diversificar l'oferta cultural invertint en elements de patrimoni com és la Ruta de l'Aigua o el projecte en curs del Molí dels Sors, en una clara aposta per la qualitat. Així mateix, s'han millorat i renovat equips d'imatge i so a Can Costa.

Un altre augment el trobem a l'Àrea d'Urbanisme, derivat del desenvolupament de nous espais urbans davant de Can Costa (PAU-10) i del cementiri (PAU-4), així com tots els estudis, necessaris i pendants, i que ara s'estan fent, per tirar endavant la ronda que anirà de l'Institut a la ctra. de Viladrau. A Joventut la despesa s'ha vist augmentada pel lloguer

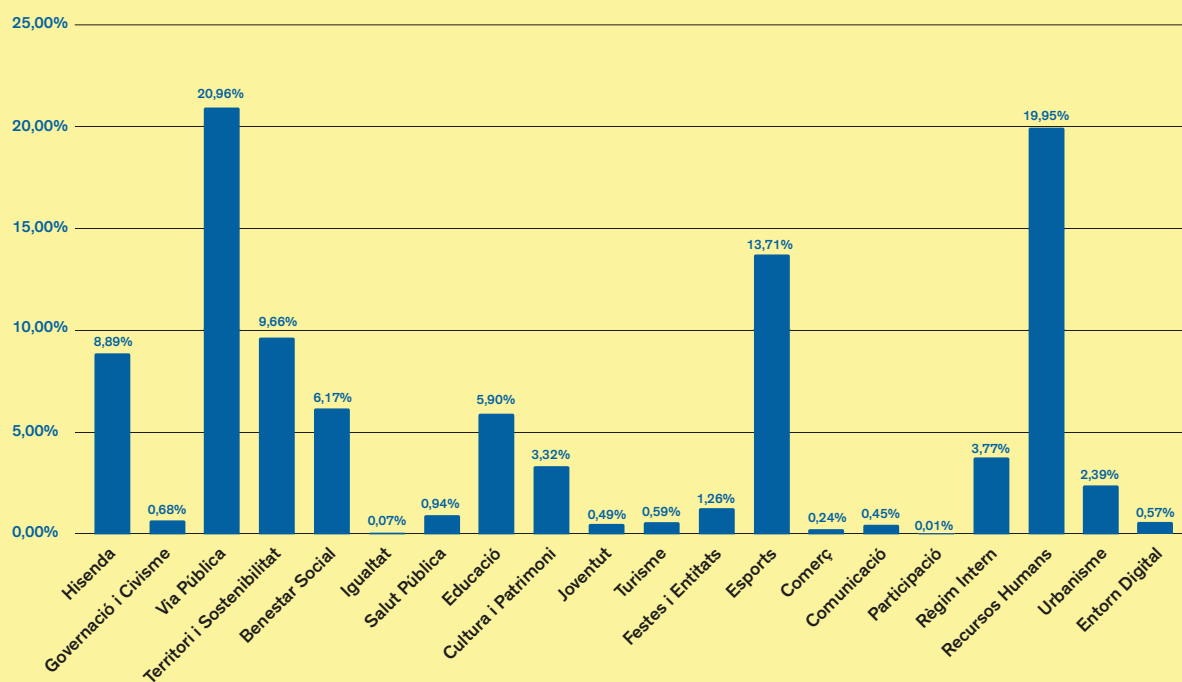
(durant 10 anys) de la casa de Can Granada i la seva rehabilitació per convertir-la en el nou espai per a joves de Taradell. A això s'hi suma la decisió inicial de potenciar l'àrea de Joventut.

Pel que queda d'any l'augment de preus de les matèries primeres i dels subministraments serà un repte important a tenir en compte. Aquest increment fa que haguem de prioritzar les despeses. En aquest sentit és important poder comptar amb recursos per invertir en estalvi energètic (plaques fotovoltaiques o il·luminació LED a la via pública) encara que, com tota la població, l'Ajuntament també nota l'encariment general de productes i serveis.

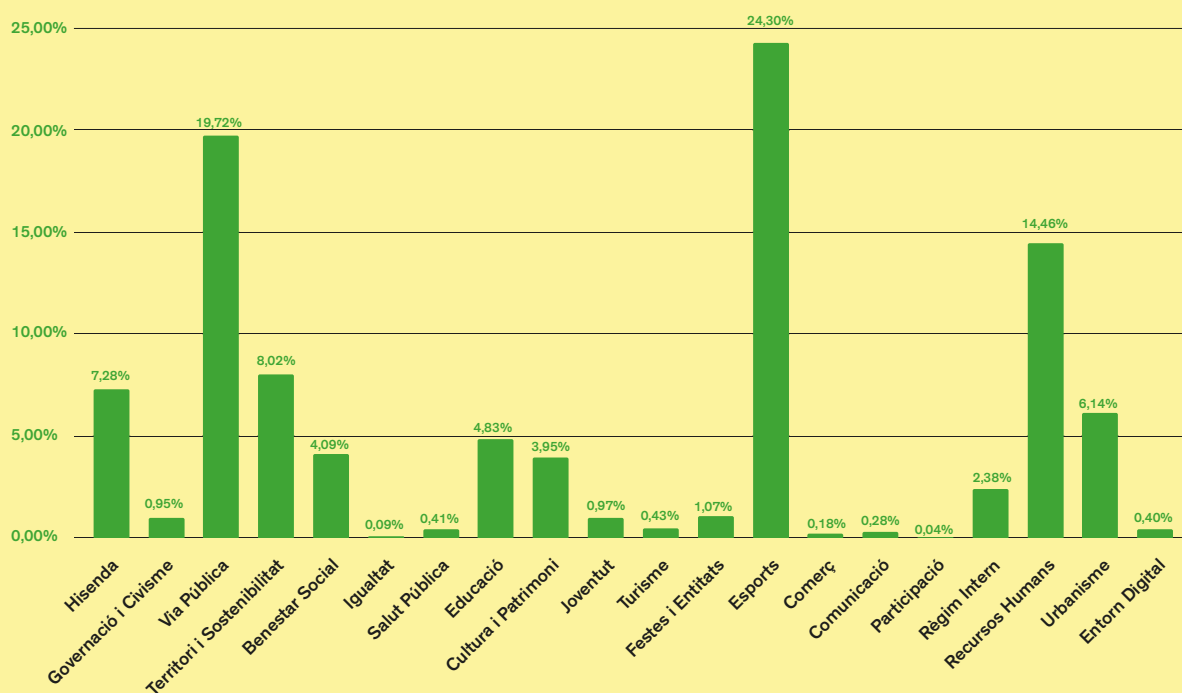
Taula comparativa del pressupost de despeses de l'Ajuntament

	2021	%	Previsió 2022	%
Hisenda	654.374,22 €	8,89%	809.649,44 €	7,28%
Governació i Civisme	49.738,65 €	0,68%	106.160,37 €	0,95%
Via Pública	1.542.034,97 €	20,96%	2.193.154,28 €	19,72%
Territori i Sostenibilitat	710.770,53 €	9,66%	891.679,85 €	8,02%
Benestar social	453.897,73 €	6,17%	454.988,64 €	4,09%
Igualtat	4.939,07 €	0,07%	9.767,79 €	0,09%
Salut Pública	68.853,27 €	0,94%	45.666,24 €	0,41%
Educació	433.964,87 €	5,90%	537.147,99 €	4,83%
Cultura i Patrimoni	244.417,72 €	3,32%	439.705,25 €	3,95%
Joventut	35.803,64 €	0,49%	107.413,93 €	0,97%
Turisme	43.487,87 €	0,59%	48.246,80 €	0,43%
Festes i Entitats	92.691,52 €	1,26%	118.536,60 €	1,07%
Esports	1.008.777,85 €	13,71%	2.702.115,25 €	24,30%
Comerç	17.325,72 €	0,24%	20.016,00 €	0,18%
Comunicació	33.132,81 €	0,45%	30.664,41 €	0,28%
Participació	926,15 €	0,01%	5.000,00 €	0,04%
Règim Intern	277.069,93 €	3,77%	264.711,27 €	2,38%
Recursos Humans	1.468.104,35 €	19,95%	1.608.045,53 €	14,46%
Urbanisme	175.863,21 €	2,39%	683.073,68 €	6,14%
Entorn Digital	41.616,37 €	0,57%	44.553,64 €	0,40%
TOTAL	7.357.790,45 €	100%	11.120.296,96 €	100%

Àrees de despesa (%) Pressupost 2021



Àrees de despesa (%) Pressupost 2022



Una mirada feminista a les fàbriques

A la Regidoria d'Igualtat aquest any ens hem centrat en les dones treballadores de les fàbriques tèxtils de Taradell. A inicis d'any ens vam reunir amb l'Associació Som Dones, el Grup de Recerca i l'Arxiu Fotogràfic per començar un projecte que s'allargarà fins a principis del 2023. Aquest projecte ha consistit en un homenatge a totes les dones vives que van treballar a les diferents fàbriques tèxtils del poble, independentment del lloc de residència, per reconèixer l'esforç del seu treball i la seva

contribució directa a impulsar Taradell com un punt clau del tèxtil a la comarca, ajudant així al seu desenvolupament i modernització. Alhora, també, aquest homenatge és un reconeixement a la lluita per la igualtat en el treball, perquè gràcies a elles les generacions més joves tenim més facilitats per entrar al món laboral, tot i que encara hi ha sòstres de vidre i discriminacions per raó de gènere.

Aquest acte es va portar a terme el dissabte 5 de març a Can Costa i hi va participar Assumpta Montellà, historiadora i escriptora de llibres com *La Maternitat*



d'Elna, 115 dies a l'Ebre o El Setè Camió, que ens va explicar la vida de les dones en una colònia tèxtil. També es va projectar un reportatge de fotos antigues cedides per diferents persones i de l'Arxiu Fotogràfic. En aquest acte hi van participar més d'un centenar d'ex-treballadores. Posteriorment, es va inaugurar l'exposició "Xinxes, puces i fabricantes" cedida pel Museu del Ter.

Aquest projecte no s'acaba aquí. Durant el mes de juliol s'ha organitzat un taller fotogràfic per fer créixer les bases de fotografies de l'arxiu, amb les quals es farà una exposició sobre les treballadores del tèxtil a Taradell. De cara a l'últim quadrimestre d'enguany, amb la col·laboració dels pobles veïns, es volen fer

dues caminades des de Seva i Sant Miquel de Balenyà, i des de Santa Eugènia de Berga a Taradell per conèixer el camí que feien les dones dels pobles veïns fins al poble.

Performance artística de sensibilització LGTBIQ+

També el dia 2 de juliol a les 12 del migdia, es va fer una performance de sensibilització del col·lectiu LGTBIQ+ a l'entorn de davant de l'església, per tal de conscienciar a la població i poder treballar els prejudicis i estigmes que, malauradament, encara hi ha presents en la nostra societat. Aquesta performance es va dur a terme en el marc del 28 de juny, Dia Internacional de l'Orgull LGTBIQ+.



Persones grans del municipi participen de propostes que potencien el benestar psicoemocional

Al llarg d'aquest curs, persones majors de 60 anys varen participar d'un taller motivacional i de cura psicoemocional en el que es va crear un espai on van compartir i practicar tècniques i activitats per a millorar la pròpia salut física, emocional i mental, i en el que es van oferir recursos per afrontar reptes del dia a dia.



Es tracten d'espais necessaris de trobada i comunicació on compartir experiències grupals de creixement personal que han estat molt ben valorat pel col·lectiu. Donada la demanda i l'interès que ha generat, per aquesta tardor es preveu oferir un nou taller amb més sessions i així consolidar aquesta proposta municipal per la gent gran.

Infants i joves gaudint de la cultura de Taradell

El Servei d'intervenció Socioeducativa El Puntal de Taradell finalitza el tretzè

curs de funcionament acompanyant a infants, joves i famílies del municipi.

El curs acaba amb un balanç molt positiu tant dels canvis realitzats com de les trajectòries individuals que finalitzen amb èxit la seva etapa al SIS.

Durant els últims anys s'ha anat implementant el nou model d'atenció socioeducativa impulsat per la Generalitat de Catalunya, que situa la família al centre de la intervenció, vetllant pels processos de millora dels seus membres.

En aquest camí, un dels principals objectius que promou el model és la circulació social de les famílies, entesa com la possibilitat de gaudir d'activitats d'oci, lleure i cultura que ofereix el territori, especialment aquelles destinades a infants i joves.

Aquest objectiu s'ha consolidat aquest curs gràcies a la xarxa d'agents educatius i entitats de Taradell que han facilitat que nens, nenes i adolescents hagin pogut desenvolupar l'activitat que més s'ha ajustat als seus interessos i habilitats. Fent-los, alhora, participants de la vida cultural del municipi.

Darrera d'aquests processos hi rau la tasca socioeducativa d'acompanyament que es fa des del SIS El Puntal a les famílies que en formen part. Tot reforçant les potencialitats i els processos de desenvolupament personal, de socialització, d'adquisició d'aprenentatges i l'accés a l'oci, per tal de contribuir a la millora del benestar i èxit personal.

Voluntariat i acompanyament a l'escolarització

Durant el curs 2021-2022 set alumnes de l'Institut de Taradell entre 1r i 4t d'ESO han format part del grup d'acompanyament a l'escolarització. Dues persones voluntàries del municipi, una mestra i un professor jubilats, han donat suport una hora a la setmana a alumnes de secundària en les tasques escolars; preparar exàmens, resoldre dubtes, aprofundir en certes matèries, etc.

L'objectiu del projecte és acompanyar els i les joves en el seu procés d'escolarització i proporcionar el suport necessari per desenvolupar les tasques escolars. Tanmateix, es busca potenciar la

seua autonomia i facilitar l'adquisició de rutines d'estudi.

El grup d'acompanyament a l'escolarització es va impulsar durant el primer trimestre del passat curs escolar des de la Regidoria de Joventut amb coordinació amb l'INS Taradell i la Biblioteca Antoni Pladevall i Font. L'Ajuntament agraeix plenament la tasca duta a terme per les persones voluntàries, ja que sense elles no hauria sigut possible tirar endavant el projecte, i la confiança per part de les famílies.

Així doncs, aprofitem per fer una crida a persones voluntàries de Taradell que vulguin col·laborar en el projecte de cara al curs vinent. Per més informació podeu trucar o enviar un missatge de WhatsApp al telèfon 600 347 165.



Taradell Jove, un espai per joves

L'Ajuntament de Taradell fa un pas més dins l'Àrea de Joventut i habilita un espai dedicat als joves a l'antiga casa de Can Granada. L'equipament portarà per nom Taradell Jove i substituirà el que era fins ara el Servei d'Informació Juvenil El Puntal. Com en pràcticament tots els àmbits, la pandèmia per la Covid-19 va provocar canvis, i des de llavors, el Servei d'Informació Juvenil atén les demandes dels joves a través de cita prèvia en una sala de Can Costa.

L'habilitació d'un equipament juvenil permetrà aglutinar diferents ser-

veis adreçats a la població jove amb la finalitat d'atendre les seves necessitats i facilitar així el seu desenvolupament. Taradell Jove es planteja com un espai de referència d'informació, consulta i orientació per a joves de 12 a 29 anys, ja sigui per temes acadèmics, laborals, de salut, d'habitatge... o qualsevol tema que pugui preocupar a la població jove. Tanmateix, també s'hi portaran a terme activitats d'oci positiu i formacions concretes.

La finalitat de l'equipament juvenil és acompanyar a la persona, però també ampliar el treball de relació i interlocució amb els joves, poder donar suport a inici-



atives juvenils i ser un punt de referència pels joves dins el municipi.

Activitats juvenils d'estiu a Taradell

Durant el mes de juliol el jovent de Taradell ha gaudit de dues propostes socioeducatives diferents; Fem-ho Jove i Estiu Jove. La programació Estiu Jove ha ofert una gran varietat de tallers relacionats amb diferents temàtiques com cuina, art, esports o noves tecnologies, entre d'altres, amb una gran participació per part d'aquest col·lectiu. Durant els matins de juliol, el grup del Fem-ho Jove van portar a terme activitats de lleure i treballs comunitaris a diferents espais del municipi mitjançant la metodologia d'aprenentatge servei.

A part de col·laborar amb la recollida de barballó com cada estiu, enguany també van confeccionar banderoles en un taller intergeneracional amb la Residència Vilademany per la posterior decoració de l'envelat de Festa Major i van col·laborar amb tasques municipals per habilitar el futur equipament juvenil situat a Can Granada. Una de les tasques dels joves en aquest espai va ser la restauració i reciclatge de mobles que s'utilitzaran dins l'equipament, i a més a més, van portar a terme tasques de jardineria i neteja de l'espai exterior.

L'objectiu principal de la intervenció en el futur equipament juvenil, que portarà per nom Taradell Jove, és la participació del jovent en la millora de l'espai, generar sentiment de pertinença i que passi a ser un lloc de referència per qualsevol consulta o dubte que tinguin durant la seva etapa juvenil.

30 anys del Consell de Joventut

La tardor del 1991 una colla de nois i noies de Taradell van constituir el Consell de Joventut i tres dècades després joves del municipi segueixen impulsant la iniciativa. A principis del mes d'octubre d'aquell any es va convocar tot el jovent de Taradell a una reunió per tirar endavant l'entitat i la resposta va ser molt més gran del que s'esperava. Els joves van omplir la Sala de Plens de l'Ajuntament de gom a gom; una vintena es comprometien a formar part del Consell de Joventut i trenta joves més s'oferien a col·laborar pel que fos necessari.

Van anar passant els anys i el Consell de Joventut no parava; carrosses de carnestoltes, el concurs de crits i xiulets, conferències sobre temes que preocupaven als joves, la baixada de carretons... La seva voluntat associativa es va transmetre de generació en generació fins a dia d'avui.

La passada Castanyada el Consell va celebrar el seu 30è aniversari a Can Costa coincidint amb la creació de la nova junta. Durant l'acte, es va convidar a pujar a l'escenari el president de la primera junta, David Bigas, la presidenta de la darre-ra, Tània Ricart i l'actual presidenta, Laia Trilla, acompanyats per la regidora de Joventut Lúdia Alonso i la regidora d'Entitats i Festes, Berta Camprubí. Plegats van recordar antigues anècdotes i moments viscuts dins l'entitat.

Quant ens costen els animals?

A Taradell hi ha 1.207 gossos censats, a 15 de juliol, 145 gats i una fura és obligatori que tots els animals de companyia estiguin al cens, i encara n'hi falten. El canvi d'actitud social envers les mascotes, ara considerades éssers amb sentiments per la Llei de Protecció Animal que va entrar en vigor el 5 de gener, és evident. A Taradell la conscienciació fa anys que és ferma. Encara no feia ni 100 dies que l'actual equip de govern havia entrat a l'Ajuntament que l'entitat Veu Animal va recollir més de 300 signatures per actuar davant dels animals perduts al municipi: que es recollissin, se'n llegís el xip i es busqués el propietari. Això passava l'estiu del 2019. Durant aquests tres anys s'han pres mesures per aconseguir-ho, amb desenes d'actuacions dels agents de la Guàrdia Municipal. I ara, la col·laboració entre Veu Animal i l'Ajuntament és ben profitosa, amb una estreta relació. Un exemple més de cooperació pública.

Precisament de les diverses colònies de gats se'n cuida Veu Animal, en conveni amb l'Ajuntament, que és qui en té l'obligació legal. Però quant ens costen els animals al poble? És impossible d'establir, tot i que en aquest petit reportatge, amb les partides que hi dediquem al pressupost anual i les desenes d'actuacions dels Guàrdies Municipals, ens hi acostarem.

Un dels reptes ara mateix és aconseguir millorar la convivència, ja que sovint els animals de companyia produeixen molèsties al veïnat i s'han d'evitar, com estableix l'Ordenança Municipal. Pot ser pel comportament, lladrucs o miols i, sobretot, pels excrements que no es recullen al carrer o a l'entorn del nucli urbà,

o perquè se'ls deixa deslligats i espanten persones o d'altres animals.

Els bestiar gros, com els cavalls, cabirols o porcs senglers tenen un altre àmbit d'acció. Provoquen danys als conreus i accidents, sobretot a la carretera de Mont-rodon, a la de Balenyà i a la de Viladrau. Els microscòpics que ni es veuen també molesten, com la legionel·la, un bacil gramnegatiu que s'ha d'evitar a zones amb aigua d'edificis públics ja que pot provocar serioses complicacions pulmonars. I per això cada any es fan tractaments preventius, com també se n'han fet amb l'eruga del boix, per exemple, per aconseguir mantenir vius els boixos d'espais públics tan emblemàtics com el Cementiri Municipal o la Font Gran. Aquest estiu les formigues són la plaga més estesa i impedeixen, per exemple, posar taules de terrasses sota els arbres, ja que hi cauen.

Els agents de la Guàrdia Municipal de Taradell fan desenes d'actuacions relacionades amb animals cada mes. Les més freqüents són amb gossos: arriben denúncies i queixes per anar deslligats; per tenir-los en males condicions; per lladrar tot el dia i a la nit; alguna baralla amb mossegada o atropellament mortal. I en molts casos gossos perduts que, gràcies a estar xipats i al lector que porten els agents, s'identifiquen i poden retornar amb els seus propietaris. La col·laboració ciutadana és imprescindible per acabar bé en la major part dels casos, sovint retinent l'animal fins que es fa la lectura del xip i es contacta amb el propietari.

Uns quants exemples d'actuacions dels agents de la Guàrdia Municipal del darrer any mostren les diferents casuístiques

que es troben i que es poden extrapolar a tot un any natural. Una fura va sorprendre el 25 de setembre els veïns de la zona de l'INS i carrer de la Vila i Batllia. A l'octubre va ser el moment dels grans animals: el dia 1 hi havia un ramat de porcs senglars a les 6 de la tarda a la carretera de Mont-rodon, ja que a l'alçada de la depuradora hi ha un pas habitual.

La Colla de Caçadors del Senglar de Taradell, que actua en col·laboració amb els pagesos i propietaris forestals que en pateixen els estralls, va caçar la temporada passada 117 animals al terme municipal. A principis de setembre començarà la nova temporada, si no hi ha una petició concreta per avançar-la per culpa dels danys a sembrats.

El dia 14 d'octubre una vaca i dos vedells barraven el pas a la collada de Mansa. Pocs dies després a la baixada del Molist un transportista va trobar un porc senglar mort. I el 27, al Gurumbau, hi havia un cavall descontrolat d'un ramader de Malla.

Els animals exòtics també han aparegut. El 14 de setembre una veïna del carrer Jaume Balmes es va trobar una tortuga gran al carrer. Els agents rurals se'n van fer càrrec. El 27 de novembre un veí del carrer de la Batllia denunciava que feia quatre setmanes que havia perdut la tortuga i que havia sentit que era al Casal dels Jubilats. Es van fer les gestions per retornar-li.

I les aus comunes han retornat: quan es va aterrar Can Serdà es van haver de tenir presents les orenetes que hi niuaven i que estan protegides. Es van instal·lar nous nius, prefabricats, a l'edifici de la

Casa de la Vila. Ha costat, però aquest estiu ja els han omplert!

Tot seguit, fem una relació d'algunes accions que la Guàrdia Municipal ha realitzat en un mes.

10/7/2022 - Falciot o falcillot (au protegida) ferit en un jardí del carrer de França. L'agent el trasllada a la seu dels Agents Rurals de Vic, per recuperar-lo i alliberar-lo.

10/7/2022 - Agressió entre dos gossos i discussió dels propietaris al carrer de Seva. Un d'ells deslligat. Encara que hi hagi un bosc a la vora si un gos no es pot controlar no es pot deixar lliure. Article 25.1.3 Ordenança Municipal de Civisme sobre tinença responsable d'animals.

9/7/2022 - Queixa veïna del Barri de la Madriguera: el gos veí borda tot el dia i com que orina i defeca al jardí no pot estendre la roba al costat.

7/7/2022 - Denúncia d'una propietària d'un creuat que portava lligat i que un altre gos l'ha mossegat. S'informa al propietari que s'haurà de fer càrrec dels costos del veterinari.

5/7/2022 - Una veïna troba un gos mitjà al Passeig del Tossal i el lliga a un arbre. L'agent s'hi desplaça i la lectura del xip proveeix contacte del propietari, que el recull de seguida ja que s'havia escapat d'una nau de Castellet.

3/7/2022 - Un cavall passeja lliure a la matinada a la plaça Mossèn Joan Vilacís. Amb paciència aconseguixen tornar-lo al tancat d'un ha sortit, i on pastura un altre exemplar ja que hi ha un forat al filat.

1/7/2022 - Una conductora truca als Guàrdies Municipals avisant que un altre vehicle ha atropellat un gos a la variant de Ponent, just després del trencant de la Ruta de l'Aigua. Amb la lectura del xip identifiquen la propietària.

28/6/2022 - Troben un gos a la zona de Can Talaia, amb xip sense donar d'alta. Se'n fan càrrec uns pagesos mentre no aparegui el propietari.

14/06/2022 - Un veí de Taradell cap a les 11 del vespre atropella un cabirol al quilòmetre 3 de la carretera de Balenyà, en direcció a Taradell.

En algunes ocasions la investigació és profunda, però s'aconsegueix trobar el propietari, fins i tot de fora del terme, com Santa Maria de Palautordera o Aiguafreda. D'aquí la importància de tenir la informació al dia en el xip.

Els altres protagonistes són els gats: atropellats, perduts, dèbils o dalt d'una teulada amb tot el veïnat d'una plaça

pendent d'ell. Aquest any l'Ajuntament ha condicionat una gatonera municipal al Polígon del Vivet.

Popularment ja se la coneix com l'Hotel dels Gats: n'hi ha més de 30, però és una obligació legal que l'Ajuntament controli les colònies de gats. I també respon al requeriment de la Direcció General de Carreteres d'eliminar la gatonera que fa anys es va construir sota el pont de la variant de Ponent i que ara acull només una dotzena d'exemplars.

Les voluntàries de l'entitat Veu Animal es fan càrrec de la gestió de les gatoneres amb un voluntarisme i dedicació encomiables. Aquest final de curs han tingut la col·laboració de tres alumnes de l'INS dintre del Programa Comunitari. El procediment que segueixen és senzill però laboriós: agafen amb gàbies gats comunitaris, els fan esterilitzar el municipi n'assumeix el cost amb un conveni veterinari que es va licitar el 2020 i si són domèstics, de bon tracte o menuts els busquen una llar d'acollida.



Tot seguit enumerem alguns costos directes causats per animals el darrer any:

Construcció Gatnera Municipal	13.796 €
Consell Comarcal Servei Recollida animals abandonats	6.644 €
Espai d'esbarjo de gossos El Pujoló	7.200 €
Prevenió legionel·la Pinediques:	2.009 €
Prevenió legionel·la espais esportius	3.765 €
Desratització preventiva trimestral	1.204 €
Control plagues edificis municipals	9.437 €
Col·legi Veterinaris de Catalunya, quota anual	432 €
Conveni esterilització gats	6.000 €
Servei veterinari municipal	525 €
Menjar gats	1.300 €
Control i prevenió coloms urbans	1.645 €
Eliminar ruscs vespes asiàtiques via pública	300 €
Tractament fitosanitari cotxinilla alzines	598 €
Tractament caponeta	580 €
Tractament Gal.lerna	470 €
Tractament erugues del boix	2.928 €
Tractament processionària del pi	3.327 €

Can Costa millora l'eficiència energètica, l'accessibilitat i les prestacions escèniques

L'equipament de Can Costa Centre Cultural actualment és el motor associatiu de la població per on passen moltes de les propostes culturals i socials, tot i que s'intenta que la cultura s'expandeixi pels carrers. Aquest gran nombre d'actes, però, feia necessari que el centre es posés al dia per adequar-lo, de forma sostenible, a les arts escèniques i musicals.

L'edifici, que actualment forma part del Sistema d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya (SPEEM), requeria diverses actuacions per adaptar-se als nous temps tant en sostenibilitat com en eficiència energètica. Així mateix, els sistemes digitals d'àudio i vídeo necessitaven una modernització, com també la

il·luminació de les sales i de l'escenari. Els objectius d'aquestes actualitzacions a l'equipament han estat renovar equips per facilitar la creació artística i les activitats de les entitats i fomentar i crear públics nous amb un accés divers i multigeneracional, tot garantint l'accessibilitat i la inclusió dins l'entorn educatiu i social de les persones amb deficiències sensorials.

També s'ha treballat des de la Regidoria de Sostenibilitat i la de Cultura per adequar al centre a les noves exigències d'eficiència lumínica, aconseguint subvencions de la Diputació i dels fons Next Generation. En aquest àmbit s'ha millorat estructuralment la il·luminació exterior i interior per augmentar el confort visual substituint les lluminàries del sostre amb tecnologia LED així com les de les parets laterals de la sala gran i del mig,



aconseguint també una major eficiència. Al mateix temps, s'han substituït els dos robots de la sala del mig, donant versibilitat a la sala. La il·luminació exterior també s'ha reformat amb les làmpades de paret i l'adequació de l'antiga farola de la fàbrica, mantenint el seu aire vuitcentista tot millorant l'eficiència lumínica. A l'exterior s'ha reforçat la il·luminació del dipòsit d'aigua, emblema d'arquitectura popular de Taradell, amb quatre projectors ornamentals de colors.

En l'apartat escènic, la renovació del material lumínic, informàtic i de so ha substituït els aparells que havien quedat obsolets. Així, s'ha adquirit una nova taula de llums que servirà per millorar el control dels aparells de l'escenari amb més precisió i rapidesa. Pel què fa als llums es substituiran els robots frontals actuals adequant-los a la nova tecnologia. També s'ha decidit disposar d'una màquina de boira per millorar la qualitat visual dels actes que ho requereixin. Cal afegir-hi a tot això els ordinadors pel control de so i vídeo que permeten una millor projecció d'imatge i so als actes de les dues sales.

Pel que fa a l'accessibilitat a l'escenari per persones amb mobilitat reduïda, que fins ara era nula, la instal·lació d'una plataforma elevadora farà que l'escenari sigui del tot accessible des de la sala. Cal afegir també la renovació de les cadires de la platea i la instal·lació d'un nou projector i pantalla a la sala gran, complint amb els requeriments per projectar pel·lícules de cinema amb unes condicions mínimes.

Amb tots aquests canvis, i els que han de venir, Can Costa s'adequa als nous

temps per continuar servint a la població de centre de referència cultural.

Taradell recupera el cinema

Taradell ha gaudit sempre de sales de projeccions de cinema excepte des de principis d'aquest segle. Durant el segle XX es projectaven pel·lícules a dos llocs: al Casino i al Centre Catòlic (anomenat també "*El Centro*"). El Casino, fundat el 1907, era a més una cooperativa que compaginava activitats recreatives de caire més liberal i oferia als socis frontó, cafè, teatre, música, cinema i cant. D'altra banda, el Centre Catòlic, fundat el 1879, oferia teatre, cant, música i cinema, entre d'altres.

A principis del 2000, però, el Cinema Principal (nom que va agafar la sala del Casino) tanca les portes i Taradell es queda sense poder veure pel·lícules a pantalla gran. Amb aquesta mancança l'actual equip de govern aposta per tornar a portar el cinema a Taradell mitjançant el Cicle Gaudí, un projecte de l'Acadèmia del Cinema Català que porta pel·lícules de producció catalana a les poblacions sense sales de cine. Així, des del setembre del 2020, cada mes llevat de l'estiu es projecta a la sala gran de Can Costa una pel·lícula per fomentar l'hàbit de consum de cinema i prestigiar la cinematografia del país. A partir de setembre ens esperen, doncs, pel·lícules com *Escape Room*, *Toscana* i *Alcarràs*.

És avinent esmentar que el passat mes de maig es va projectar la pel·lícula *Llibertad* de la directora i guionista vinculada amb Taradell, Clara Roquet.

Neix l'Escola Esportiva de Taradell pel proper curs escolar

El proper curs 2022/23 Taradell comptarà amb una nova oferta d'extraescolar esportiu per a infants en edat de primària. L'activitat pretén ser una oferta complementària per altres extraescolars, esportius o no, i està oberta a tots els nens i nenes amb escolarització i/o residència a Taradell. L'Escola Esportiva neix amb els clars objectius de fomentar la pràctica multiesportiva, que contribueix a l'adquisició d'una bona riquesa motriu per part dels infants, i el de promoure la relació entre els diversos alumnes i residents de Taradell, indiferentment del centre escolar d'on provenguin.

El projecte està liderat per la Regidoria d'Esports i compta amb la participació de la Diputació de Barcelona i el suport logístic del Consell Esportiu d'Osona, mitjançant el seu programa SOM Extraescolar.

L'inici de l'extraescolar serà a l'octubre, i es podrà fer la inscripció durant el mes de setembre. El preu de la mateixa

serà de 10 € mensuals per participant. L'escola esportiva tindrà lloc els dilluns i dijous de 17:15 h. a 18:15 h., i es farà entre els espais interiors (gimnàs) i exteriors (pati) de l'Escola Les Pinediques.

Podeu trobar la informació actualitzada sobre aquesta activitat a l'apartat Escola Esportiva de la web municipal, taradell.cat, dins la secció d'Esport. Per més informació podeu enviar un correu electrònic a esports@taradell.cat o trucar al 938 126 100, els dimecres de 9:00 h. a 14:00 h.



L'ampliació del Pavelló municipal segueix en marxa

L'enderrocament de la torreta de Can Bazán, a la cruïlla del carrer de Catalunya amb l'Avinguda Mn. Cinto Verdaguer, a principis de juny, va evidenciar que els treballs per l'ampliació amb una segona pista annexa al Pavelló del Pujoló, ja han començat. Aterrar la casa era un pas previ imprescindible per tenir el solar amb les mesures exigides.

El ple municipal del mes de maig va aprovar definitivament el projecte bàsic de l'obra municipal ordinària "Ampliació del pavelló municipal amb la construcció d'un nou espai poliesportiu annex i adequació del pavelló existent". Alhora, es van aprovar els projectes executius de dues de les cinc fases de l'obra.

La primera fase que s'havia de licitar aquest mes de juliol és la "Construcció de la nova pista: paviment, coberta i il·luminació", amb un pressupost d'1.643.895,82 €.

Finalment, per la gran pujada dels costos de les matèries primeres, com el ferro, no s'hi va presentar cap empresa, per la qual cosa s'està fent un procediment negociat, tal com preveu la Llei de Contractes del Sector Públic, on no es pot apujar el cost però sí es poden trobar solucions constructives diferents de les proposades en el projecte bàsic.

S'espera tenir tancada la negociació a principis de setembre i poder-la aprovar de seguida al Ple Municipal. Tenint present que hi ha una subvenció del Programa General d'Inversions de la Diputació de Barcelona, de 433.901 €, l'obra no es pot endarrerir.

El pressupost total de les obres és de 4,4 milions d'euros, estant previst que es realitzin en cinc fases. Una d'elles, la tercera, per la qual també s'ha demanat una subvenció dels Fons Next Generation, és per adequar l'actual pavelló a la normativa d'aplicació actual, ja que és un equipament de més de 30 anys i alguns paràmetres no els compleix.



L'agent cívic, una figura clau per al bon veïnatge

De la mateixa manera que l'any passat, el mes de febrer d'aquest any es va tornar a incorporar a Taradell la figura de l'agent cívic, que fa servei al municipi de forma col·laborativa amb el poble de Tona. Aquest agent desenvolupa tasques d'informació, sensibilització i seguiment sobre diversos àmbits relacionats amb el civisme.

D'una banda, s'ocupa de tot el que té relació amb la tinença, passeig i compliment de les ordenances municipals d'animals de companyia, principalment gossos. D'altra banda, també vetlla per tal que la ciutadania faci correctament la separació de deixalles en la recollida selectiva: que els dies estipulats es tregui la fracció de brossa que toca (matèria orgànica, materials inorgànics, reciclables, rebuig) sense barrejar els diferents tipus i sense posar-hi allò que és impropï de la recollida i ha d'anar al contenidor (el vidre) o a la deixalleria.

En aquest sentit, cal destacar la tasca que fa l'agent cívic en identificar les persones que no compleixen amb aquesta obligació cívica i de respecte amb el medi ambient. D'aquesta manera, doncs, es pot arribar a avisar, i sancionar si correspon, si per exemple algú llença els residus domèstics a les papereres.

Reforç de la seguretat del municipi

Com a mesura per augmentar la seguretat a Taradell, la Regidoria de Governació es va marcar com a prioritat la instal·lació de càmeres de seguretat a les entrades i sortides dels nuclis habitats.

Així, s'han instal·lat equips de càmeres de seguretat i trànsit, pròximament connectades a Mossos d'Esquadra, a la carretera BV-5306 (rotonda d'entrada al barri de Mont-rodon) i a la carretera B-520 de Vic a Taradell (a l'alçada del barri de la Madriguera).

En la mateixa línia de reforçar la seguretat, i com ja es va fent des de fa un parell d'anys, s'ha incrementat el servei de guàrdies municipals al torn nocturn, entre els mesos de juny i setembre (mesos en què hi ha més activitat nocturna), doblant el número de guàrdies en aquest torn per augmentar la capacitat d'actuació i de servei als ciutadans.

Així mateix, s'han fet i es fan campanyes i intervencions d'informació, sensibilització i conscienciació per tal de tenir actuacions molt més cíviques en la conducció de vehicles respecte a les persones, bicicletes i altres vehicles de mobilitat personal. Això inclou avisos, i sancions puntuals si s'escau, sobre respectar la limitació de circular a un màxim de 30 km/h o per circular amb excés de soroll.

La Taula de Patrimoni, una eina per preservar el patrimoni amb la implicació de les entitats

El projecte de les Jornades de Patrimoni, que aquest juliol ha arribat a la segona edició, neix entre el 2020 i el 2021 amb la necessitat de crear xarxa entre les diferents entitats, espais culturals, Ajuntament i associacions per assolir conjuntament els objectius de conservació i difusió del patrimoni que un poble com Taradell ha de tenir. Això ha de servir per mantenir i potenciar la participació dels diferents col·lectius en la vida cultural. Amb aquest objectiu es va crear la Taula de Patrimoni, pensada com una eina per involucrar els diversos actors de la vida associativa de Taradell i per consensuar una manera de fer visible la

gran font de recursos de què disposem a Taradell, tot desenvolupant, al mateix temps, una estratègia local.

Aquesta Taula promou activitats, accions i jornades per visibilitzar i revaloritzar el patrimoni taradallenc amb la col·laboració de les entitats que en formen part. Un objectiu paral·lel és potenciar els recursos naturals i donar-los a conèixer, per promoure el turisme i crear identitat de poble. La conservació del patrimoni material i immaterial també va lligat a la creació, difusió i promoció de la cultura per activar l'accés i la participació de la població en les festes, entitats i associacions. D'aquesta manera, aquesta participació es transforma en identitat i cohesió, i amb efectes territorials i ambientals mitjançant la cultura.



Les entitats relacionades amb la Taula de Patrimoni aporten el seu coneixement per crear unes jornades per potenciar la dimensió col·lectiva del patrimoni. Aquestes entitats són: l'Agrupació Sardanista, l'Alzinar de la Roca, l'Arxiu Fotogràfic, la Biblioteca de Taradell, el Centre Excursionista, l'Ecomuseu del Blat, l'Esbart Sant Genís, la Colla de GeganTERS, el Grup de Recerca Local, el Parc de les Olors, Som Dones, els Tonis i @usktaradell. Aquest grup treballa conjuntament amb les regidories de Cultura i Patrimoni, Festes i Entitats, i també la de Sostenibilitat.

Cal destacar que aquestes jornades van acompanyades de la iniciativa de l'Ajuntament d'involucrar els sectors econòmics per tal de crear una marca de poble. L'any passat el projecte va involucrar els forners del poble i en va sorgir el Pa de les Eres elaborat amb xeixa,

i aquest any, amb la col·laboració dels carnisers, s'ha elaborat la Botifarra Gitana, especiada amb sajolida. Aquests dos productes són els que acompanyen el sopar de les jornades, el sopar de pagès de la Festa Major i el Tast del Porc dels Tonis. Els restauradors en aquesta edició de 2022 també han contribuït amb les tapes que es van servir després de la caminada per la Ruta de l'Aigua i que van acompanyar els focs de gala, recuperats al desembre de 2021 durant la Fira de Santa Llúcia.

Els focs de gala i el Concurs d'Art Mural, fruit del qual La Tomba ha quedat decorada amb un mural, són les noves iniciatives d'aquest any. Des de la Taula de Patrimoni, creiem fermament que apostar per promoure l'expressió cultural a través de diferents disciplines no convencionals i de caràcter urbà ha de servir per enriquir el patrimoni de Taradell.



Servei de “Bus a peu” a Les Pinediques

L'any passat es va posar en marxa el projecte “Bus a peu”, un servei impulsat per l'Ajuntament, l'escola i l'AFA de Les Pinediques per tal d'incentivar que els seus alumnes anessin i tornessin de l'escola a peu, tot reduint, així, l'excés de vehicles que s'acumulen, sobretot davant l'edifici de primària, a l'inici i el final de la jornada escolar. L'acompanyament a peu dels infants, que per ara té lloc només els matins, és fet per un considerable grup de familiars dels mateixos alumnes i altres veïns de Taradell que, sota la coordinació de l'AFA, s'hi presten voluntariosament. A part hi ha un servei fix de monitoratge que, a partir de setembre, passarà a estar

integrat per tres persones i que finança l'Ajuntament.

Imitant el funcionament del servei dels cotxes de línia, el “Bus a peu” compta amb dos recorreguts per anar a l'edifici de primària i un altre per al d'infantil, cadascun d'ells amb les parades corresponents. Els alumnes poden afegir-se a la caminada que els durà fins a l'escola en el punt que prefereixin a l'hora prevista en què passa el bus virtual. Les línies que avui funcionen són les següents:

1. La línia B1 comença al Parc de les Olors i té tres parades abans d'arribar a l'edifici de primària: La Plaça, la pl. de les Eres i la cruïlla del c. Sant Sebastià amb el c. Ramon Pou.



2. La línia B2 comença a la pl. Mas la Roureda i també té tres parades abans d'arribar a l'edifici de primària: l'encreuament de la pl. Atlàntida amb el c. de la Granja, la cantonada de la rda. Vilademany amb el c. Batllia i l'entrada del bosc de Pratsevall al c. de Seva.

3. La línia B3 comença a l'entrada del bosc de Pratsevall, al c. de Seva, i té dues parades abans d'arribar a l'edifici infantil: a la cantonada de la rda. Vilademany amb el c. Batllia i a la pl. Atlàntida amb el c. Balmes.

Es preveu que a la tornada a l'escola una seixantena d'alumnes facin ús d'aquest servei.

Obres de manteniment i inversions als centres escolars

Finalitzat el curs escolar, l'estiu és un bon temps per fer les actuacions de manteniment que les escoles necessiten per al seu bon funcionament. Aquest any, entre d'altres, s'ha fet, o bé es té la previsió que es faci:

- A l'escola Les Pinediques: a l'edifici d'Educació Infantil, pintar-ne una gran part de les aules i passadissos, i a l'edifici d'Educació Primària, netejar-ne a fons el gimnàs i la façana i fer petits arranjaments a la cuina i el menjador. A més, s'ha col·locat una porta i obert una via al pati de Primària perquè pugui accedir-se amb vehicles rodats fins a la pista poliesportiva, la qual cosa possibilitarà treballar en condicions tant a la brigada municipal com a externs, quan convingui; i s'ha rea-

litzat la primera fase de millora del sistema de parallamps, que es troba situat també a la teulada de l'edifici d'Educació Primària, on s'instal·laran també plaques fotovoltaiques. Per últim, es farà una rampa que donarà accés a l'edifici a persones amb mobilitat reduïda des d'una de les portes principals del recinte.

- A l'escola El Gurri: pintar-ne una gran part de les aules i passadissos i fer repassos variats al sistema de tancaments, a més de la col·locació de vinil al terra d'una aula i petits arranjaments al pati.
- A l'escola La Xarranca: segona i darrera fase de la substitució del terra de tot l'edifici, el qual presentava ja evidents signes de desgast després de 30 anys de la seva col·locació.

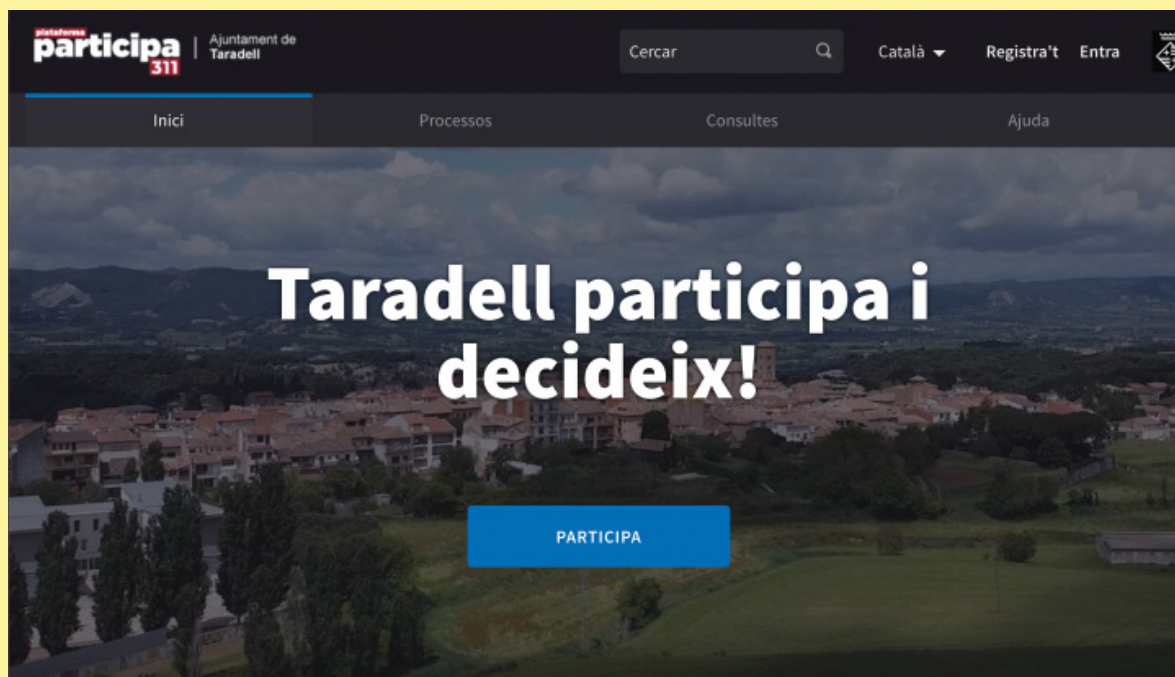
Processos participatius per a totes les edats

Havent dedicat el primer procés de Pressupostos Participatius al jovent de Taradell, la regidoria de Participació Ciutadana ha preparat enguany un procés similar, però aquesta vegada obert a tots els taradellencs majors de 16 anys, bo i eliminant-ne el sostre d'edat.

El procés és senzill: després d'una fase informativa que començarà durant la Festa Major d'estiu, s'obrirà un període perquè la ciutadania pugui presentar les seves propostes, que seran validades tot seguit i sotmeses a una votació popular posterior. La proposta o el conjunt de propostes que obtinguin més vots —l'execució de les quals no podrà superar el cost de 25.000 €—, seran dutes a la pràctica per l'Ajuntament el més aviat possible. Se seguirà, doncs, el

mateix procediment que el del procés participatiu per a joves, del qual n'ha resultat la instal·lació d'una font i taules de pícnic al Pujoló i d'una xarxa per a jugar a voleibol a la zona exterior del Pavelló, així com la col·locació de papereres en zones diverses del poble, entre d'altres.

Si bé s'habilitaran diferents punts per a la participació presencial tant en el període de presentació de les propostes com en el de votació, la participació a aquest procés es farà preferentment a través de la plataforma electrònica taradell.cat/participa, posada en marxa l'any passat per a la promoció d'aquesta mena d'iniciatives. Aprofitem per recordar que aquesta plataforma ha sigut el vehicle de les dues consultes ciutadanes que han servit per a la tria del nom de dos nous passatges: el del Pati de les Monges i el de l'Escola.



Com s'organitza una Festa Major durant una pandèmia?

Aquests dos darrers anys hem viscut una pandèmia que ens ha fet canviar la manera de relacionar-nos en tots els àmbits. Com és evident, les restriccions aplicades per contenir el contagi del virus van afectar de manera molt directa al sector cultural, sobretot en la programació d'espectacles i concerts. Les limitacions d'aforament i d'horaris van generar un clima d'incertesa i d'improvisació constant.

Des de l'Ajuntament, vam tenir clar des d'un inici que havíem de mantenir la Festa Major. Els taradellencs i taradellenques necessitaven un espai d'interacció i de distracció després de mesos tancats. Malgrat voler celebrar una Festa Major amb diferents propostes per a totes les edats, ens vam haver d'adaptar a tots els protocols que es van anar establint. Aquestes línies d'actuació que ens proposava la Generalitat juntament amb el Procicat tenien una visió de ciutat que a nosaltres ens costaven d'interpretar i de poder aplicar amb els recursos dels quals disposem.

Organitzar una Festa Major en aquestes condicions ens va permetre apostar per espectacles i concerts de format més reduït i local. La incertesa de no saber fins l'últim dia si els artistes podrien venir o no, ens va fer tenir alternatives d'espectacles per poder tirar endavant amb la festa.

Una de les mesures que vam haver d'emprendre va ser el registre previ a totes les activitats. El primer any, el 2020, ho vam fer a través de simples formularis en línia amb un buidatge previ per part

dels tècnics encarregats de la festa. El segon any, el 2021, vam contractar un servei de registre previ que generava codis QR per a cada usuari, cosa que ens va permetre desocupar-nos del buidatge previ i automatitzar les inscripcions.



Una altra de les mesures que vam prendre va ser contemplar espais més amplis amb un aforament molt més gran. Vam comptar principalment amb l'Espai 1 d'Octubre que es va convertir en el centre de la majoria d'activitats de la Festa Major. Tenint en compte que disposem d'aquest espai amb gran capacitat d'aforament, i que podíem garantir totes les mesures sanitàries, vam decidir apostar pel manteniment de la festa jove organitzada conjuntament amb el Consell de Joventut. Va ser una decisió difícil i complexa ja que requeria una infraestructura més gran de l'habitual i calien molts esforços per poder garantir el manteniment de les mesures durant tota la nit.

Per poder dur a terme la festa jove en condicions, vam distribuir els assistents en taules amb un màxim de persones per cada una d'elles i vam delimitar l'espai de

la taula per intentar evitar la interacció entre assistents, encara que va resultar molt difícil malgrat la implicació d'una empresa de seguretat privada.

Les entitats col·laboradores de Festa Major van haver-se d'adaptar ràpidament a les condicions sanitàries del moment. Per facilitar-los la feina, les vam convocar el mes de maig en una primera reunió on entre totes vam acordar espais i alternatives per mantenir el major nombre d'activitats. Tot i així, algunes no s'han pogut realitzar durant aquests dos anys ja que la raó principal de ser és la interacció de les persones assistents, i no es podien garantir les mesures sanitàries. Des de l'equip de govern volem agrair públicament a totes les entitats i persones voluntàries que van treballar de valent per tirar endavant amb la Festa Major.

Així doncs, després de dos anys de festes majors en context de pandèmia, enguany ens preparem per una festa que recupera activitats que s'han aturat durant dos anys com l'Envelat o la Festa de l'Escuma, i també en mantenim de les que van renéixer en època de pandèmia com el Concurs de Crits i Xiulets de Ràdio Taradell.

Les Jornades de l'Esport i les Entitats de Taradell

Per segon any consecutiu, el cap de setmana del 28 i 29 de maig, es van celebrar les Jornades de l'Esport i les Entitats de manera conjunta.

En el marc del Dia de l'Associacionisme Cultural del 4 de juny —una jornada declarada per la Generalitat per posar en

valor el pes i la força de l'associacionisme cultural català— les entitats de Taradell es van donar a conèixer a la Mostra d'Entitats, que va tenir lloc a l'entorn del Pavelló d'Esports Municipal "El Pujoló", tot apropant els seus equips i la seva tasca a tota la població.

Va servir per compartir experiències i donar a conèixer les seves activitats a través de demostracions, fulletons informatius i l'intercanvi directe d'impressions. Durant la mostra també hi va haver activitats esportives, rocòdrom i inflables, i es va elaborar la Catifa de Corpus, recuperada l'any passat per part de la Regidoria de Cultura i Patrimoni.



Després de diverses activitats esportives que van tenir lloc dissabte a la tarda, es va celebrar el sopar d'entitats. Aquest sopar permet a les entitats intercanviar experiències i coneixement i teixir vincles entre elles. Conjuntament amb l'esdeveniment, es va reconèixer als millors esportistes de l'any i es va fer un homenatge al primer equip d'hoquei femení de la comarca, nascut fa 40 anys (la temporada 1981-1982) a Taradell.



El temps a Taradell



Seguim en sequera

Disposo de les dades continuades de precipitació mensual de Taradell des de maig de 1950 fins ara, amb un petit parèntesi el segon semestre de 1973 quan ho deixa Conrad Vilarrubias. Les reprèn Robert Izquierdo al gener del 1974. Gràcies a ells disposen de una sèrie prou llarga de dades com per poder constatar l'evolució de la precipitació durant un període de més de 70 anys. Sent conscients de la variabilitat de la precipitació de un any a l'altre en el nostre clima mediterrani, si fixem una línia de tendència veurem que es lleugerament descendent, i que va començar al voltant dels 800 mm. anuals, i ara tenim una mitjana de uns 766 mm. L'any passat va ser el més sec del període amb 451 mm., i el més plujós es va registrar el 1.982 amb 1.160 mm.

No conec les dades de temperatura per al mateix període, encara que si les tingués tampoc ens servirien per fer estudis de variabilitat interanual. Dins del terme

depèn molt d'on està situada l'estació meteorològica, i es poden donar diferències prou substancials de temperatura com per no poder seguir tendències amb dades obtingudes en diferents estacions. En la precipitació en canvi les diferències que hi poden haver entre estacions dins del nucli urbà no són significatives, i si les podem incorporar a una mateixa sèrie, i ens serveixen per veure'n la evolució al llarg dels anys.

Hem dit que l'any passat va ser el més sec, i pel que fa al primer semestre d'enguany no està sent gaire ufanós, però encara tenim 11 primers semestres més secs que l'actual.

Siguem optimistes i pensem que això es pot arreglar en el segon semestre, que és quan cau de mitjana el 54% de la precipitació anual. Confiem en els enyorats llevants de tardor.

Pel que fa a temperatures també la mitjana de juliol 2021 a juny 2022 està

per sobre de l'esperada, i en especial aquests dos darrers mesos han estat clarament més càlids. Juny ha tingut una temperatura que seria la normal del mes d'agost.

Encara que costa ser optimista quan cada vegada sovintegen més les notícies de rècords de temperatures màximes. Ara a Alemanya, ara a Sibèria, ara a l'Antàrtida, ara al cim del Mont Blanc... L'escalfament és una evidència, i si el sumem a un dèficit de precipitacions la combinació és molt preocupant.

I això ens porta a una altra mala dada, que és la que ens diu que, tant al Pirineu com en certs sectors dels Alps, la capa de neu que cobreix les geleres a primers de juliol és la que correspondria en un any normal a mitjans d'agost. Si seguim així ens queden geleres per pocs anys al Pirineu.

Recordem cada mes amb un breu comentari com el que feia abans per la Revista Taradell. Un petit resum del període juliol 2021 a juny 2022:

Juliol 2021

Mes sec (26 mm./49 mm.). La sequera continuada fa que es comencin a veure roures esgrogueïts a les zones amb poc gruix de terra. Fenomen que malauradament es cada vegada més habitual, i es repeteix cada pocs estius. Les temperatures lleugerament per sota de la mitjana (23,2°/23,5°).

Agost 2021

Continua la sequera. Ha plogut molt poc (17 mm./68 mm.). Les poques tempestes han quedat al nord de la comarca. Onada de calor entre l'11 i el 16. Però la mitjana ha estat quasi normal. (23,2°/23,1°)

Setembre 2021

La forta tempesta del dia 10 amb més de 62 mm. ha fet que la mitjana de precipitació s'hagi acostat molt a la normal, però en conjunt no ha estat un mes plujós. Les temperatures per sobre de la mitjana. Les mínimes especialment suaus, doncs cap dia s'ha baixat dels 10°. Encara no s'ensuma la tardor.

Octubre 2021

Un mes molt sec. I més encara si tenim en compte que octubre és el segon mes més plujós de l'any. Temperatures sense fredorades ni calorades, una mica per sota de la mitjana. La tardor ha trigat a arribar.

Novembre 2021

La precipitació sobre de la mitjana (71 mm./70 mm.). La temperatura clarament per sota de la mitjana (7,7°/9,1°). Amb 6 dies de glaçada. Importants nevades al Pirineu a finals de mes.

Desembre 2021

Mes molt sec i poc fred. Dels 4 mm. caiguts només 1 mm. ha estat per pluja, els altres 3 mm. són per condensació de boira i rosada/gebrada.

En resum, l'any 2021 és el més sec a Taradell des de que tenim dades, de l'any 1950. Les temperatures, normals.

Gener 2022

Un mes molt sec, amb domini absolut de l'anticicló. Preocupa la sequera que arrosseguem de tot l'any passat. Sense boires. Llarg període continuat de gelades moderades. Espectacle de salts de rescloses gelats a la Riera Major.

Febrer 2022

Mes sec i càlid. Ha plogut 5 mm. quan la

mitjana és de 33 mm. La temperatura mitjana ha estat de 7,9°, quan la mitjana és de 6,7°. La sequera preocupant.

Març 2022

Un març fred (8,6°/9,7°) i amb pluja clarament per sobre de la mitjana (83 mm./51 mm.). A destacar la quantitat de dies núvols, i en conseqüència la poca insolació. Amb setembre i novembre són els únics mesos del període amb balanç hídric positiu.

Abril 2022

Una primera quinzena seca i freda. Segona quinzena més plujosa i temperada. Glaçades importants a primers de mes. Han fet mal a les zones de fruiters. Sense calorades, només 1 dia amb una punta de 28,3°.

Maig 2022

Un mes sec i càlid. Pluja 60 mm./74 mm. Temperatura 18,1°/16,4°. Els dies 21 i 22 es

va registrar la segona temperatura més alta en un mes de maig des de 2005 que recullo les dades. La més alta havia estat de 36° al maig del 2006.

Juny 2022

Un més sec (32 mm./60 mm.) i molt càlid (23,1°/20,6°). La temperatura mitjana ha estat la que correspondria a un mes d'agost. Amb una onada de calor a mitjans de mes que ha durat més d'una setmana.

En resum, el primer semestre del 2022 ha sigut sec amb un 30% menys de precipitació (233/334), i amb temperatures una mica més altes (12,4° / 11,9°).

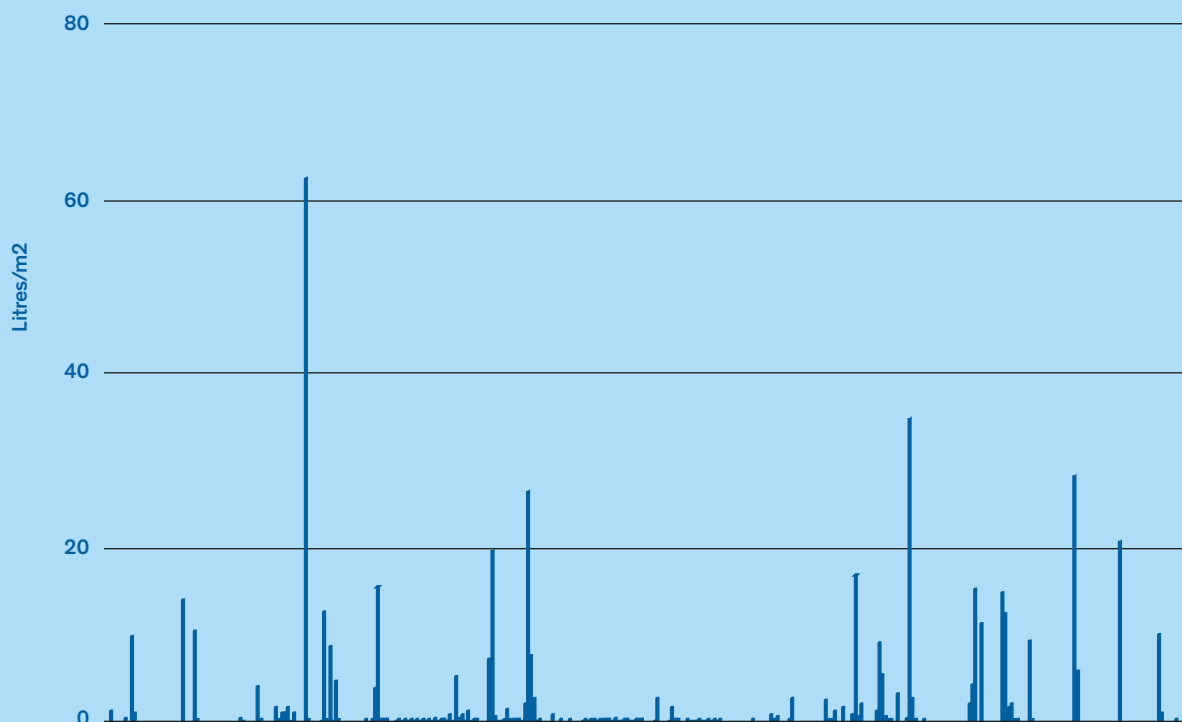
Bon estiu i bona Festa Major!

Pere Espinet

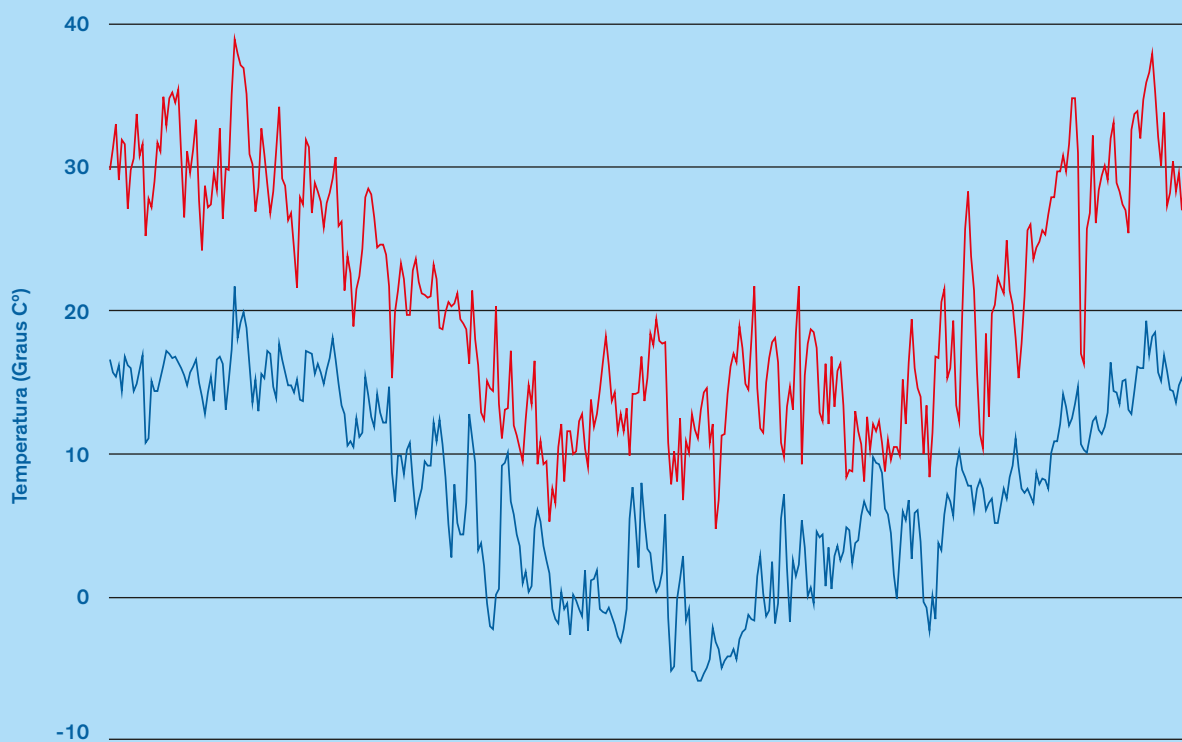
Podeu consultar les dades de meteorologia de Taradell a la web pereespinet.net/Index-Meteo.htm i les de la nostra comarca a meteosona.cat.



Precipitació diària a Taradell de l'1 de juliol de 2021 al 30 de juny de 2022



Temperatura diària a Taradell de l'1 de juliol de 2021 al 30 de juny de 2022



FENÒMEN CLIMÀTIC	2022												12 mesos	
	JUL	AGO	SET	OCT	NOV	DES	GEN	FEB	MAR	ABR	MAI	JUN	TOTAL	
Precipitació mensual	26,40	17,00	93,80	28,40	71,00	4,00	5,60	4,60	83,40	47,80	59,80	31,80	473,60	
Mitjana des de 2005	49,02	68,13	95,58	86,28	69,96	26,55	45,50	33,08	50,99	70,99	73,63	60,09	729,80	
Temperatura mitjana mensual	23,24	23,23	20,20	14,83	7,70	7,03	5,18	7,91	8,63	11,72	18,15	23,07	14,24	
Mitjana des de 2005	23,46	23,10	19,40	15,30	9,13	5,53	5,15	6,69	9,69	12,62	16,43	20,59	13,92	
Dies de glaçada mensuals	0,00	0,00	0,00	0,00	6,00	17,00	25,00	9,00	1,00	4,00	0,00	0,00	62,00	
Mitjana des de 2005	0,00	0,00	0,00	0,31	5,31	15,38	17,00	12,53	5,24	0,35	0,00	0,00	56,12	
Màxima absoluta mensual	35,40	38,90	31,90	24,60	20,30	18,40	19,40	21,70	19,40	28,30	34,80	37,90	38,90	
Màxima absoluta des de 2005	39,10	38,90	35,40	33,60	25,20	18,90	21,10	24,50	26,80	30,10	36,00	41,40	41,40	
Mínima absoluta mensual	10,80	12,80	10,50	2,80	-2,20	-3,10	-5,80	-1,80	-0,10	-2,30	6,60	11,90	-5,80	
Mínima absoluta des de 2005	9,70	8,00	1,80	-2,90	-7,80	-9,00	7,90	-10,40	-9,70	-1,60	1,20	4,90	-10,40	

● Més càlid o més sec que la mitjana des de 2005

● Més humit o més fred que la mitjana des de 2005

Biblioteca



Taradell entra en el circuit de festivals de novel·la negra

AEl 8 i 9 d'abril Can Costa es va convertir en l'epicentre de la novel·la negra a Catalunya amb la celebració del primer Festival 'Taradell Negre' que va reunir els principals autors del gènere del país.

Però què és la novel·la negra? Segons l'Enciclopèdia.cat és un "gènere literari sorgit als EUA a la darrereria dels anys vint del segle XX. Basada en l'estructura i la trama pròpies de la novel·la policíaca, incideix en els aspectes més tèrbols de la societat contemporània, com ara la corrupció, la violència i l'abús de poder. Aquest interès pel context social i la identificació més o menys explícita entre els mètodes i els objectius dels representants de l'ordre establert i els dels delinqüents, diferencien aquest gènere de la novel·la policíaca tradicional".

La idea del Festival, organitzat per la Biblioteca Antoni Pladevall i Font amb

el suport de l'Ajuntament de Taradell i la Diputació de Barcelona i que té a l'escriptora i crítica literària taradellenca Núria Martínez com a comissària, va sorgir arran de l'increment de la lectura d'aquest gènere entre els usuaris de la biblioteca durant els mesos de pandèmia.

El festival, que té com a objectiu ser un punt de trobada entre els autors de novel·la negra catalana que hi presenten les seves darreres novetats i els seus lectors, va servir també per reivindicar el talent català en aquest gènere posant-lo al nivell dels "best sellers" nòrdics més coneguts com Stieg Larsson, Jo Nesbo o Henning Mankell. I és que cada vegada són més nombrosos els autors catalans que coneixen el gènere negre, d'intriga i policíac i més alta la seva qualitat..

El Festival s'organitzava en dues jornades, dissabte la jornada es va estructurar en diferents taules rodones temàtiques en les que hi participaven quatre o cinc dels escriptors convidats i un moderador,

i en les que es van tractar temes com la novel·la negra per a joves, o el protagonisme de les dones policies o periodistes.

Es va comptar amb la presència d'alguns dels autors més consagrats del gènere a Catalunya: des d'Andreu Martín fins a Rosa Ribas passant per Sebastià Bennasar, Tura Soler o Margarida Aritzeta. Al seu costat vam poder veure i escoltar autors més joves com Empar Fernández, Arturo Padilla, Xavier Gual o Cesc Cornet (que unes setmanes abans havia presentat a la Biblioteca #FinsAquí, una novel·la ambientada en part a Taradell). No hi van faltar dues expertes en el gènere com Anna Maria Villalonga i Susana Hernández i un espai monogràfic dedicat als bandolers moderat per Antoni Pladevall..

Paral·lelament es van organitzar diverses activitats complementàries per



fer arribar el Taradell Negre a tota la població com un èxitós slam literari amb els alumnes de 3r d'ESO de l'Institut, del que en va fer ressò Catalunya Ràdio, un concurs de fotografia per Instagram i un concurs d'aparadors entre les botigues associades a l'Agrupació de Botiguers de Taradell que va omplir de "negror" i de molta imaginació i creativitat els carrers de la població.

Sens dubte, el Taradell Negre ha entrat amb bon peu dins del circuit de festivals de novel·la negra catalana, i es convertirà en el festival osonenc on aquest gènere pugui tenir visibilitat i reconeixement a tots els nivells, tenint en compte la qualitat dels seus autors convidats i de les seves obres.

De fet, el preludi del Festival va ser l'inici el mes de gener, d'un nou Club de Lectura dedicat a la Novel·la Negra que es duu a terme cada segon dilluns de mes a la Biblioteca, un club que és obert a tothom i que condueix la mateixa Núria Martínez.

Des de la Biblioteca i l'Ajuntament i davant la bona resposta que va tenir la primera edició del Taradell Negre ja s'està treballant en la segona edició que serà el 14 i 15 d'abril del 2023.

Però només això. Volem mantenir i augmentar la implicació dels habitants de Taradell i comarca perquè se'l facin seu, que el festival sigui un veritable punt de trobada entre lectors i autors amb un programa variat i atractiu amb el qual desitgem seduir-vos i comptar amb la vostra presència i així fruit d'uns dies dedicats al crim i a la foscor i que, de ben segur, contribuïran a fer-nos estimar, encara

més, o potser descobrir per primera vegada la novel·la negra.

Us hi esperem!

GRUP DE RECERCA

La nit a Taradell: de Can Grapas al Tramun passant pel Maricel i la Gavina

Albert Om i Antoni Coromina en l'article 'Pep Lluçà, els rockers de sempre no moren mai' que es pot trobar en el llibre Rebotiga d'il·lustres d'EL 9 NOU defineix Can Grapas com "un bar que hi va haver a Taradell en la dècada dels 70 i que va significar una autèntica revolució en la vida nocturna osonenca. Fins i tot, en Pau Riba va arribar-se a Taradell i al·lucinava de veure que el carrer estava sense asfaltar, no hi havia llum, no hi havia voreres,

però, en canvi, s'havia obert un bar d'allò més modern en tots els aspectes".

El mateix Coromina en l'article Pep Llusà, mític barman i discjòquei de Can Grapes, la catedral dels bars musicals dels anys 70 publicat a Osona.com (2020) parla de Can Grapas com "el temple contracultural de la música pop-rock, i en un referent d'una multitud de joves d'Osona, Barcelona i altres comarques catalanes".

Els darrers anys de la dècada dels seixanta i els primers de la dels setanta, a la comarca d'Osona es van obrir diversos bars musicals, entre ells, un a Taradell: Can Grapas, situat al capdamunt del carrer Ramon Pou va estar obert entre el 1969 i el 1978. El portaven Pep Llussà i Joan Mundó més conegut per en Tramun, nom que a partir del 1986 i fins a principis dels anys 90 es coneixeria també un altre bar mític de Taradell que regentava ell ma-



Pep Llussà, darrera la barra de Can Grapas. Fotografia cedida per Richard.

teix juntament amb en Josep Teixidor, en Richard, situat al carrer de la Font (a prop de la baixada de la Font Gran).

Paral·lelament i com a precedent d'aquests dos hi havia el Maricel, i aprofitant unes obres de reforma del cafè-teatre (inaugurat l'any 1931), Agustí Escarré i Arumí, fill dels propietaris, va crear-hi una discoteca l'any 1974. L'any 1989 s'ho va traspasar. Aquest local estava situat al Passeig Domènec Sert.

A banda del Maricel i després de Can Grapas però abans del Tramun, un dels locals d'oci taradellencs era la Gavina que portaven en Joan Vilamitjana i en Pere Barceló. Situat a la carretera de Balenyà des d'un principi, i un cop més, un bar taradellenc es convertia en un bar de referència en l'oci nocturn osonenc.

I és, què tenien en comú Can Grapas (potser el més conegut d'ells), el Tramun, el Maricel o La Gavina? Deixant a banda la música innovadora, que es podia escoltar a pocs llocs de la comarca, és que tots ells van ser un referent no només per gent de Taradell o d'Osona sinó d'arreu de Catalunya.

Per això és habitual es sentir en boca de moltes persones que aquests locals van ser els llocs d'oci i/o de punt de trobada de diverses generacions. El Grup de Recerca Local de Taradell ha volgut reunir els seus protagonistes per explicar la història d'aquests mítics locals, anècdotes i peculiaritats de cadascun d'ells que ha de servir pe recordar, per una banda, la petjada que va deixar a molts joves de fa 40 o 50 anys aquests locals d'oci i per altra, per explicar una part de la història de Taradell que avui en dia, i per diver-



sos motius, seria impossible portar-la a terme. Un exemple: Coromina, en un altre article publicat a Osona.com el 2018 titulat Osona, Vic, Liverpool parlant de Can Grapes deia: “Sembla mentida que un espai tan reduït pogués encabir tanta gent ballant”. En un local tant petit com era Can Grapes, avui en dia posar-hi més de cent persones seria no només impensable, sinó totalment prohibit.

El documental es projectarà als jardins de Can Costa el 19 d'agost a partir de 2/4 de 10 del vespre i tot seguit convertirem l'espai en un escenari que ens transportarà 30, 40 i 50 anys enrere per reviure l'ambient i la música d'aquells –per alguns– meravellosos anys, amb alguns dels seus protagonistes. Posarem música i ballarem per recordar els vells temps del Maricel, de Can Grapes, de la Gavina i del Tramun perquè els vells rockers no moren mai!

Anul·lació dels judicis sumaríssims a persones de Taradell durant la repressió franquista

La repressió del règim franquista va ser una constant al llarg de la guerra civil. Des de l'inici el General Franco va tenir clar que calia castigar i netejar els insurgents. Amb la idea d'exterminar i eliminar qualsevol idea reformista instaurada el 14 d'abril de 1931, amb la proclamació de la República, el règim franquista va crear una maquinària judicial destinada a aquest fet. Només li calia reforçar les teories de la dreta per justificar l'alçament militar i l'extermini progressiu dels sectors d'esquerra, sobretot basant-se en la idea de la conspiració judeo maçònica, per implantar un règim de venjança i extermini dels que no pensaven com ells.

La llei marcial va instaurar la maquinària del terror el mateix 18 de juliol de 1936, i va ser vigent fins al 1948. Aquesta llei atorga facultats extraordinàries a les forces armades i cossos policials per mantenir l'ordre públic. Ara bé, el sistema judicial repressiu va començar a agafar força l'1 d'abril de 1939 el dia que el general signava el seu últim comunicat de guerra: *"En el dia de hoy, cautivo y desarmado el Ejército Rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares. La Guerra ha terminado."* Lluny de posar fi al conflicte ara s'iniciava el règim del terror i qualsevol acte realitzat durant la República podia ser considerat delictes de rebel·lió militar subjecte a la llei marcial. El text, per tant, establia processos judicials extraordinaris que acabaven en consells de guerra sumaríssims. La llei es basava a considerar que els dies 16 i 17 de juliol de 1936, dos dies abans de la sublevació, els militars ja havien pres el poder i, per tant, la defensa de la República era una sublevació armada. Així, defensar la República era la base dels consells sumaríssims com també pertànyer a partits o sindicats d'esquerres anteriors a l'octubre del 34.

Un consell sumaríssim acumula les diferents parts del judici en un sol acte. Tenen la peculiaritat que s'instrueix l'acte, s'aprova, es valoren totes les proves, es jutja i es condemna; i fins i tot s'executa la sentència en un termini molt breu, de vegades en poques hores. Eren els militars qui escollien el jutge, el fiscal i l'advocat defensor. Una altra d'aquestes característiques era que es jutjava en grup i simultàniament i els acusats tenien càrrecs d'índole diferent. L'acusat no podia apel·lar i en alguns casos quan es llegia la sentència ja havia estat executat, ja que se'ls condemnava sota sospita i no calia aportar cap prova.

Les sentències podien ser condemnes a mort, presó o purgues de funcionaris, només per ser considerats pertanyents al comitè del Front Popular del poble on s'haguessin mort persones de dretes, encara que l'acusat

no hagués participat ni col·laborat en aquestes morts. Com que no eren necessàries proves, el fiscal considerava delictes tenir idees republicanes, socialistes, comunistes o anarquistes. Només calia una denúncia o declaració de les famílies afins al règim, que sota el desig de venjança denunciaven els homes i dones que havien donat suport a partits i/o sindicats que amenaçaven els seus privilegis socials.

Sota la mentida que la rebel·lió militar l'havia exercit el bàndol republicà, el 13 de setembre del 39 es publica un decret que prohibia els partits, sindicats o organitzacions que s'havien oposat al *Movimiento Nacional* i que, per tant, d'una manera o altra havien donat suport al Front Popular d'esquerres. Però d'aquest mateix decret se'n desprenia una conseqüència que engrandeix la repressió, i n'era la purga dels empleats públics. Aquesta purga afecta els funcionaris, els mestres i empleats públics que havien treballat per l'administració republicana. Un exemple de depuració a Taradell va ser l'Anastasi Aranda, mestre de l'Escola Nacional que és jutjat amb el sumaríssim d'urgència 3449 i acusat del delictes de rebel·lió militar, tot identificant-lo com una persona d'ideologia d'esquerres, militant del partit socialista i secretari del Front Popular durant el període de dominació marxista. També se l'acusa d'haver signat denúncia a una família del poble. Així doncs, la resolució el condemna a reclusió temporal i és donat de baixa del cos de mestres nacionals.

A Taradell 55 homes i una dona són sotmesos a consells de guerra o diligències prèvies i a sumaríssims per part del sistema judicial franquista. Cal esmentar que aquests consells de guerra es fan bàsicament l'any 39 i tenen com a tipologia de penes la mort, la reclusió temporal o perpetua, o bé, el sobreseïment, la llibertat o l'arxivament.

Dels 56 acusats hi ha 8 executats, entre ells l'alcalde republicà Ramon Blasi Blasi en el sumaríssim 8281 on rep la condemna clara de mort, essent executat al Camp de la Bota el 26 de maig de 1939 i enterrat al fossar de la pedrera de Montjuïc. Les acusacions principals són ser el president del Comitè, haver exercit d'alcalde durant el període roig, haver imposat multes als familiars de desestors a l'exèrcit republicà, la crema dels emblemes religiosos de l'església, haver utilitzat el mobiliari de l'església per l'escola i denunciar a persones de dretes. Totes aquestes acusacions són sense proves verídiques i només com a necessitat política per mantenir i consolidar el règim dictatorial. Aquestes detencions i consells de guerra anaven acompanyats de les depuracions i les confiscacions de béns dels familiars de la víctima per arribar a afectar la mateixa vida quotidiana dels vençuts.

Cal afegir també la llei del 9 de febrer de 1939 sota el títol de Ley de Responsabilidades Políticas donada a conèixer a Burgos, que permetia

a l'estat exercir una extorsió directa. S'hi inclou el concepte "passivitat greu" que bàsicament busca que cap republicà quedi sense càstig. La llei condemna qualsevol activitat política i haver estat lluitant pels republicans, com hem anat explicant amb anterioritat, però al mateix temps, la confiscació dels béns i propietats des de les fàbriques, els negocis, les cases però també els diners dipositats en bancs, el mobiliari de casa i els seus efectes personals. Aquestes mesures s'apliquen també, tal com hem vist, amb els familiars de l'alcalde executat Ramon Blasi, tot i que els càrrecs que se l'inculpen eren legals en el moment que es van portar a terme.

El 1940 es va instaurar la Causa General pel ministeri Fiscal sobre la dominació roja a Espanya. El ministre de Justícia Eduard Aunós, amb el decret del 26 d'abril de 1940, va continuar la repressió mitjançant la Causa General que segons el preàmbul insistia a buscar "els fets delictius en tot el territori durant la dominació roja". La causa no feia res més que recopilar informació sobre les circumstàncies, els detalls per inculpar els republicans. En la causa General de Taradell, dipositada a l'Archivo Histórico Nacional, es relaten els fets delictius del que anomenen "el período rojo". Es poden llegir els noms de les persones que van morir en mans dels comitès, els béns confiscats i els mals causats a particulars. El document, d'unes 170 pàgines, conté les declaracions que inculpen als detinguts i la documentació generada entre l'Ajuntament de Taradell i la fiscalia. Evidentment, també hi consten els noms dels detinguts, dels quals set d'ells ja són executats o morts en presons un cop s'inicia la causa.

Per no perdre aquest bocí de la història de Taradell, i sobretot per tal de recordar i honorar les persones que van ser subjectes a aquesta repressió, des de la Regidoria de Cultura i Patrimoni es va treballar per recordar-les. Aprofitant que les V Jornades de Memòria Democràtica d'Osona, realitzades el novembre de 2021, tenien lloc a Taradell i que la temàtica d'aquest any era "Repressió, Resistència i Clandestinitat (1936-1975)" es van fer un seguit d'actes sobre aquest àmbit. Aquestes jornades tenen com a objectiu donar veu a totes aquelles persones, grups i entitats que ajuden a preservar la memòria democràtica d'Osona.

D'una banda, amb la col·laboració de l'Arxiu Fotogràfic, es va muntar una exposició del Diari de Guerra d'en Pere Codina de Can Marxant. En el seu dietari, que té una extensió d'unes dues-centes pàgines, hi ha el relat de les seves vicissituds en el període que va ser cridat a files i destinat al front. Sota el títol "*Un sueño verdadero. Diario de guerra de Pedro Codina*" aquest convilatà relata les seves vivències, intercalades amb reflexions personals, al front republicà durant la Guerra Civil. Així, l'exposició va

mostrar al públic la mirada particular d'un soldat destinat al front i el seu dia a dia al camp de batalla.

La cloenda de les Jornades va ser l'acte institucional d'anul·lació dels judicis sumaríssims a Taradell. Aquest acte era un homenatge a tots els represaliats de Taradell, amb la voluntat de tancar públicament i en comunitat la ferida oberta per la repressió franquista. L'anul·lació pública de les sentències i resolucions dictades per les causes polítiques a Catalunya en el període 1938-1978 és la resposta a la llei 11/2017, que declara la il·legalitat dels tribunals militars i consells de guerra. La consellera de Justícia, Lourdes Ciuró i l'alcaldesa de Taradell, Mercè Cabanas van fer el lliurament a 45 familiars dels 56 taradallencs represaliats. L'acte també va comptar amb la intervenció de l'historiadora Assumpta Montellà, que va relatar la injustícia que el règim franquista va exercir sobre els republicans per eliminar-ne els ideals i el seu model de societat. Des de la Regidoria de Cultura es va treballar per identificar tots els familiars dels represaliats perquè poguessin recollir la nul·litat del judici.

L'acte va intentar reparar la dignitat i honorar la memòria de tots aquells taradallencs que van ser víctimes del feixisme, tasca que des de l'Ajuntament de Taradell es pretén que continuï per no oblidar el passat i reparar les injustícies del règim franquista.



Discurs de Diana Coromines i Calders, el dia 11 de setembre de 2021, amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya

Excel·lentíssima Alcaldessa, senyors regidors, ciutadanes i ciutadans de Taradell,

Em fa molta il·lusió ser avui aquí per fer el parlament d'una Diada tan important com és la nostra Diada nacional. En primer lloc perquè Taradell és al cor de la Catalunya Vella, a tocar del Montseny, i és un paisatge que em porta bons records d'infantesa. I em fa il·lusió, també, perquè és una vila d'escriptors. Mossèn Joan Vilacís, que va fundar la revista *Taradell*; historiador, dramaturg i poeta. Pere Quart, que va passar els estius entre el 1975 i el 1985 en aquesta vila. Carles Riba i Clementina Arderiu també van triar Taradell per fer-hi una estada de dos anys arran de la malaltia d'una filla seva. I és des d'aquí que es va començar a forjar un grup de deixebles de Riba vinculat a la Universitat de Vic, amb personalitats com Segimon Serrallonga o Ricard Torrents.

En les paraules que ara us adreçaré voldria vincular aquests elements —el fet que som a la Catalunya Vella i que les nostres arrels aquí són molt profundes, i el fet que Taradell té un lligam amb la vida literària del país— per posar una mica de llum a l'època complexa que ens ha tocat viure.

Vivim una època difícil. Europa i el món en general s'endureixen. La Unió Europea es redueix en lloc d'ampliar-se, els talibans han recuperat el poder a l'Afganistan, aquests últims dos anys la pandèmia ha canviat la manera com ens relacionem i, encara que la vacuna ha «relaxat» una mica la tensió en què més o menys ens havíem habituat a viure, la situació d'excepcionalitat continua: ens hem acostumat a anar amb la mascareta a tot arreu, no tenim la mateixa vida social que abans, ni la mateixa espontaneïtat ni llibertat. No és el mateix poder anar a qualsevol lloc en qualsevol moment que haver-ho de planificar tot, fins i tot si aniràs a prendre un cafè o a fer una copa. Ara, abans de fer-ho, et preguntes com és el lloc on aniràs, quanta gent hi haurà, si estarà obert, a quina hora tanquen, si tens el passaport de vacunació vigent al mòbil, etcètera.

Això passa a nivell global. A Catalunya, a més, no hem fet la independència. Centenars de milers de ciutadans no només creïem que era possible, sinó que estàvem convençuts que hi treballàvem tots, també els polítics; més enllà de les manifestacions de ressò internacional i del hashtag «el món ens mira». Vam engegar múltiples iniciatives de baix a dalt, començant per les consultes i acabant per enfortir i fer més fluids els contactes polítics a l'estranger, una cosa a la qual jo personalment em vaig dedicar durant els anys del procés. Primer pel meu compte, fent diplomàcia pública, i després treballant per organismes com Diplocat i més endavant per la conselleria d'Exteriors des de la Delegació de Copenhaguen. Era una feina que molts vèiem com l'embrió de la xarxa diplomàtica de la Catalunya independent.

Les coses han anat com han anat i ara ens trobem en una situació en què la política, en el pla nacional, sembla que discorri per un camí diferent del de la vida dels ciutadans. Constantment parlo amb amics de fora de Barcelona; tinc amics a l'Empordà, a la Catalunya del Nord, a Osona. L'altre dia parlava amb una amiga de Malla; «cada cop que sento que diuen 'ho tornarem a fer' m'indigno», em va dir. «Tornaran a fer què? Per fer el que van fer, és a dir, res, no cal que hi tornin. Si us plau: que no hi tornin». La paraula que millor descriu la nostra situació política actual —i de retop també social i cultural, perquè tot va lligat— és “frustració”. I aquí vull fer un apunt al mantra que Inés Arrimadas repetia durant els anys del procés: «todo esto solo va a crear frustración, señor Puigdemont», us en recordeu? Els independentistes ens en rèiem, però tristament ha tingut raó. Davant d'aquesta frustració és fàcil caure en el pessimisme i el desànim.

I aquí és on m'agradaria recuperar la figura de Pere Quart, Joan Oliver, un personatge molt lligat a la vila de Taradell. Oliver era amic de Pere Calders. L'any 1991 Calders recordava, en un pròleg que va escriure a la publicació pòstuma del llibre *Temps, records* de l'Oliver, on conflueixen els dos escriptors: en l'actitud literària, en la ironia com a posició filosòfica davant la vida i la literatura. En aquest text, que té forma de carta oberta, Calders parla de l'època difícil i «desbocada» que els havia tocat viure i, adreçant-se a Oliver, li diu:

Llegir-te m'estimula, em dóna una mena d'exultació íntima, a desgrat que a vegades sembla que et lliuris al pessimisme. Un pessimisme vet aquí el miracle que tu amoroseixes amb un agut sentit de la ironia. Els teus personatges dolents no anirien mai a l'infern, sinó tot al més al purgatori, fent cua per ascendir. Se m'acut que ara deus tenir informació fidedigna, de primera mà, sobre els misteris del cel i de la terra.

Aquest «desbocament» del segle XX de què parla Calders, a Catalunya comprèn —a més de les dues guerres mundials— la dictadura de Primo de Rivera, la República, l'aixecament militar, la Guerra Civil espanyola, el franquisme, l'exili... Pere Quart i Calders van coincidir l'any 39 al castell de Roissy en Brie amb altres escriptors i intel·lectuals catalans com Armand Obiols, Rodoreda, Anna Murià, Agustí Bartra, etcètera. Des d'allà, Pere Quart se'n va anar cap a Buenos Aires i més tard a Santiago de Xile, on va viure fins l'any 48, i Calders —igual que Tísner— es va exiliar a Mèxic i no va tornar fins l'any 62. Això per resumir-ho breument. Quan escriu aquest pròleg, Calders ja té gairebé vuitanta anys i de tot això n'ha parlat a bastament, sobretot als seus articles periodístics però també a l'obra estrictament literària. De fet, Oliver i Calders havien conversat sobre aquest periple personal i col·lectiu en un llibre-entrevista dels anys 80 on analitzen el segle XX. Hi ha un fragment de diàleg que resumeix molt bé el problema dels catalans, i que també us vull llegir:

Oliver: Els catalans no volem manar!

Calders: Ni manar ni ser manats (...) En canvi, al temperament castellà li agrada manar i ser manat.

Oliver: No volem ser jutges, no volem ser inspectors, no volem ser militars...

D'aquestes dues pulsions, la de no voler que et manin i la de no voler manar, Hannah Arendt en parla i diu que solen anar lligades. I està molt bé no voler que et manin; si no, segurament ja seríem espanyols. Però si no volem manar i no ens creiem el poder —el nostre, que ha de tenir tot el que té un poder que mana i que, per tant, protegeix els seus ciutadans—, si rebutgem la responsabilitat que implica manar respecte de tu mateix i de la teva gent, mai no trencarem les fronteres on estem atrapats.

Tornant al pròleg que Calders dedica a Oliver, és interessant veure com recapitula agafant aquesta vista d'ocell, distanciada, que li dona la ironia:

Tu i jo vam començar col·leccionant cromos de la guerra russojaponesa. Hem viscut la història del cinema pràcticament des del principi, l'evolució de l'automobilisme, la història de l'aviació, i tota la història del futbol: Hem passat de la il·luminació domèstica a base d'espelmes i d'altres ceres que cremaven a les bombetes halògenes, i tot això sense prendre'ns un respir. Una cosa així ens havia d'empatxar per força.

Descrivint la part en principi brillant i positiva del segle XX (tecnològica, artística, creadora), Calders deixa implícita l'altra cara de la moneda: el cantó fosc, destructiu, que tenen tots aquests progressos. Però el fa aflorar quan afirma que «tot això per força ens havia d'empatxar». Que és una manera de dir: tot el que ha passat és molt gros, però no en traurem res de rabejar-nos-hi. I acaba dient, amb un aire tranquil però de sentència, amb aquest aire visionari que té sempre Calders:

Estic segur que els qui ens han de seguir en la cursa cronològica de relleus, a part de divertir-se llegint-te, en trauran profunds motius de reflexió, perquè la veritat és que a ells els espera un segle vint-i-u carregat amb bala.

Crec que la posició filosòfica de Calders i Oliver ens pot ser molt útil. Opino que políticament no es pot fer res, ara mateix; res que tingui un poder, un efecte real des del nostre centre, que és Catalunya. Fent el joc a Espanya sí, que es poden fer coses políticament reals; però no és això el que volem, oi? En canvi, sí que podem enfortir la cultura i la llengua, i els vincles amb la resta de Països Catalans. El millor que podem fer per anar generant una base sobre la qual es pugui aixecar la política que ha de venir —en l'actual, jo no hi crec gaire— és aprofundir en la nostra solidesa intel·lectual i de fets, i parlar en català sense ni una sola renúncia. I això vol dir, per exemple, no aplaudir cada vegada que un polític es nega a repetir les seves decla-

racions en castellà a les rodes de premsa. Un gest tan bàsic com aquest no s'ha d'aplaudir perquè s'hauria de donar per descomptat. Coses tan elementals com aquesta s'han de fer i punt, sense penjar-nos medalles ni anunciar grans estratègies, ni grans pactes nacionals que, al final, acaben sent l'excusa per no fer res.

Calders va escriure tota la seva obra en català. Oliver també. José Manuel Lara, de l'editorial Planeta, oferia cada any un xec en blanc a Calders per donar-li el premi Planeta (en castellà, és clar). Calders ho va rebutjar sempre. Ni Oliver ni Calders donaven lliçons a ningú: actuaven. Van actuar anant a la guerra. Aquí, en la història recent del procés, ningú no hi ha anat; i no només no hi han anat sinó que es va parlar d'un bany de sang hipotètic com a excusa per no aplicar el mandat de l'1 d'octubre. Calders i Oliver van actuar anant a l'exili; com centenars de milers de catalans que, l'any 39, van travessar la frontera sense cap maleta, plens de polls i de sarna, sense ningú que els financés, deixant enrere amics i familiars morts. Mai no es van fer les víctimes ni van posar d'excusa la terrible força superior o la maldat de l'enemic. Van lluitar, van perdre, punt. No van fer el ploricó: van continuar treballant per guanyar-se la vida, en la seva llengua, amb la mirada distanciacada i la fe en el cultiu individual del seu jardí (com deia Voltaire) dins d'una xarxa col·lectiva.

Fa uns anys, en un dia com avui hauria anat a la manifestació, a la Via catalana, o a l'enèsima gran activitat multitudinària que toqués. Ara crec que som molt més útils no participant en grans aparadors. Ja s'ha vist que, darrere d'aquests aparadors, no hi havia cap política que pogués sostenir-los. El millor que podem fer és comportar-nos com a catalans, parlant l'única llengua que és nostra i cultivant totes les que vulguem per gust, perquè el cosmopolitisme ens connecta amb el món sense passar per Espanya. Comportem-nos —culturalment, socialment, a tots nivells— d'acord amb el nostre centre, que és Catalunya; enfortim el vincle amb la gent de la resta dels Països Catalans, i tinguem fe que la cursa cronològica de relleus no s'acaba, i que vindran temps millors.

Moltes gràcies i visca Catalunya lliure.

Diana Coromines i Calders
Taradell, 11 de setembre de 2021



Servei de recollida de voluminosos a domicili



Cada primer **DIMECRES** de mes
(excepte festius)

Trucar prèviament a l'ajuntament
per accedir al servei

Només per a particulars,
màxim **10** trastos per habitatge

Deixar davant la porta del carrer
abans de les **6** del matí

938 126 100
contactar@taradell.cat



Ajuntament
de Taradell



Estimada vila de Taradell, tornem a estar de Festa Major, i és que el temps passa de pressa, i amb aquestes línies ens plantem ja a l'estiu del 2022.

Encetem doncs aquesta Festa Major, que ben segur ens permetrà trobar-nos pel carrer en ambient de festa, la nostra festa, la del poble, perquè al final des de la política municipal malgrat tot hem de saber vetllar per aquesta proximitat de poble, per aquesta empatia que mereixen els nostres vilatans. Sense dubte ningú pot negar que quan és Festa Major, sense saber hom perquè, es respira un aire més relaxat, de benestar i llibertat.

Des de Junts per Taradell us proposem doncs com a repte pel 2023 que aquest aire de benestar i festiu, sigui present tot l'any, en un equilibri, si pot ser perfecte, entre la diversió i les obligacions, entre el seny i la rauxa, entre l'eficiència i el consum i sobretot dins de la confiança, la proximitat i el bon saber fer, que són capacitats humanes difícils, però que tots vosaltres mereixeu rebre per tal que com a població tingueu un millor benestar.

No penseu, però, que com a grup municipal no som coneixedors i vivim moltes de les problemàtiques que com a vilatans podeu tenir, la majoria compartides per vosaltres a peu de carrer quan ens trobem. Des de les més personals a les més globals, des de les que es generen al nostre municipi com a les més genèriques de país, totes elles, són per nosaltres un tema ben interessant de conversa i trac-

tament i són posades sobre la taula amb el nostre equip.

I parlant de país, no podem deixar aquest escrit sense recordar que el nostre president legítim, Carles Puigdemont, consellers, artistes, activistes i gent que va lluitar pel nostre país segueixen a l'exili. A aquestes altures, no hi ha dubte que la taula de diàleg no té recorregut possible, ja que no té interlocutor. Aquests que sempre ho han defensat així, encara són els més represaliats i més fortament atacats. Rebutgem des d'aquí aquesta política barata d'atac i partidismes i des de l'equip municipal de Junts per Taradell, reclamem a qualsevol partit allò que des d'aquí tenim ben clar, transparència, compromís i efectivitat. Farts estem ja a totes les instàncies i nivells, de comprar fum i pagar-lo car. No creiem en aquesta manera de fer, perquè no us ho mereixeu.

Acabem ja desitjant-vos una gran i bona Festa Major, agraint a tothom que la fa possible, en especial a totes les entitats que de manera desinteressada aporten el seu granet de sorra, i a tot el poble, que la gaudirà per ser-hi. Que comenci aquesta Festa Major 2022, carreguem piles i brindem, que sense donar-nos compte serem l'any 2023, i ben segur si així ho desitgeu, ens portarà bons i nous temps, ja hi podeu comptar.

Bona Festa Major a tothom, ens trobem al carrer!



**ESQUERRA
REPUBLICANA
TARADELL**

Quin ha de ser l'objectiu de l'acció municipal d'un Ajuntament? Què ha de guiar l'activitat d'un equip de govern?

Sens dubte ha de ser la voluntat de millorar la qualitat de vida dels ciutadans que administra. Ha de donar resposta a les necessitats i expectatives de les persones usuàries dels serveis municipals, i fer-ho amb un ús eficient dels recursos que provenen d'aquests mateixos ciutadans.

Aquesta és la clau de volta, la palanca que mou l'acció de govern del nostre equip municipal: aconseguir una administració local activa, que doni resposta i solucions als reptes i dificultats dels taradellencs. Fer una gestió sostenible, solidària i eficient dels recursos públics. Fomentar la participació ciutadana. Oferir i compartir espais de decisió a la ciutadania, empoderant-la, facilitant l'accés a la informació, amb transparència i rendició de comptes.

Els valors essencials que ens mouen, que guien la nostra acció municipal i que volem que siguin bandera del nostre Ajuntament són:

Un servei públic orientat a l'interès general i al bé comú.

Un relació de proximitat entre el nostre Ajuntament i cadascun dels ciutadans sense excepció.

Estar al servei de la ciutadania i saber escoltar per poder oferir solucions.

Garantir als vilatans canals d'accés en la presa de decisions i generar espais que puguin propiciar una modulació col·lectiva de la nostra acció de govern.

En cada acció i gestió política ha de prevaldre la igualtat, l'equitat i la justícia social. Com aconseguim els objectius que ens hem marcat?

Amb il·lusió i aptitud per fer la feina que fem diàriament a l'Ajuntament i que volem seguir fent. És això el que ens dona la capacitat transformadora per fer avançar el nostre poble, i ho fem amb voluntat de servei públic, amb treball, compromís i esforç. Perquè ens estimem Taradell.

Desitgem que aquests dies de Festa Major, dies de retrobament en comunitat, els gaudiu amb tota la disbauxa possible però sempre amb respecte i en harmonia amb l'entorn.

Visca Taradell i visca Catalunya lliure.

PLE 27 DE JULIOL DE 2021				
Aprovació definitiva de les quotes d'urbanització provisionals corresponents a l'execució de la urbanització del PAU-10. Exp. 449/2021.				
Designació de les dues festes locals de l'any 2022. Exp. 913/2021.				
Ratificació de la pròrroga tàcita del contracte de prestació de serveis del subministrament d'aigua. Exp. 679/2021.				
Modificació de l'Ordenança Fiscal Municipal núm. 32, per la retirada de vehicles abandonats o estacionats defectuosament o abusivament a la via pública. Exp.950/2021.				
Adhesió de l'Ajuntament de Taradell al Consell Esportiu d'Osona. Exp. 956/21.				
Moció mobilitat segura 2021. Exp.233/2021.				

PLE 16 DE SETEMBRE DE 2021				
Donar compte del informes del PMP, morositat, estat d'execució del pressupost i d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents al 2n trimestre de 2021. Exp.636/21 i 637/21.				
Aprovació de la sol·licitud de concertació d'un crèdit destinat al pla de sanejament financer 2021-2024. Exp. 795/2021.				
Aprovació de la sol·licitud de concertació d'un crèdit destinat a inversions (2a pista pavelló). Exp. 794/21.				
Aprovació de la sol·licitud de concertació d'un crèdit destinat a petites inversions. Exp. 839/21.				
Ratificació del Decret de l'alcaldeessa 175/2021, de 23 de juliol, d'aprovació de la modificació de crèdits núm. 9 del pressupost municipal de 2021. Exp. 995/21.				
Aprovació de la modificació de crèdit núm. 11 del pressupost municipal de 2021. Exp. 1034/21.				
Ratificació del Decret de l'alcaldeessa núm 200/2021 d'aprovació de les línies fonamentals del pressupost de l'any 2022. Exp.1033/21.				
Aprovació del compte general del pressupost municipal de l'exercici 2020 i donar compte de l'informe d'intervenció previst a l'article 37 del RD 424/2017. Exp. 847/21.				
Aprovació del conveni per a la utilització del solar municipal del Camí de Can Llebre, finca registral 4177 de Taradell. Exp. 1008/21.				
Aprovació de l'expedient de licitació de l'arrendament de la finca registral 4177 de Taradell, solar del Camí de Can Llebre. Exp. 695/2020.				
Atorgament de subvenció directa a l'AFA de l'Institut de Taradell pel servei de vetllador del curs 2020-2021. Exp. 1091/2021.				
Aixecament de la resolució suspensiva de l'executivitat i publicació dels edictes de l'acord d'aprovació definitiva del Pla Parcial 7 El Vivet-Subsector 1. Exp. 426/2017.				
Aprovació del Pla de Millora Urbana del PAU 4-Verdaguer. Exp. 183/2020.				

PLE 21 D'OCTUBRE DE 2021				
Aprovació del protocol intern per a la prevenció, detecció i actuació davant de situacions d'assetjament sexual. Exp. 223/2020.				
Adaptació del PAES als nous requeriments del PAESC i dels objectius de desenvolupament sostenible - Pla de Transició Energètica. Exp. 1246/2021.				
Aprovació del Pla Parcial 1- La Tomba (setembre 2021). Exp. 742/2020.				
Aprovació provisional de la modificació 12 del POUM - Ajustos a la regulació del sòl no urbanitzable. Exp. 151/2020.				
Aprovació del Pla Especial per ajustar l'ordenació de la zona esportiva. Exp. 1229/2021.				
Aprovació de les ordenances fiscals municipals de l'exercici 2022. Exp. 977/2021.				
Aprovació de la modificació de crèdit núm. 12 de suplement i habilitació de crèdits del Pressupost Municipal de 2021. Exp. 1266/21.+				

PLE 25 DE NOVEMBRE DE 2021				
Donar compte del informes del pmp, morositat, estat d'execució del pressupost i d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents al 3r trimestre de 2021 i de remissió de l'expedient del cost efectiu dels serveis 2020. Exp.636/21, 637/21 i 1342/21.				
Aprovació del text refós (octubre 2021) de la modificació núm. 13 del POUM de Taradell-regulació de l'àmbit comercial. exp. 1069/2020.				
Aprovació del Conveni de col·laboració amb el Departament d'Interior de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Taradell sobre les comunicacions realitzades mitjançant la Xarxa Rescat en l'àmbit dels vigilants municipals. Exp. 1157/21.				
Aprovació del Pressupost Municipal, de les Bases d'Execució i de la Plantilla de Personal de l'ajuntament, de l'exercici 2022. Exp. 1289/21.				
Modificació del règim de retribucions i indemnitzacions dels membres de la corporació. Exp. 650/2019.				
Autorització de compatibilitat amb l'exercici d'una activitat privada. Exp. 383/21.				
Adjudicació de l'arrendament del solar del Camí de Can Llebre. Exp. 695/21.+				
Moció amb motiu del Dia internacional de l'eliminació de la violència contra les dones. Exp. 233/21.				
Resolució del recurs de reposició interposat per la comunitat de propietaris de la finca Pça. Santa Llúcia 10-11, contra l'aprovació definitiva del Pla de Millora Urbana del PAU-4 Verdguer. Exp. 183/2020.				

PLE 23 DE DESEMBRE DE 2021			
Aprovació de l'expedient i plec de clàusules administratives particulars de la licitació de la concessió administrativa del servei de bar del pavelló municipal d'esports "El Pujoló". Exp. 1465/2021.			
Aprovar la modificació de la Relació de Llocs de Treball de l'Ajuntament de Taradell per a l'exercici 2021. Exp. 288/2020.			
Renovació de l'adhesió al PAESC. Exp. 486/2020.			
PLE 27 DE GENER DE 2022			
Aprovació de les retribucions del personal Exercici 2022. Exp. 116/22.			
Declaració de la resclosa del Molí Xic de Sors com a Bé d'Interès Cultural Local BCIL. Exp. 114/2022.			
Donar compte de l'informe de la Sindicatura de Comptes de Catalunya relatiu al Compte general de les corporacions locals 2019. Exp. 748/2020.			
Aprovar la pròrroga i adhesió al Pla Comarcal d'igualtat per raó d'orientació sexual i identitat de gènere d'Osona 2016-2020. Exp. e-136/2022.			
Aprovar la revisió de preus de la gestió energètica del contracte "Instal·lació d'un sistema de calefacció i producció d'aigua calenta sanitària a partir de l'ús de biomassa (estella forestal) per alimentar diversos equipaments del municipi de Taradell, i subministrament d'energia i servei de manteniment integral". Exp. 112/2014-S (complementari 1236/2017).			
Modificació del conveni col·lectiu del personal laboral de l'Ajuntament de Taradell. Exp. e-1537/2021.			
PLE 24 DE FEBRER DE 2022			
Aprovació definitiva del Pla Especial per ajustar l'ordenació de la zona esportiva. Exp. 1229/21.			
Aprovació de la modificació de l'Ordenança fiscal municipal núm. 4, de l'impost sobre l'increment del valor dels terrenys de naturalesa urbana. Exp. 205/2022.			
Donar compte de l'acord de la Junta de Govern Local d'aprovació de l'expedient de licitació per a l'arrendament d'un immoble per destinar-lo a fins públics. Exp. 1526/2021.			
Aprovació de la instal·lació d'una Estació Transformadora d'electricitat a la Font Gran. Exp. 1460/2021.			
Donar compte dels informes de PMP, morositat, estat d'execució del pressupost i d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents als 4rt trimestre de 2021. Exp. 636 i 637 de 2021.			
Aprovació de la desafectació del solar municipal de la Carretera de Vic a Taradell cantonada carrer Jaume I. Exp. 79/22.			
Modificació de crèdit núm. 1/2022 d'habilitació de crèdit. Exp. 314/2022.			
Moció contra la bretxa salarial. Exp. 347/2022.			

PLE 24 DE MARÇ DE 2022				
Declarar desert el procediment de licitació per a l'adjudicació de la concessió administrativa del servei de bar del pavelló municipal d'esports "El Pujoló" i la consergeria de l'edifici. Exp. 1465/2021.				
Aprovació de l'expedient de licitació per a l'adjudicació de la concessió administrativa del servei de bar del pavelló municipal d'esports "el Pujoló" i la consergeria de l'edifici, per mitjà de procediment negociat sense publicitat. Exp.433/22.				
Aprovació del projecte Bàsic de l'obra municipal ordinària "Ampliació del pavelló municipal amb la construcció d'un nou espai poliesportiu annex i adequació del pavelló existent" i dels projectes Executius de les Fases I i II del mateix. Exp.432/22, 477/22 i 478/22.				
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern Local de data 11 d'octubre de 2021, de resolució del recurs de reposició interposat contra l'acord del Ple de 22 de juliol de 2021 d'aprovació definitiva de les quotes d'urbanització provisionals del PAU-10. Exp. 449/21.				
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern Local de 14-3-22 d'aprovació del Pla Pressupostari a mig termini 2023-2025. Exp. 425/22.				
Declaració d'especial interès i utilitat municipal de les obres d'instal·lació de plaques solars fotovoltaïques i d'instal·lació de calefacció i ACS de l'edifici b i per a la instal·lació d'aparells d'aire condicionat als edificis b i c de l'edifici del Balmes, 19. exp. 951/2021 i 231/2022.				
Donar compte del Decret de l'alcalde de l'aprovació de la liquidació del pressupost de l'exercici 2021. Exp. 1438/2021.				
Donar compte de l'informe de control intern (objeccions) de l'article 218.1 del Real Decreto Legislativo 2/2004 (article 15.6 del RD 424/2017). Exp. 468/2022.				
Aprovació de la modificació de crèdit núm. 3 del pressupost de 2022. Exp. 446/22.				
Declaració institucional 8M. Exp. 347/22.				

PLE 28 D'ABRIL DE 2022				
Donar compte de l'informe de secretari intervenció d'avaluació de l'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera a 31 de desembre de 2021. Exp. 1438/2021.				
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm.4 del pressupost municipal de 2022. Exp.610/22.				
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern Local de 28 de març de 2022 d'aprovació del conveni de col·laboració amb l'Associació de Voluntaris de Protecció Civil de Taradell. Exp. 476/22.				
Aprovació del conveni de col·laboració amb l'Associació de Botiguers de Taradell per a la dinamització comercial de Taradell. Exp. 404/22.				
Aprovació del conveni de col·laboració amb l'entitat NAISE Barcelona Football per a la promoció de futbol formatiu. Exp. 609/22.				
Donar compte de l'acord de la Junta de Govern Local de l'adjudicació del contracte privat d'arrendament d'un immoble de propietat privada per a destinar-lo a fins públics. Exp. 1526/2021.				
Adjudicació del contracte per a la concessió administrativa de l'ús privatiu de l'explotació del bar del pavelló municipal d'esports "El Pujoló" i la consergeria del pavelló. Exp. 433/2022.				
Rectificació de les dades d'una finca registral que consten a l'acord del ple de l'ajuntament de 24 de febrer de 2022, d'aprovació de la instal·lació d'una estació transformadora d'electricitat a La Font Gran. Exp. 1460/2021.				
Moció per la implementació d'un servei de salut trans* itinerant a la regió sanitària de la Catalunya Central. Exp. 347/2022.				

PLE 26 DE MAIG DE 2022				
Donar compte de l'informe de secretari intervenció d'avaluació de l'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera a 31 de desembre de 2021. Exp. 1438/2021.				
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm.4 del pressupost municipal de 2022. Exp.610/22.				
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern Local de 28 de març de 2022 d'aprovació del conveni de col·laboració amb l'Associació de Voluntaris de Protecció Civil de Taradell. Exp. 476/22.				
Aprovació del conveni de col·laboració amb l'Associació de Botiguers de Taradell per a la dinamització comercial de Taradell. Exp. 404/22.				
Aprovació del conveni de col·laboració amb l'entitat NAISE Barcelona Football per a la promoció de futbol formatiu. Exp. 609/22.				
Donar compte de l'acord de la Junta de Govern Local de l'adjudicació del contracte privat d'arrendament d'un immoble de propietat privada per a destinar-lo a fins públics. Exp. 1526/2021.				
Adjudicació del contracte per a la concessió administrativa de l'ús privatiu de l'explotació del bar del pavelló municipal d'esports "El Pujoló" i la consergeria del pavelló. Exp. 433/2022.				
Rectificació de les dades d'una finca registral que consten a l'acord del ple de l'ajuntament de 24 de febrer de 2022, d'aprovació de la instal·lació d'una estació transformadora d'electricitat a La Font Gran. Exp. 1460/2021.				
Moció per la implementació d'un servei de salut itinerant a la regió sanitària de la Catalunya Central. Exp. 347/2022.				

PLE 30 DE JUNY DE 2022				
Aprovació de la modificació de crèdit núm. 6 del pressupost municipal de 2022. Exp. 980/22.				
Aprovació de l'expedient i plec de clàusules administratives particulars del procediment de licitació per a l'alienació per permuta, mitjançant concurs, del solar situat a la carretera de Vic, s/n, propietat de l'Ajuntament de Taradell. Exp. 332/2022.				
Aprovació del padró d'habitants a 1 de gener de 2022. Exp.118/2022.				
Aprovació de la Relació de Llocs de Treball de 2022. Exp. 961/22.				
Aprovació de la Declaració Institucional a favor dels objectius de desenvolupament sostenible (ODS) de l'Agenda 2030. Exp. 982/2022.				
Declaració institucional de compromís de lluita contra el frau i la corrupció i aprovació del Pla de Mesures Antifrau de l'ajuntament de Taradell. Exp. 983/2022.				
Aprovació de la modificació de l'Ordenança fiscal municipal núm. 24: Taxa per la prestació del servei d'escoles municipals. Exp. 1014/2022.				
Aprovació de la Moció "Declaració institucional del dia per a l'alliberament i orgull LGTBI. Exp. 347/2022.				
Aprovació de la Moció "Per una Plana viva". Exp. 347/22.				

Seguiu l'actualitat de l'Ajuntament i de la Vila des dels canals municipals oficials



A les xarxes socials

🐦 @ajtaradell

📘 @ajuntamentdetaradell

📷 @ajuntament_taradell

📌 t.me/ajtaradell

Ràdio Taradell, l'emissora municipal per
informar-vos de tot el que passa al poble

📻 107.7 FM

🌐 www.taradell.cat/radio

🐦 @rtaradell

📘 @ajuntamentdetaradell

📷 @RadioTaradell

📌 t.me/RadioTaradell

Butlletí digital

Visiteu www.taradell.cat/butlleti per rebre setmanalment al vostre correu electrònic el més destacat de l'activitat municipal.

Adreces i telèfons d'interès

AJUNTAMENT DE TARADELL	938 126 100	EMERGÈNCIES	112
De dilluns a divendres de 9 del matí a 2 del migdia i dilluns de 4 a 7 de la tarda Carrer de la Vila, 45		Agents Locals de Taradell	670 019 966
		Protecció Civil	628 924 784
Cultura (Carretera de Balenyà, 101)		Mobilitat	
Biblioteca Antoni Pladevall i Font	938 801 056	Autocars Prat i Servei de Taxi	938 126 411
Centre Cultural Costa i Font	938 126 701	Servei de Taxi – Lluís Torrent	667 243 377
Emissora Municipal	938 126 220	Esports	
Ensenyament		Camp de Futbol La Roureda	938 126 945
Col·legi Sant Genís i Santa Agnès	938 126 015	Carrer Sant Jordi, 9	
Plaça de la Rectoria, 2		EAS Taradell	938 126 515
Escola Bressol La Xarraca	938 126 389	Avinguda de Mn. Cinto Verdaguer, 45	
Carrer Catalunya, 77		Parc d'Esports	938 801 201
Escola Les Pinediques (Ed.Primària)	938 800 214	Carrer Sant Jordi, 9	
Passeig de Les Pinediques, s/n		Pavelló Municipal d'Esports	938 801 261
Escola Les Pinediques (Ed.Infantil)	938 800 303	Carrer Catalunya, s/n	
Carrer Ramon Pou, 91		Serveis Socials	
Escola El Gurri	938 800 407	Fundació Vilademaný	938 800 375
Carrer Ramon Llull, 10 (Mont-rodon)		Carrer Jaume Balmes, 19	
Institut Taradell	938 800 012	Jutjat de Pau	938 126 309 – 690 367 866
Carrer Pompeu Fabra, 12		Carretera de Balenyà, 101	
Fundació l'ARPA: Escola d'Arts	938 126 818	Llar Municipal Pensionista	938 800 402
Av. de Mossèn Cinto Verdaguer, s/n		Carretera de Mont-rodon, 11	
Escola de Música	938 800 157	Mancomunitat La Plana	938 124 167 – 938 125 445
Carrer Església, 26		Sector el Quadro, s/n - Malla	
Medi Ambient		Parròquia Sant Genís	938 126 388
Depuradora	938 806 210	Plaça de la Rectoria, 1	
Deixalleria Municipal	938 127 616	Punt Jove i Centre Obert El Puntal	938 126 737
Polígon Industrial Castellets		Carrer Ramon Pou, 101	
Sanitat		Servei Funerari	608 498 349
Consultori de Taradell	938 800 253	Empreses Subministradores	
Avinguda Pujaló, 5		Àrea de Serveis Taradell	938 800 557
ABS Santa Eugènia de Berga	938 854 556	Enllumenat Públic	938 800 127
Carrer Escoles, 1		Estabanell i Pahisa	938 870 423
		Fecsa Endesa	902 536 536
		Naturgy (gas)	900 100 251
		AGBAR (aigua)	938 800 107