



NÚM. 33

Taradell

AGOST 26

BUTLLETÍ
D'INFORMACIÓ
MUNICIPAL

MÉS INFORMACIÓ
A TARADELL.CAT



Ajuntament
de Taradell

TARADELL

Butlletí

2026

1	EDITORIAL	3
2	PROGRAMA DE FESTA MAJOR	4
3	ANUARI	6
4	PREGÓ FESTA MAJOR 2025	19
5	ACCIÓ MUNICIPAL	36
6	RETIMENT DE COMPTES	37
7	ARTICLE HISTÒRIC	34
8	EL TEMPS A TARADELL	42
9	GRUP DE RECERCA LOCAL	46
10	BIBLIOTECA DE TARADELL	48
11	DISCURS 11 DE SETEMBRE	51
12	GRUPS MUNICIPALS	54
13	RESUM DELS PLENS	55
14	AGENDA URBANA 2030	60

01

Editorial

Som un poble amb ànima. M'ho va dir un pagès de Paüls que ve per Santa Llúcia. On la majoria ens coneixem i, com diu la dita, on si vols mentir digues el que sents a dir. I on ens saludem amb cortesia desitjant-nos bon dia.

Som un poble amb bona qualitat de vida. Complim la regla que per viure bé has de veure tres arbres des de casa, tenir una cobertura verda del 30% al teu barri i a menys de 300 metres un parc. Aquí gaudim del bosc —majoritàriament de propietat privada amb tres petites excepcions el Pujoló, el Puig Xic i la Vinya d'en Pallassa— per la qual cosa és tan important tenir-hi un correcte comportament cívic.

Som gent de bona voluntat. Començant per tot l'equip de l'Ajuntament que, malgrat l'ambient social agressiu, continua treballant amb entusiasme pel bé comú, i acabant per tot l'entramat de voluntariat que tira endavant les més de 60 entitats taradellenques. I entremig els més de setanta treballadors municipals que demostren, dia rere dia, entrega, professionalitat i capacitat per atendre amb excel·lència les competències assignades.

Som gent reconeguda. Avui mateix a la portada de taradell.com són notícia dos dels tres esportistes que han rebut una de les beques que atorguem des de l'Ajuntament —com a novetat des de l'any passat— per agrair-los que portin el nom del poble arreu: l'Aleix Costa i en David López. Hi falta l'Arnau Lledó que hi sortirà aviat. I es reconeix com a autora revelació la Laura Autonell, amb una novel·la on les bones accions guanyen la partida. I com a autor de culte en Ferran Garcia, veterinari i exjugador esquerrà de la UD Taradell, guanyador del Premi Llibreter. I podríem engrandir la llista amb molt talent local menys mediàtic.

Què té a veure aquesta identitat del SER amb la tasca de l'Ajuntament? Molt. Es tracta d'oferir un entorn on, en plena globalització, ens reconeguem com a poble i actuem per reduir la desigualtat i guanyar en equitat. Cooperant amb els quatre centres educatius. Formant al llarg de la vida. Volem continuar sent un poble resilient, que supera crisis com la del tèxtil o la pèrdua de l'estiueig; habitable, per això hem pres decisions per mantenir el comerç de proximitat —però cal una forta implicació ciutadana— o per afavorir l'increment d'habitatges; cohesionador, tot oferint oportunitats als que menys en tenen. Busquem emprenedors amb consciència social: el poble hi guanyarà.

En uns temps d'irritació permanent, hem de fer prevaldre la cooperació, la generositat, el bon veïnatge. Amb polítiques exemplars que ens facin aconseguir prioritats per no deixar fugir l'ànima: des de feina digna a habitatge assequible; des de promoure la nostra llengua i cultura a la sostenibilitat. Un fort agraïment a tothom qui hi col·labora per aconseguir-ho i una molt bona Festa Major!

Visca Taradell!
Visca Catalunya lliure!



Mercè Cabanas Solà
Alcaldessa
de la Vila de Taradell

02 Viu la Festa Major de Taradell

17 DL.

● 20:30H

ARRENCADA DE FESTA MAJOR
Ajuntament de Taradell

● 21:00H

PREGÓ DE FESTA MAJOR
amb Marc Güell i Masramon



Can Costa Centre Cultural

● 22:00H

CONCERT DELS PAÏSOS CATALANS
amb Beth Rodergas

Can Costa Centre Cultural



18 DT.

● 9:00H

24è TORNEIG DE TENNIS TAULA INFANTIL
Gimnàs Institut de Taradell

● 15:00H

24è TORNEIG DE TENNIS TAULA I PING-PONG
Gimnàs Institut de Taradell

Inscripció prèvia a
tmontrondont@gmail.com

● 17:00H

INAUGURACIÓ: TARADELL EXPOSA
Can Costa Centre Cultural

● 18:00H

13a CRONODIPÒSIT POPULAR
Jardins de Can Costa Centre Cultural

Inscripció una hora abans o bé a reserves@taradell.cat

● 19:30H

CONCERT DE MÚSICA BARROCA
Clavicembulante amb Silvia Màrquez

Can Costa Centre Cultural



Taquilla Inversa

● 21:30H

FONTANELLES, HEREU D'UN DESTÍ
Església Sant Genís

Venda d'entrades al Bar CC

19 DC.

● 17:30H

III TORNEIG DE PUNXATS
Camp Municipal La Roureda



Inscripció prèvia a través del formulari d'inscripció

● 17:45H

SERENATES
amb l'Orquestra Venus

Residència Vilademany



● 19:00H

CONCERT
amb l'Orquestra Venus

Can Costa Centre Cultural

● 21:30H

BALL DE FESTA MAJOR
amb l'Orquestra Venus

Can Costa Centre Cultural

20 DJ.

● 11:00H

JOC TRADICIONAL DEL BÈLIT
Camp Municipal La Roureda



● 18:00H

CONCERT
de la Coral Vilademany i els Cantaires del Casal

Residència Vilademany



● 18:00H

PASSACARRERS
Inici a l'Esplanada de l'EAS

Inscripció prèvia - 25€

● 19:30H

ESCALA BIRRES
amb Taradell Jove

Camp Municipal La Roureda

● 21:00H

OBRA DE TEATRE DE FESTA MAJOR
Nit de Musicals

Can Costa Centre Cultural
Entrades a taquilla - 10€

● 23:30H

FESTA MAJOR JOVE
Esplanada de l'EAS

00:00h
Dj Photos
2:00h
Dj Martínez

21 DV.

● 11:00H

INFLABLES D'AIGUA
Piscina Municipal

● 15:00H

ACTIVITAT INFANTIL
Cas Fènix: Operació Contrarellotge

Inici: Plaça de les Eres
Inscripció prèvia a reserves@taradell.cat

● 17:30H

V CONCURS BANDES EMERGENTS
La Font Gran de Taradell



● 22:45H

FESTA MAJOR JOVE
Esplanada de l'EAS

22:45h
Molotov Band
Entrada amb tiquet Concert Viu L'Estiu



1:00h
Mixtus
3:00h
Dj Capde

- Activitats gratuïtes
- Activitats amb reserva prèvia
- Activitats de pagament
- Activitats de més d'un dia

22_{DS.}

● 11:30H

II CORRETAPES POPULAR

Inici a Can Costa Centre Cultural

Tiquet previ - 10€

● 17:00H

TORNEIG VOLEI GESPA 4X4

Camp Municipal La Roureda

Inscripció prèvia a les oficines de l'Ajuntament - 15€

● 18:30H

CERCAVILA DE FESTA MAJOR

Inici: Plaça de l'Església

● 20:30H

SOPAR DE PAGÈS

Esplanada de l'EAS

Inscripció prèvia a les oficines de l'Ajuntament - 10€



● 22:30H

CONCERT

Brou Musical

Esplanada de l'EAS

● 00:30H

FESTA MAJOR JOVE

Esplanada de l'EAS

1:00h
Mon DJ
3:00h
Dj Berta Jevita

23_{DG.}

● 8:00H

CAMINADA DE FESTA MAJOR

Inici a la Plaça de les Eres

Inscripcions InSitu - 5€



● 11:30H

SARDANES VERMUT

La Font Gran

● 13:30H

DINAR DE QUINTOS

Can Costa Centre Cultural

● 17:00H

EXHIBICIÓ DE PATINATGE

amb Club Patinatge Artístic de Taradell
Nova Pista del Pavelló

● 18:00H

PARTIT DE FESTA MAJOR

UD.Taradell

Camp Municipal La Roureda

● 18:30H

ATRAPASOMNIS

Espectacle Infantil

Esplanada de l'EAS

● 20:00H

VESPREIG DE FESTA MAJOR

Festa dels 80, 90 i 00

Esplanada de l'EAS

24_{DL.}

● 10:00H

TORNEIG DE RUMMIKUB

Can Costa Centre Cultural

● 19:00H

TOCA-SONS CANALLA

Inici a la Plaça Sant Llúcia

19:00h/Inici
20:30h/Judici



● 20:30H

L'ENVELAT

Plaça de les Eres



● 21:00h
Sopar Popular
Tiquet previ - 7€

● 22:45H

CONCERT

amb Boys Damm

La Plaça de les Eres

25_{DT.}

● 10:00H

MERCAT S.XVII

La Sagrera

● 10:00H

XOCOLATADA POPULAR

La Plaça

● 10:15H

LLIURAMENT DE LA BANDERA I TOC DE CAMPANES

Obertura Torre de Don Carles i Campanar
La Plaça

● 11:00H

CERCAVILA

Inici: La Plaça

● 17:30H

TOCA-SONS

Inici: Plaça Santa Llúcia



18:30h
Toc del Sometent
19:00h
Arribada Toca-sons

● 20:30h
Batec de la Vila
Tiquet previ - 7€

● 21:15H

JUDICI D'EN TOCA-SONS

La Plaça

26_{DC.}



● 18:30H

SARDANES BERENAR

Jardins de Can Costa Centre Cultural

● 20:30H

ACTE GRUP DE RECERCA LOCAL

Quantes hores passades: Història de l'Agrupament Rocaguinarda. Primera Part (1961-68)

Jardins de Can Costa Centre Cultural

TORNEIG DE PÀDEL

del 26 al 30 d'agost
Taradell Pàdel Club

Inscripció prèvia - 25€

03

Anuari

Juliol 2025

L'atur es dispara durant el juny, amb 16 desocupats més. Taradell torna a superar la barrera dels 200 aturats.

La consellera Paneque presenta al Molí dels Sorts el dispositiu estival de 200 informadors ambientals en espais naturals protegits de Catalunya, un dels quals serà a Taradell.

Bon paper de la gimnasta Júlia Barros al Campionat d'Espanya. En la competició disputada a Alcoi, ha quedat dotzena a la general i quarta en l'aparell de terra.

Els Tonis ofereixen el camp de treball El món rural: patrimoni, costums i tradicions, a 22 joves. L'alcaldesa i la regidora de Joventut reben els participants a l'Ajuntament.

La Font Gran reobre com a espai de trobada. El Consell de Joventut hi promourà activitats aquest estiu els dijous, divendres i dissabtes, i vol ser un punt de trobada i escenari d'activitats culturals i lúdiques. També s'hi podrà fer un beure i picar quelcom.

Una vintena de joves participen en el curs de premonitoratge. La formació, feta en part a Taradell, fomenta l'interès pel lleure educatiu entre adolescents de 16 i 17 anys.

Taradell Sostenible impulsa un estudi pioner sobre la qualitat de l'aire a les escoles d'Osona. Les tres escoles de primària de Taradell participen en el projecte.

Comencen les Jornades de Patrimoni, dedicades als esclops. Del 10 al 12 de juliol, s'han organitzat diverses activitats vinculades a aquest calçat i el patrimoni rural de Taradell.

Els joves del SIS van de colònies. Els Serveis d'Intervenció Socioeducativa de Taradell, Tona i Balenyà han tancat el curs amb una sortida conjunta.



Oriol Vallmitjana, Gerard Piquer i Gerard Coronado, primeres incorporacions de la UD Taradell. El nou projecte de Cesc Pla combina fitxatges de proximitat amb la continuïtat del bloc principal malgrat el descens de categoria.

Paula Miralpeix, escollida MVP de la Donosti Cup, fitxa pel juvenil Preferent del Levante Badalona. La futbolista taradellenca brilla amb l'Elite Fut Academy en un dels tornejos internacionals més prestigiosos.

David López puja al podi en la segona prova del Campionat d'Espanya de biketrial a Sant Joan de les Abadesses.

Laura Donadeu, reconeguda per la Societat Catalana de Trasplantament. El guardó li permetrà entrar a formar part de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya.

296 pacients es podran beneficiar de la sang recollida a Taradell, aquest juliol. En total, es van fer 92 donacions de sang i plasma.

Pep Mateo, nou entrenador del CP Taradell per liderar la nova etapa a Nacional Catalana. Té el repte de consolidar el CP Taradell i tornar-lo a situar entre els millors de la categoria.

EolicCat, la veu del sector empresarial eòlic de Catalunya, premia la recerca de Jan Codinachs en el treball "Bateries de gravetat. Serà la millor solució per a l'emmagatzematge d'energies renovables?"

El taradellenc Ferran Guerrero exposa a Can Costa. "Mons Naturals" és una mostra que fusiona art, muntanya i natura a través del dibuix.

Èxit d'assistència a l'exposició "La memòria dels objectes. Els jocs i les joguines" a la Biblioteca de Taradell.

Bon paper d'Arnau Lledó a la Baja Aragón, on fa tres podis. El pilot taradellenc ha acabat sisè en la classificació general.

Detenen un camioner que conduïa begut a Taradell. Feia ziga-zagues a la carretera de Santa Eugènia de Berga i va multiplicar per vuit el límit d'alcohol permès.

El Taradell Camina tanca la 14a edició amb 90 participants. Una iniciativa saludable i comunitària que fomenta l'hàbit de caminar tot l'any.

Agost 2025

El torneig d'estiu de futbol F5, organitzat per la UD Taradell i que té lloc al camp municipal d'esports La Roureda, celebra el 40è aniversari amb passió i música en directe. L'edició d'enguany es clou amb 10 campions.

Publicada la resolució de les beques extraescolars i esportives "Aprèn i Joga". Cinquanta-sis infants i adolescents en podran gaudir durant el curs 2025-2026.

L'atur cau durant el juliol a Taradell: el nombre de taradellencs inscrits a les oficines d'ocupació es redueix a sis.

Taradell acull l'exposició "Campus sobre la sorra", un homenatge a l'exili republicà. L'exposició procedent d'Argelès-sur-Mer es podrà visitar als jardins de Can Costa.

La Festa Major de Taradell 2025 amb 45 actes culturals, lúdics i esportius, del 18 al 26 d'agost.

Entitats de Taradell promouen el moviment "Taradell amb Palestina". Ultimen un manifest, que es llegirà per festa major, i accions de sensibilització.

Taradell inaugura l'exposició "Taradell Exposa" amb obres de d'autors locals, a la Festa Major 2025.

A partir del 15 d'agost, el taradellenc David López disputarà el Mundial de Biketrial U14 a Itàlia amb la selecció catalana

Oberta la nova rampa i l'escala de l'Espai 1 d'Octubre, que milloren l'accessibilitat per a les persones amb mobilitat reduïda i la seguretat, amb una inversió de 249.018 €.



Eva Leucó serà la pregonera de la festa major. L'Ajuntament reconeix la trajectòria de gairebé 40 anys de la directora de la Biblioteca Antoni Pladevall i Font, que es jubila aquest setembre.

Bernat Casassas completa un repte solidari: del Cap de Creus a Finisterre amb bicicleta. Després d'un trasplantament de ronyó i un limfoma, pedala 1.700 km i recull més de 3.000 € per a la Fundació Kàlida.

Mor als 69 anys el dibuixant Joan Romani, Scaramuix, en un accident de trànsit a Sanaüja (La Segarra). Nascut a Barcelona però establert a Taradell, era especialment conegut per il·lustrar els contes dels ratolins Fermi i Valentina, del Mas Casablanca.



Anna Ros Mumbrú és proclamada nova pubilla de Taradell en l'acte del Pregó de Festa Major.

Oriol Pujol i Inés Peña guanyen la 12a edició de la Cronodipòsit Popular de Festa Major.

Disputat el ja tradicional Torneig de Tennis Taula i de Ping-Pong de Festa Major de Taradell, amb un rècord de participació de 103 jugadors.

Carme Noguera, veïna de Taradell, celebra els seus 111 anys, essent la segona persona de més edat de Catalunya. Fa anys que té una estreta relació amb el poble, on s'ha adaptat i integrat molt bé.

The Tyets tanca el cicle Viu l'Estiu amb un concert a l'esplanada de l'EAS, on presenta el nou disc "Cafè pels més cafeteros".

El jove taradellenc David López, 11è al Mundial de Biketrial U14 a Itàlia.

S'inicien les obres d'asfaltatge del tram superior del carrer Ramon Pou, que implica tallar el trànsit durant cinc dies.

El grup de versions Molotov Band guanya el 4t Concurs d'Artistes i Bandes Emergents, essent la banda escollida pel públic i jurat d'entre cinc grups més.

L'equip d'en Xevi, la Karen i en Pep guanyen en la categoria popular del 1r Corretapes de Festa Major de Taradell. El Bar de Can Costa ho fa en la categoria de millor tapa de restauració.

El donatiu de L'Envelat de Festa Major serà per a l'Associació de Familiars i Malalts d'Alzheimer d'Osona.

L'Envelat de Festa Major del 24 d'agost a la plaça de les Eres porta les Reines del Mambo, el Concurs de Crits i Xiulets, sortejos i fi de festa. El donatiu serà per a l'Associació de Familiars i Malalts d'Alzheimer d'Osona.

La Festa d'en Toca-sons arriba amb novetats per consolidar la tradició i fer-la més participativa, inclusiva i sorprenent. Durant el judici els bandolers s'infilten entre el jurat i els testimonis per alliberar el bandoler de la forca.

Taradell recorda els 40 anys de la primera expedició catalana que va coronar l'Everest —duent-hi el banderí del Centre Excursionista de Taradell— amb una caminada i un acte commemoratiu, amb la presència dels expedicionaris.

Setembre 2025

Torna l'Escola Esportiva de Taradell, organitzada per l'Ajuntament, per a infants de primària residents o escolaritzats al municipi.

Emília Bosch i Antoni Gimeno presenten el segon llibre sobre la història del teatre a Taradell

Relleu al capdavant de la Biblioteca Antoni Pladevall i Font. Eva Leucó es jubila després de 38 anys i Roser Bisbal serà la nova directora.

Important pujada de l'atur a l'agost, amb 14 persones desocupades més que fa un mes d'un total de 221.

La Piscina Municipal d'Estiu rep rebut més visitants que l'any passat, fet que demostra la necessitat d'aquest servei essencial i de fer-lo accessible a tota la població.

La Dàlia negra de James Ellroy al "Club de Lectura de Novel·la Negra" de la biblioteca.

Taradell commemora la Diada Nacional amb la columna de la Marxa dels Vigatans i l'acte institucional de l'11 de setembre. Aquest any, a la Font Gran i amb Francesc Codina com a conferenciant.

Nova ajuda per impulsar l'autoocupació de joves de 18 a 29 anys per un import màxim de 16.576 €.

L'exposició 'Regions imaginàries' arriba a la Biblioteca de Taradell.

Taradell acull el 4t Mercat de 2a mà organitzat per TARSOS (Cooperativa Taradell Sostenible). Un nombrós públic visita les més de 70 parades i els jocs de Guixot de 8 al carrer Francesc Camprodon.

L'Ajuntament edita un tríptic i un apartat a la web municipal on consultar tota l'oferta de sortides, tallers i activitats diverses per a persones de més de 60 anys.

Curs de català per a persones novingudes, vàlid per obtenir l'informe d'esforç d'integració i el certificat d'acollida de la Generalitat de Catalunya.

La UD Taradell de futbol arrenca la lliga guanyant 3 a 0 davant el Cantogròs. La segona part desencalla un partit travat i dona la primera victòria als blanc-i-blaus. Amb un projecte renovat i apostant per la casa, Cesc Pla lidera un equip que combina experiència i joventut.

El Club Patí Taradell obre la temporada amb el repte de consolidar-se a Primera Nacional Catalana. El club aposta per un equip renovat amb cinc fitxatges i joves de la casa. El debut se salda amb una derrota a casa contra el Castellar per 4 a 5.

En marxa la nova temporada de Ràdio Taradell. "L'escut al pit", "Quan el temps és teu" i "Pànic", principals novetats del nou curs radiofònic.



Els familiars de Marcel Casellas, soldat republicà abatut el febrer del 39, visiten la fossa del cementiri de Taradell. Després que l'Ajuntament dignifiqués la fossa —el novembre de 2022— i fes públic els noms, la família n'ha pogut localitzar les restes.

Taradell acull la 31a edició de la Trobada de Gegants en un matí festiu amb les colles de geganters d'arreu que omplen els carrers del poble.

L'Ajuntament treu a concurs la consergeria i el bar del pavelló municipal d'esports El Pujoló. Qui gestioni aquests els serveis rebrà una compensació econòmica, a part dels beneficis del bar.

La mestra i la Bèstia al "Club del Llibre" de setembre de la Biblioteca.

Arnau Lledó completa amb èxit el Mundial de Rally Raid a Portugal, acabant en vuitè lloc, i se situa quinze del Mundial.

Octubre 2025

Torna Saviesa Compartida, el cicle de conferències sobre cultura i coneixement. Les sessions tenen lloc a Can Costa, a les 6 de la tarda, en dijous i fins al desembre, amb ponents com Carme Rubio, David Bueno, Eduard Puigventós, Albert Velasco, Jaume Angelats i Maria Forn. Ens parlen de literatura, neurociència i art, memòria democràtica, espiritualitat i patrimoni artístic.

Trobada d'inici de curs amb la comunitat educativa i el consell Escolar Municipal de Taradell. Enguany l'acte va tractar la reutilització i la prevenció de residus als centres.

Descens destacat de l'atur a Taradell durant el setembre amb 20 desocupats menys que el mes anterior.

El CP Taradell segueix sense sumar i perd contra el Sant Cugat (4-6).

Cristina Roquet i Joel Collell guanyen el concurs de fotografia i d'Instagram de la Festa d'en Toca-sons, amb més de 80 propostes entre els dos concursos.

El taradellenc Jordi Povedano guanya el Trial de Girona en la categoria Modernes Vermells.

Comença el cicle "Taradellencs pel món" a la Biblioteca amb tres noves propostes de viatge.

El Gurb talla la ratxa de la UD Taradell (3-2). Els locals aprofiten una mala primera part dels visitants per endur-se els tres punts.

Un centenar de persones es mobilitzen per Gaza a Taradell, sumant-se a la crida de solidaritat amb la Flotilla Global Sumud i el poble palestí. La concentració es va fer davant de l'Ajuntament, en la qual s'anuncia una protesta setmanal.



Ruth Pons guanya la primera prova del TTI Escolar a Taradell.

El Taradell remunta davant el Roda i manté la seva imbatibilitat (2-1). Els homes de Cesc Pla remunten el partit i guanyen amb un gol del juvenil Genís Vinyet.

Comencen les obres per adequar l'accés a la segona pista i acabar les grades de la segona pista del pavelló ampliat. La intervenció durarà uns quattres mesos i sense afectar l'ús de l'equipament.

El CP Taradell reacciona tard i encaixa una nova derrota a Vilanova (4-2) encaixant 3 gols els primers minuts.

Les germanes Jacobs de Benjamin Black al Club de Lectura de novel·la negra d'octubre.

Jordi Povedano s'adjudica el trial 2 dies dels Cingles 2025 en la categoria júnior

La UD Taradell es retroba amb el triomf guanyant al Mojà (2-0).

El Col·lectiu Encenalls exposa a Can Costa l'art de divuit artistes. La mostra reuneix pintura, dibuix i fotografia i convida creadors de fora del col·lectiu a donar-se a conèixer al públic taradellenc.

El dia 15, a la sala del mig de Can Costa Centre Cultural, L'Envelat de la Festa Major d'estiu (organitzat per Ràdio Taradell) fa el donatiu, de 700 €, a l'AFMADO, amb una xerrada sobre l'Alzheimer.

75 donacions de sang i plasma en l'acapte de dilluns a Taradell. 225 pacients es podran beneficiar de la sang recollida.

La Peña Blaugrana de Taradell celebra els 35 anys amb Rexach, Nieto, Roca i Casassas. També es ret homenatge a Josep Autonell, que ha estat el president de la penya durant molts anys.

La Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic farà parada a Taradell amb una xerrada i projecció sobre Lluís Maria Xirinacs.

Trobada institucional per impulsar polítiques d'igualtat a Taradell. L'Alcaldessa i la regidora d'Igualtat reben la 5a vicepresidenta de la Diputació per abordar projectes i protocols d'igualtat i violències masclistes.

La UD Taradell presenta els 19 equips de la temporada i estrena un nou himne després de 45 anys, en un acte que fa valdre el treball, la il·lusió i el sentiment de pertinença.



El CP Taradell cau a casa contra el Barça B per 3 a 5.

Comencen les obres de quatre noves instal·lacions fotovoltaiques als equipaments municipals, que permetran estalviar uns 30.760 € anuals.

Jordi Povedano segueix dominant i guanya una nova prova del Trial Cota.

El Club de Lectura del mes d'octubre estarà dedicat a 'La Humanitat', de Rutger Bregman.

Taradell tindrà dues colles al Carnaval de Torelló. Els Enredats hi debuten i Els Troneres volen continuar sumant èxits.

L'Ajuntament millora el paviment de la plaça Santa Llúcia. La inversió, d'uns 15.000 €, ha inclòs la instal·lació de noves canonades d'aigua potable.

Arnau Lledó tanca la seva participació al Ral·li del Marroc amb bones sensacions.

El CP Taradell cau per la mínima a la pista del Caldes (5-4).

Gran reacció del CP Taradell a Caldes, tot i perdre 5 a 4. Amb una primera part complicada, el Taradell va reaccionar amb caràcter i va fregar la remuntada en un gran segon temps.

Torna el pòdcast "Poca Vergonya" que dona veu als joves per prevenir conductes de risc. Els nous capítols, enregistrats als estudis de Ràdio Taradell i disponibles a YouTube i Spotify, aborden temes com el benestar emocional i les xarxes socials.

Una UD Taradell carregada de baixes perd a la Garriga per la mínima (3-2), en un partit gris malgrat la bona reaparició de Joan Canó.

Es presenta el segon llibre de *La història del teatre a Taradell*, que aborda el període 1939-1965 i les transformacions teatrals i culturals de la postguerra.

L'Ajuntament de Taradell aprova —amb els nou vots de la majoria de govern (FEM Taradell) i els quatre en contra de l'oposició (Junts per Taradell)— les ordenances fiscals pel 2026, que ajusten els ingressos al cost real dels serveis prestats a la ciutadania i en garanteixen l'equilibri. Pugen algunes taxes, com la de residus, per cobrir part del dèficit.

El TT Mont-rodon comença una nova temporada a la Lliga Intercomarcal de Tennis Taula, i ho fa amb bons resultats al primer escolar TTI a Taradell.

La Granja Castelletes suma un nou guardó als Premis Porc d'Or. Repeteix la plata de l'any passat en productivitat numèrica en la segona categoria, d'entre 500 i 1.000 truges.

Les Escoles Bressol, de Música i d'Arts seran gestionades directament per l'Ajuntament, per la normativa actual que regula les aportacions municipals a entitats privades. Des del 2002 i 2005 les gestionaven fundacions.

Novembre 2025

El CP Taradell remunta al CHP Sant Feliu en un duel d'alt voltatge (5-3) en la primera victòria de la temporada i amb un hat-trick de Pau Aparicio.

Hat-trick d'Oriol Vila i triomf de la UD Taradell amb el Pradenc (3-1). Continuen la ratxa a la Roureda i sumen tres punts més a la part alta de la classificació.

Rialles, bingo, teatre, participació del públic i premis amb en Peyu a Can Costa. L'humorista converteix la sala gran en una gran quina festiva amb l'espectacle "La niña bonita", que reuneix 600 espectadors.

L'Ajuntament impulsa la sectorització de la xarxa d'aigua potable per millorar el servei i optimitzar-ne el funcionament.

L'Ajuntament ja treballa en el procés d'ampliació de Can Costa. L'avantprojecte, impulsat conjuntament amb la Diputació de Barcelona, definirà l'ampliació del centre cultural per donar resposta a les noves necessitats.

Arrenca la 4a edició dels pressupostos participatius amb 50.000 € per invertir. Del 10 al 28 de novembre es poden presentar propostes per millorar Taradell.

L'atur baixa a Taradell durant el mes d'octubre i se situa en 195 persones. La diferència interanual confirma una millora sostinguda.

La Diputació de Barcelona lliura a l'Ajuntament el Pla Director del Castell de Taradell o d'en Boix, una fortificació documentada des del segle IX i declarada Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN).

Taradell se suma un any més al Gran Recapte d'Aliments. La recollida solidària té lloc en divendres i dissabte, amb el suport de Càritas i una quinzena de voluntaris.

Presentació de les guies *Moianès* i *Lluçanès* de Salvador Vilà a la Biblioteca.

Taradell commemora el pas del franquisme a la democràcia amb un acte dedicat al Casino. L'Ajuntament recorda els seu impulsor, el Dr. Josep Escarda, amb una placa i ret homenatge a les víctimes locals de la Guerra Civil i la postguerra.



Taradell homenatja entitats i esportistes en les Jornades de l'Esport i les Entitats. El cap de setmana concentra activitats familiars, esportives i la tradicional gala de reconeixements. Paral·lelament, la copa i un mallot oficial del Tour de França 2026 s'exposa a Can Costa, vuit mesos abans que la ronda gala passi per Taradell.

La UD Taradell guanya patint a Folgueroles per 2 a 3 i es consolida a la part alta de la taula. Trenquen la mala ratxa fora de casa amb un Joan Canó decisiu amb dos gols.

Arnau Lledó farà realitat el somni de córrer el seu primer Ral·li Dakar. Competirà a la categoria Rally2 amb el dorsal 78 i la seva KTM 450 Rally-I dins l'equip Pedregà Team.

La lluna sobre l'asfalt al Club de Lectura de novel·la negra.

L'Ajuntament participa a la Jornada Lecxit "Osona Territori lector". La regidora d'Educació, Montse Font, va participar en una taula rodona aportant una visió municipal.

Francesc Bach, Helena Mercader, Dani Bordallo i Mireia Solà s'imposen al Trail d'en Toca-sons. La prova reuneix 116 participants i estrena data per evitar la calor de l'estiu.

Carme Noguera, veïna de Taradell, és ara la persona més gran de Catalunya. Després de la mort d'Angelina Torres, la resident a Taradell ha passat a liderar el rànquing.



Taradell desplega una programació extensa pel 25N, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones, per conscienciar i lluitar contra les violències masclistes amb xerrades, tallers, exposicions i actes comunitaris.

Un miler de participants afronten els 43,5 km de la Rupit-Taradell, l'emblemàtica caminada del Centre Excursionista entre paisatges espectaculars. Participació extraordinària del sordcec Daniel Risco.

L'*Stories & Culture* de novembre, a la biblioteca, es dedica a la lluita pel dret al vot i els moviments de canvi.

El CP Taradell suma el quart punt de la temporada amb un empat contra el Vendrell (3-3) que empata a tres minuts del final.

La UD Taradell s'imposa amb autoritat al Sant Quirze de Besora (3-0), firmanant un dels millors partits de la temporada.

Tallada la carretera de Taradell a Sant Miquel de Balenyà durant un mes per la nova variant que construeix la Generalitat.

La puta i la santa al Club de Lectura del mes de novembre.

Els infants de les tres escoles i de l'escola bressol de Taradell es troben per celebrar el Dia Internacional dels Drets dels Infants per reivindicar els seus drets, en un acte organitzat per les regidories de Benestar i Educació. També exposen a Can Costa dibuixos sobre el dret a rebre una educació que fomenti la solidaritat, l'amistat i la justícia entre tothom.

L'alumnat de Taradell celebra Santa Cecília amb concerts i espectacles a Can Costa en una jornada musical conjunta per homenatjar la patrona de la música.

La reutilització, eix de la Setmana Europea de la Prevenció de Residus. Taradell acollirà un taller de decoració nadalenca per promoure la reutilització de roba.

La UD Taradell passa per sobre del Santa Eugènia i ja treu el fre de mà (1-4). Els de Cesc Pla resolen el derbi amb solidesa i un segon temps de domini total.

El CP Taradell, avançant-se 0 a 2, deixa escapar la victòria a Igualada (4-2) i s'enfonsa a la classificació.

L'Ajuntament de Taradell aprova per unanimitat un pressupost per al 2026 de 10 M d'€, ajustat i equilibrat, que inclou la gestió directa de les escoles Bressol, de Música i d'Arts.

La campanya de Nadal a Taradell arriba amb activitats i premis. L'Agrupació de Botiguers, amb el suport de la Regidoria de Promoció Econòmica, impulsa activitats familiars, concursos i sortejos per dinamitzar el comerç local i omplir els carrers d'ambient nadalenc.

La Biblioteca rep el distintiu del programa Punts Informació Turística (PIT).

El CP Taradell encadena una nova derrota (3-5) i no aixeca el cap, tot assumint que haurà de treballar fort per la permanència.

Joan Canó decideix el derbi amb el Seva i dona tres punts a la UD Taradell (1-0). Els blanc-i-blaus resisteixen una hora amb un jugador menys i tomben el Seva amb un gol al tram final.

El Grup de Recerca farà una ponència sobre els esclops a les Jornades de Cultura Viva.

L'exposició "Referents... Un llarg etc..." posa en valor les veus femenines de la literatura.

Taradell respon amb força i recapta 2.250 € contra el càncer. L'acte reuneix dansa, música i actuacions locals en una gala amb final emotiu i una bona recaptació que es dividirà entre Osona Contra el Càncer i La Marató de 3Cat.

Desembre 2025

La Guàrdia Municipal frustra un atracament a la Joieria Marta Barfull i redueix el sospitós. Els agents detenen un jove de 22 anys armat amb una pistola simulada, fins a l'arribada dels Mossos.

Nous magatzems i lavabos —un d'ells, adaptat a persones amb mobilitat reduïda— al Camp Municipal d'Esports La Roureda, dins la planificació de millora dels equipaments esportius que es fa conjuntament amb les entitats, en aquest cas la UD Taradell.

Doble triomf taradellenc a la 6a edició del Premi Anastasi Aranda al millor treball de recerca de batxillerat. Jordina Baucells i Bruna Monedero guanyen el primer i el segon premi, respectivament.



TARSOS (Cooperativa Taradell Sostenible) convoca una assemblea extraordinària per resoldre dubtes energètics i votar l'ampliació de mandat del Consell Rector.

El TSJC anul·la el Pla Parcial de la Tomba de la Ronda de Llevant. El tribunal estima que l'actualització de costos de construcció fa inviable la urbanització. Una decisió controvertida ja que no actualitza els preus de venda dels solars, argumenta l'Ajuntament, que ja treballa en una nova proposta per no frenar el projecte.

Francesc Viadiu, diputat durant la primera legislatura de 1932 i arrelat a Taradell, és honorat al Parlament de Catalunya, amb la presència de la seva filla, Rosa Viadiu, acompanyada de l'alcalde, Mercè Cabanas.

El TT Mont-rodon estrena el caseller de punts i mostra potencial en categories de base sumant dos punts a la lliga abans d'acabar la primera volta. Destaca al circuit escolar amb vuit participants i diversos podis.

El Grup de Recerca porta *Iaia* de Mambo Project a Can Costa, una proposta teatral que combina documental, testimonis reals i interacció amb el públic per reivindicar la vida de les dones nascudes als anys 20 i 30.

La metgessa taradellenca Marta Serrarols rep un Premi a l'Excel·lència del Col·legi de Metges. Després de tretze anys, aquest 2025 ha deixat la gerència del CAP El Remei de Vic.



Taradell impulsa la campanya de Nadal amb la col·laboració de l'Ajuntament i Associació de Botiguers. Se sortegen 80 cabassos i 30 targetes regal de 50 € per fomentar el comerç local.

La 49a Fira de Santa Llúcia s'omple d'activitats del 12 al 14 de desembre amb el concert dels Focs de Gala, actes populars, la fira nadalenca i la visita dels Patges Reials.

La UD Taradell assalta el lideratge guanyant a l'Ametlla (0-1) amb un gol de Biel Caballeria en el temps afegit.

El Club de Lectura de Novel·la Negra dedica la seva propera sessió a *El Nadal del comissari Ricciardi* de Maurizio de Giovanni.

L'Stores & Culture del mes de desembre a la biblioteca, dedicat a les tradicions nadalenques.

El calendari 2026, dedicat a la cuina catalana amb receptes de restauradors locals, proposa cada mes receptes tradicionals catalanes elaborades pels restauradors de Taradell.

La taradellenca Carme Muntada presenta *La misteriosa creació d'un perfum*, la seva primera novel·la, a la Biblioteca.

La Gran Quina, el tradicional bingo organitzat per la UD Taradell reparteix més de 80 premis, com una PlayStation 5, un televisor, un viatge i experiències de primera línia.

La Biblioteca de Taradell dedica el calendari d'advent als personatges literaris.

La Sant Silvestre de Taradell, la cursa festiva a l'Enclusa del Centre Excursionista, bat un nou rècord amb 261 participants, que poden fer el recorregut de 9 o de 6 quilòmetres.

Primera victòria de la temporada del TT Mont-rodon. Fita important també d'Iu Pujol, que guanya el torneig escolar a Castellterçol.

L'Ajuntament, gràcies al fet de disposar d'una tècnica d'educació, obté l'aprovació per a la creació de l'Oficina Municipal d'Escolarització. Malgrat els seus serveis ja s'estaven prestant, ara hi haurà un punt d'informació únic, al mateix Ajuntament.

L'Ajuntament inverteix 12.500 € per renovar les finestres de la biblioteca de l'Escola Rural El Gurri, a Mont-rodon.

Gener 2026

El cor In Crescendo, guanyador de la segona edició d'"Oh Happy Day" de TV3, inaugura el 2026 amb el Concert de Cap d'Any de Taradell, ofert per l'Ajuntament.

El Grup de Recerca recupera la història de l'ofici d'escloper a Taradell.

Pitu Higuieruelo es converteix en el Guardià de l'Enclusa amb 370 pujades en mig any. Un repte popular del Centre Excursionista que ha mobilitzat més de 80 veïns, que hi han pujat 3.250 vegades.

Arnau Lledó arrenca amb solidesa el Ral·li Dakar. El pilot taradellenc se situa 30è a la general després de les dues primeres etapes.

Taradell rep amb les tradicionals atxes de barballó els Reis d'Orient, que arriben al poble amb una cavalcada de 170 patges.

Torna la màgia del Concurs de Reis de Ràdio Taradell, que arriba a la 39a edició, podent consultar en directe la disponibilitat de les caselles.

Escopiré sobre la vostra tomba, de Boris Vian, al Club de Lectura de novel·la negra de la Biblioteca.

Arnau Lledó brilla en l'etapa marató i entra al top 20 del Dakar. Signa la seva millor etapa amb una 19a posició i ocupa ja és 9è a la categoria Ral·li 2.

L'atur tanca el 2025 amb millores destacables a Taradell. Ara hi ha 199 inscrits a les oficines d'ocupació, 18 menys que fa un any.

Els Tonis fan reviure el patrimoni rural de Taradell omplint els carrers d'història, cavalls, carros i l'emoció d'aquesta Festa Tradicional d'Interès Nacional.

L'Ajuntament impulsa la Marató de donació de sang regalant cultura. Cada donant rebrà una entrada (amb cafè inclòs) per a la Mostra de Teatre de Taradell.

El Centre Excursionista llança el repte "Els Senyors del Castell" per al 2026, per reconèixer les 10 persones que més vegades pugin al Castell d'en Boix durant l'any.

El CP Taradell suma un punt de caràcter en el derbi contra el CP Voltregà-Masies (3-3) i tanca la primera volta amb bones sensacions. Els de Doncel van empatar als últims.

La UD Taradell empata amb caràcter davant el Voltregà en un final cruel (3-3), remuntant el partit però encaixant un gol a l'últim minut.

La Biblioteca de Taradell acull l'exposició "75è aniversari de l'Aplec de Matagalls".

Del 16 al 20 de gener, la Festa Major d'Hivern de Taradell omple el poble de propostes i activitats per a tothom, amb cultura, tradició, identitat i celebració popular. El musical familiar *El Llibre de la Selva* esgota entrades i programa una nova funció.

Tània Machado guanya la Bibliopanera de la Biblioteca de Taradell.

Cinta González i Mireia Segalés guanyen la novena edició del concurs d'Instagram #JoVaigAmbAtxaDeBarballó.

L'Ajuntament ofereix càpsules formatives per acostar el món digital al col·lectiu +60. Tallers gratuïts per aprendre sobre Internet, aplicacions, tràmits en línia i ciberseguretat, amb suport personalitzat.

Èxit de donació de sang amb un centenar de participants que podran beneficiar a 279 pacients.

El pilot taradellenc Arnau Lledó cau i ha d'abandonar el Dakar quan lluitava entre els 20 primers. Malgrat la caiguda, deixa empremta del seu gran potencial i assegura que tornarà més fort.



Presentació a la Biblioteca del llibre *Pallàs & Gamandé, constructors avantguardistes del segle XX*, que compta amb la participació de l'Arxiu fotogràfic de Taradell, Laia Miralpeix, Josep Munmany i Albert Ledesma.

La UD Taradell remunta i assalta el Tona B, pispant-li el primer lloc amb una victòria per 1 a 2 en el temps afegit, tot i arribar amb només onze jugadors del primer equip.

Taradell suma forces amb La Marató de 3Cat i recapta més de 4.200 euros. Nou entitats van organitzar activitats per recollir els diners.

L'Ajuntament renova els dipòsits d'aigua potable de La Roca i Goitallops. La rehabilitació reduirà les pèrdues d'aigua i garantirà la seguretat de subministrament.

Cultura en Marxa recorre el llegat líric de Clementina Arderiu. Tot i la pluja, una bona colla de taradellencs van recórrer el poble per recordar la seva obra.

La 25a Mostra de Teatre de Taradell s'estén de gener a maig amb propostes engrescadores i compromeses. Una combinació d'humor, poesia i reflexió social amb una programació diversa per tots els públics.

El Xocolater de Taradell es torna a situar entre les 50 millors pastisseries de Catalunya. L'establiment va rebre una Fava de Cacao a la Mostra Internacional de Pastisseria de Sant Vicenç dels Horts.

Vicenç Villatoro presenta a la Biblioteca *Polonesa*, una novel·la sobre memòria, identitat i país.

El SIS El Puntal participa en la primera trobada de joves dels Serveis d'Intervenció Socioeducativa de la Mancomunitat. Durant el primer trimestre, el centre ha atès 13 famílies i 19 infants i joves.

L'Ajuntament impulsa el reciclatge i l'economia circular amb un nou calendari, que indica el residu a retirar cada dia, i el joc educatiu Zanki lliurat a l'Institut, joc que remarca la importància del reciclatge.

Lliçons de química de Bonnie Garmus, al Club de Lectura del mes de gener a la Biblioteca.

El Taradell passa per sobre del Corcó amb una golejada contundent (5-1). Oriol Vila va obrir la llauna en un partit fàcil pels taradellencs.

Febrer 2026

S'obren les votacions als Pressupostos Participatius de Taradell, podent-hi votar tots els empadronats al municipi majors de 16 anys.

Mercè Cabanas anuncia que no op-
tarà a la reelecció després de vuit
anys liderant l'Ajuntament amb
majoria, i com a independent sota
les sigles FEM-ERC. La primera
alcaldessa de Taradell obre un nou
escenari polític a un any i mig de
les eleccions municipals.

L'atur baixa a Taradell durant
el mes de gener. Ara hi ha 195
inscrits a les oficines d'ocupació,
quatre menys que fa un mes.

El taradellenc Antoni Pladevall
publica *Aquesta nit passarà la guilla*, el
seu primer llibre de relats, que ja
s'ha presentat a Barcelona i a Vic.

El projecte "Poca vergonya" suma
noves veus a la seva tercera edició.
Tres joves s'incorporen per seguir
impulsant la prevenció entre
iguals des d'una mirada crítica i
transformadora.

L'Ajuntament organitza una
passejada per explicar la Guerra
Civil des de la perspectiva de
les dones. L'activitat recorrerà
espais emblemàtics de Taradell
per recuperar les seves vivències
a la Guerra Civil, a través de la
recreació històrica i la memòria.

El CP Taradell cau amb el cap ben
alt a la pista del Sant Cugat (6-5),
competint fins al final i quedant-se
sense premi en els últims minuts.

La UD Taradell cau per la mínima
al camp del Roda (1-0) sense trobar
el seu joc a la primera part, malgrat
reaccionar després del descans.

Mentre la neu sigui blanca de Jordi
Boixadós, al Club de Lectura de
novel·la negra.

El CP Taradell remunta i torna
al camí de la victòria davant el
Vilanova (3-2). Els taradellencs
capgiren un 0-2 en contra i
s'enduen un triomf molt treballat al
pavelló del Pujoló.

**Arranjat del camí ral que va de
Taradell a Malla i a Santa Eugènia.
Es millora el drenatge i la seguretat
d'un tram molt utilitzat pels
usuaris de la zona.**



'Les dones del lli' de Margarida Arit-
zeta, al Club de Lectura de febrer.

Taradell acollirà divendres una
jornada solidària amb Palestina.
El cicle "Cinema des del riu fins al
mar" arriba a Can Costa en format
de jornada comunitària.

El Carnaval Infantil obrirà la dis-
buxa taradellenca el diumenge 15
de febrer. Hi haurà rua de disfres-
ses, berenar i espectacle infantil.

Els Troneres fan història amb la
vuitena victòria consecutiva al
Carnaval de Torelló, i Els Enredats
hi debuten amb un novè lloc.

La botifarra d'ou de la Carnisseria
Codina rep un nou reconeixement
amb el segon premi de l'11è
Concurs Nacional de Botifarra
d'Ou, en la categoria de tradicional.

Quinze colles participen al Carna-
val de Taradell amb canvi de recor-
regut i una categoria nova. Final de
festa amb Comandants de Tros i PD
Tronks a Can Costa Centre Cultu-
ral. Enric Barba n'és el pregoner.

La UD Taradell empata
heroicament contra el Gurb (2-2):
remunta dos gols amb un jugador
menys, en els últims minuts.

Detenen un conductor per
anar begut i fugir d'un control
d'alcoholèmia a Taradell. L'home
va circular en sentit contrari
mentre escapava de la policia.

El podcast "451 Quin llibre
salvaries del foc?" arriba a la
Biblioteca de Taradell en el marc
de La Prèvia del Taradell Negre.

L'Ajuntament de Taradell, benefici-
ari de la subvenció "SOC – Joves en
Pràctiques 2025" per què adqui-
reixin experiència professional en
l'àmbit de la sostenibilitat.

Tastet de Gòspel estrena
"Gospelpraise", un nou espectacle
que interpel·la l'ànima a Can Costa
Centre Cultural, que s'omple.

El CP Taradell remunta tres gols
com a local i salva un punt davant
el Caldes (4-4) en un partit que se'ls
havia complicat molt.

La UD Taradell s'imposa amb
caràcter al camp del Moià (1-
2), superen les baixes i acaben
resistint amb un jugador menys.

El CP Taradell assalta la pista del Bar-
ça B amb una victòria de prestigi (4-5)
en un final de partit ple d'emoció.

**Els Troneres pugen al podi a
Centelles: tercers en comparses,
segons ens carrosses i un premi
popular. La colla taradellenca
també participarà a Torelló i a
Taradell.**



Març 2026

Presentació del llibre *Aquesta nit passarà la guilla*, del taradellenc Antoni Pladevall i Arumí.

Canvis de circulació al carrer Vilanova. El vial serà de sentit únic, de baixada cap al C. de Vic, atenent les peticions dels veïns.

Taradell commemora el 8M amb una programació diversa i compromesa amb la igualtat de gènere i en fer una societat més justa i cohesionada.

L'atur baixa a Taradell durant el mes de febrer amb 11 persones menys.

Tastet de Gospel estrena "Gospel-praise", un nou muntatge que interpel·la l'ànima i combina música, història i moviment, omplint Can Costa amb un espectacle coral intens i emocionant.

La proposta de rehabilitació del pati de l'Escola bressol La Xarranca guanya els pressupostos participatius. La participació arriba als 599 vots, la xifra més alta registrada fins ara.

L'Ajuntament i la Diputació impulsen el nou vial de vianants i ciclistes entre el centre urbà de Taradell i Mont-rodon, signant el conveni de col·laboració.

La junta de Gottic Teatre fa una crida per trobar relleu. Els responsables des del 2021, demanen que nous aficionats al teatre prenguin el relleu.

La UD Taradell derrota per 2 a 1 el líder, l'Olimpíic La Garriga, i encén la lluita pel campionat, col·locant-se a només un punt del lideratge.

Mont-rodon acollirà diumenge el V Mercat de 2a Mà amb més de 80 parades. La jornada combinarà venda d'objectes reutilitzats, música en directe i activitats familiars.

Enric Casulleras guanya el "Premi Recvll de Retrat Literari" de Blanes, dotat amb 800 €, amb l'obra *Joan Prim vist per Anselm Clavé*.



Joc Brut, de Manuel de Pedrolo, al Club de Lectura de novel·la negra.

El CP Taradell encadena bons resultats amb una victòria clara a Sant Feliu (2-5). Els taradellencs sumen el tercer partit consecutiu puntuant i superen un rival directe en la lluita per sortir de la zona baixa. L'Ajuntament de Taradell renova la senyalització de promoció del comerç local. Els panells informatius incorporen un QR on cercar botigues i serveis.

Presentació de llibre *La revolta de les mares*, de Laia Gordi.

Segona edició del concert de sardanes dedicades a Taradell. Les cobles Lluïsos i Genisenca interpreten peces inspirades en indrets, persones i moments de la història sardanista del poble.

Júlia Barros destaca en gimnàstica artística competint en una categoria superior. En la primera fase de la Copa Catalana, la taradellenca aconsegueix destacar individualment i amb el seu equip.



L'Ajuntament adjudica a Llinasport la gestió de l'EAS, el pavelló i la piscina d'estiu. Amb 1.600 abonats i més de 2,7 M d'€ pels tres anys de durada, és el contracte públic més important de Taradell.

Més de la meitat de les fonts de Taradell estan contaminades. La font Gran i la del Rabetó són les úniques que no superen el límit de potabilitat de nitrats.

L'exposició "Dins del bosc" convida a explorar, a la Biblioteca, la tradició oral.

El Tennis Taula Mont-rodon tanca la lliga Lliga TTI en vuitena posició, amb una victòria destacada en l'última jornada.

L'Ajuntament cedeix dos solaris a l'Agència de l'Habitatge de Catalunya per fer 14 habitatges públics, en un conveni signat a la Generalitat, tot avisant que caldrà que hi hagi promotors que s'hi interessin per fer-se realitat.

La Biblioteca i l'Institut commemoren el Dia Mundial de la Poesia llegint, per part de 17 alumnes i un professor, *Foc d'ocell*, de Blai Bonet, en català, amazic, alemany, romanès, anglès, espanyol, francès, suec, portuguès, ucraïnès, polonès, lituà i occità.

Amb motiu del Taradell Negre s'exposa a Can Costa "Els trets de la cua de palla", mostra comissariada per Jordi Canal i Joaquim Noguero, que també ofereixen una xerrada a la Biblioteca.

Classe de grec de Han Kang, al Club de Lectura del mes de març.

Primera trobada de tennis taula per a la gent gran d'Osona amb gran èxit a Taradell. Una quarantena de participants prenen part en una iniciativa pionera que vol fomentar l'esport i la convivència.

Abril 2026

Oberta la graderia de la nova pista del Pavelló. La posada en servei coincideix amb el III Torneig de Setmana Santa del Club Vòlei Taradell.

L'Esbart Sant Genís convida a ballar bastons per Pasqua amb una proposta oberta a tothom. La iniciativa inclou cercavila, ballada davant l'església i assajos oberts a totes les edats.

Xerrada "Del carrer a la novel·la: Mossos d'Esquadra entre la realitat i la ficció" amb Xavier Álvarez Lla-beria, en el marc del Taradell Negre.

Una vintena d'autors participaran al festival de novel·la negra catalana, Taradell Negre, el 10 i 11 d'abril, amb novetats que combinen música i literatura, i el retorn dels Tastets Negres.

L'Associació de Veïns de Mont-rodon impulsa, amb el suport de la Fundació Josep Carreras, el quart "Matí Esportiu i Solidari" amb esport, activitats familiars i donacions, per lluitar contra la leucèmia.

Club de novel·la negra amb *Mort al Palau* de Glòria Sabaté.

La Biblioteca acull el cicle/taller, organitzat per la Cooperativa +65, "Som el que mengem?", que convida a reflexionar sobre l'alimentació i la nutrició.

L'Ajuntament ofereix gratuïtament compost provinent de la fracció orgànica dels residus de Taradell.

Xerrada-audició a la biblioteca sobre l'òpera *La traviata*, de Giuseppe Verdi.

Gran èxit de la jornada de donació de sang a Taradell amb un centenar de persones i un destacada presència de joves.

Obert el Concurs d'Art Mural 2026, dotat amb 1.000 € de premi i centrat enguany amb la ratafia i les herbes per a la seva elaboració.

Ràdio Taradell torna a portar Quim Masferrer —amb l'espectacle "Bona gent"— i Di-Versiones, que iniciarà gira al pavelló El Pujoló, pel 43è aniversari de l'emissora municipal.

Joan Canó, 1r tinent d'alcaldeessa i regidor d'Urbanisme, Esports i Sostenibilitat, agafa el relleu a Mercè Cabanas i serà l'alcaldeable de FEM Taradell a les eleccions del 2027.



Carta d'una desconeguda de Stefan Zweig, al Club de Lectura d'abril.

Taradell commemora els 950 anys de la consagració de l'antiga església romànica. L'Ajuntament declara del toc de les campanes i el campanar com a Bé Cultural d'Interès Local, crea una maqueta retallable, una exposició de fotografies per Sant Jordi i instal·larà, al juliol, una placa explicativa.

L'Ajuntament de Taradell renova el segell Infoparticipa amb un 87,04% d'indicadors de transparència assolits. El distintiu de la Universitat Autònoma de Barcelona reconeix els estàndards de transparència i bon govern.

Lídia Clua porta *Princeses blaves i prínceps encantadors* a l'Hora del Conte, basada en *La caça del petó* (David Melling) i *Roses i dracs* (Núria Albertí).

Oberta la convocatòria als artistes d'entre 12 i 29 anys al "Fes T-ART". El projecte cerca promoure i difondre l'art jove en una mostra a Taradell Jove.

L'Ajuntament fa una crida ciutadana per reclutar voluntaris per col·laborar en l'organització del pas del Tour de França per Taradell.

Imma Codony serà la candidata de Junts per Taradell a les eleccions municipals. La formació aspira a recuperar l'alcaldia perduda el 2019 amb la marxa de Lluís Verdaguer.



Taradell celebra Sant Jordi amb parades de roses i llibres, signatura de llibres d'autors locals, berenar popular, taller de maqueta del campanar, cercavila i espectacle infantil.

Maig 2026

L'Aplec de Sardanes es trasllada a Sant Quirze de Subiradells aquest diumenge. La cita sardanista estrena format itinerant amb una ballada a l'ermita i música de la Cobla Lluïsos.

Convocada la 7a edició del Premi Anastasi Aranda als millors treballs de recerca de batxillerat, amb premis de 1.000 € i 500 €.

L'Atlètic de Madrid conquesta el TAR 2026 i confirma l'èxit internacional del torneig. La novena edició reuneix 60 equips d'arreu del món a Osona i a Taradell.

L'atur baixa lleugerament a Taradell i consolida la tendència de recuperació amb 179 persones aturades, quatre menys que al març.

Taradell obre la convocatòria d'ajudes per a esportistes individuals, augmentant la dotació fins als 4.000 €.

L'escriptora taradellenca Laura Autonell publica i presenta a la biblioteca *La llibreria de les hores mortes*, una novel·la sobre identitat i reconstrucció personal ambientada al Raval de Barcelona.



Tot a punt pel Casal Municipal d'Estiu, amb la Festa Major com a fil conductor i una durada de 5 setmanes.

Les flors perdudes d'Alice Hart, de Holly Ringland, al Club de Lectura de maig.

El 70è Aplec de la Sardana de Mont-Rodon arriba puntual al Pla de les Albes, amb la Coblà Lluïsos, i la novetat d'un taller de sardanes.

Estudi en escarlata, d'Arthur Conan Doyle al Club de Lectura de novel·la negra de la biblioteca.

Aquest maig, l'Ajuntament organitza un taller de compostatge casolà, de la mà de la Fundació Fent Vida.

L'Arxiu Fotogràfic presenta a Can Costa la segona part de l'exposició de fotografies de cases de pàgès de Taradell.

L'Ajuntament convoca les beques "Aprèn i Juga" per al curs 2026-2027.

Variada oferta de casals d'estiu a Taradell, amb l'Ajuntament, entitats i empreses proposant diverses activitats de formació i lleure.

La Biblioteca de Taradell acull una exposició dedicada a *El Petit Príncep*, cedida per Cinta González.

La piscina municipal d'estiu ja es prepara per obrir amb el nou edifici amb vestidors accessibles, lavabos, dutxes, bany adaptat, infermeria, magatzem i recepció-bar. Les dues piscines ara són totalment desbordants i s'ha renovat la instal·lació elèctrica, d'aigua, el reg, l'herba, les telecomunicacions i la maquinària. Augmenta la zona d'estada i d'ombra i es recupera l'accés definitiu pel camí de la Riereta.

Presentació del llibre-guia Osona en BTT d'Arnau Casas Morató a la biblioteca, en el marc dels actes amb motiu del pas del Tour de França per Taradell.

L'Institut porta l'art al carrer amb el projecte "Bols com a valls" al passatge del Pati de Les Monges. Els alumnes creen un mural ceràmic col·lectiu, que s'inaugura amb una acció artística oberta al poble.

Comencen els treballs d'eliminació de vegetació invasiva al Castell d'en Boix. L'actuació permetrà millorar la comprensió del conjunt patrimonial i prevenir danys estructurals.

L'Ajuntament recupera el quiosc de Taradell —ubicant-lo a l'accés de l'Espai 1 d'Octubre— com a servei públic i espai de promoció cultural i turística. Obrirà cada dia, als matins.



Juny 2026

L'atur continua baixant a Taradell i marca el millor registre dels últims anys. Els desocupats baixen a 8 persones i se situa en 171, 26 menys que fa un any.

Detenen un jove a Taradell després d'interceptar una furgoneta amb 471 plantes de marihuana. Els Mossos descobreixen també una plantació amb 156 plantes més i busquen dos sospitosos que van fugir.

L'Ajuntament renova la climatització de l'Escola El Gurri de Mont-rodon, invertint 174.484,78 € finançats gairebé del tot amb una subvenció de la Diputació de Barcelona.

El consultori de salut de Taradell inicia una campanya contra el tabaquisme, i insta la població a contactar-hi per deixar de fumar i rebre assessorament i suport.

Fins aquí hem arribat, de Petro Markais al Club de Lectura de Novel·la Negra.

Presentació del llibre *Paraules per ara i per (a)quí?* de Clara Macaya, i de Palestina: paraules contra el silenci (diversos autors), a la Biblioteca.

Presentació del llibre *Palestina: paraules contra el silenci*, de diversos autors, a la Biblioteca.

Arriba una nova edició de l'Estiu Jove a Taradell Jove, amb activitats gratuïtes, adreçades a joves d'entre 12 i 29 anys.

Un nou aixecament topogràfic resalta la recerca arqueològica del Molí dels Sors. L'estudi continua avançant en la recuperació i conservació del patrimoni de Taradell.

Animals de música i conte amb Mercè Martínez, a l'Hora del Conte Petits Lectors de la biblioteca.

El taradellenc Manel Alcubierre, nou president de la nova junta a la Catalunya Central del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Taradell homenatja 170 avis i àvies en el 70è Homenatge a la Velleja. La Maria Pagès, de 99 anys, i l'Andreu Ramírez, de 94, han estat les persones de més edat reconegudes durant la festa.



Imma Codony presenta a la sala del mig de Can Costa la seva candidatura a l'alcaldia. Incorpora Albert Ledesma i defensa un poble basat en "l'experiència, el treball en equip i l'escolta activa".

Aureli Trujillo i Pau Oliver guanyen les principals categories de la 24a edició del Premi Literari Solstici, impulsat per la Biblioteca de Taradell amb la col·laboració de l'Ajuntament. El certamen ha rebut 268 treballs i ha premiat autors de Reus, Sineu, Barcelona, Seva, Llagostera i Taradell.

La piscina municipal d'estiu obre la temporada amb més abonats que mai, demostrant l'encert d'apostar per un servei essencial com a refugi climàtic, davant la calor intensa que està fent i es preveu.

L'Ajuntament rep l'estudi previ de Can Costa Centre Cultural, que identifica els valors patrimonials i arquitectònics i servirà de guia per a futures ampliacions i rehabilitacions.

Taradell es prepara pel pas del Grand Depart del Tour de França. La Diputació i la Generalitat arrangen parts del ferm i col·loquen banderoles commemoratives.

El Torneig de Futbol 5 arriba a la 41a edició amb novetats, millorant el sistema d'inscripcions i el seguiment digital dels partits.

La Coral L'Arpa dedica el concert d'estiu a Can Costa, al pop-rock català, amb un repertori que recorre cinquanta anys de música catalana.

Torna el "Juny Poètic" a la Biblioteca, que s'omple de versos de Carme Casadevall, Rosa Codina, Lola Hosta, Lluís Mauri, Josep Porcar, Prada, Jesús M. Ramos, Mercè Romeu, Rita Sañé, Maria Sellés, Xavier Solé, Marta Vilardaga i Mercè Voltas.

La recollida de residus porta a porta compleix 25 anys. La Mancomunitat ret homenatge (entre altres) a dos taradellencs que van impulsar el model: Toni Casassas i Núria Aragay, tot reivindicant els bons resultats d'aquest sistema.



04

Pregó

FESTA
MAJOR
2025

Dilluns,
18 d'agost de 2025,
Can Costa
Centre Cultural

DISCURS D'EVA LEUCO I SÁNCHEZ,
DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA ANTONI
PLADEVALL I FONT DE TARADELL (1987 -2025)

Il·lustríssima alcaldessa, Mercè Cabanas; exalcaldes, regidores i regidors, família i amics, taradellencs i taradellenques, bona nit.

Quan vaig arribar a Taradell, fa 38 anys i tres mesos, per dirigir la nova biblioteca i amb tota la vida per endavant, mai m'hauria imaginat que tancaria la meua trajectòria professional fent el pregó de Festa Major. És un gran honor i estic molt agraïda a l'alcaldessa, Mercè Cabanas, per la proposta, que vaig acceptar amb il·lusió i un gran respecte.

Per a molts de vosaltres soc l'Eva de la biblioteca, i per als meus companys bibliotecaris, com que tenim per costum anomenar-nos pel nom i pel lloc on treballem, soc l'Eva de Taradell.

Em sento molt afortunada perquè sempre he pogut treballar del que més m'agrada, fer de bibliotecària, i perquè la vida m'ha regalat de poder fer-ho aquí entre vosaltres, a la Biblioteca de Taradell.

Quan vaig arribar no coneixia absolutament ningú. Tampoc coneixia res del poble ni del seu entorn, però us puc dir que Taradell m'ha enamorat a poc a poc al llarg dels anys.

El primer hivern quan al matí pujava de la plana emboirada i aquí feia sol; la primera vegada que vaig anar al castell i vaig pensar que era el vostre racó secret; quan vaig pujar a l'Enclusa, amb la comarca als peus i la bandera onejant i vaig entendre per què en parreu amb orgull; entrar a les Cuines d'en Rocaguinarda i respirar el passat bandoler; fer la ruta literària pel Mont-rodó de Toni Pladevall; la frescor de la Font Gran; l'església, el Pujoló i podria continuar molta estona...

Tot això i moltes coses més han fet que em quedés tants anys aquí.

Visc a Manlleu i vaig néixer a Manlleu, en una família treballadora poc avesada a la lectura, però sempre agrairé als meus pares que, a mesura que nosaltres –el meu germà i jo– anàvem creixent, la casa s'anés omplint de llibres: primer els contes infantils, després els còmics –que llavors en dèiem “tebeus”–, els llibres d'aventures, les revistes juvenils que intercanviàvem amb els veïns, i també perquè poguéssim fer bé els deures aquelles enciclopèdies que es pagaven a poc a poc i que es lluien amb orgull al moble del menjador.

A finals de la bàsica, quan amb les amigues sortíem del col·legi, travessàvem corrents la plaça de Manlleu per pujar de tres en tres les escales de la biblioteca. Era talment un lloc màgic, un espai que ens feia sentir grans, i on les bibliotecàries –les estimades Ramona i Mercè– ens miraven per sobre les ulleres quan els demanàvem amb timidesa a quin llibre podríem trobar la informació que necessitàvem. Amb solemnitat i sense dubtar, s'adreçaven directament a una de les prestatgeries, miraven els lloms dels llibres, n'agafaven un, l'obrien i resseguien l'índex amb el dit per dir-nos finalment: “A la pàgina 123 trobaràs el que busques.” A mi això em fascinava.

Amb les amigues ens hi passàvem hores i més d'una tarda ens feien fora perquè ens enriolàvem per qualsevol cosa o perquè parlàvem més alt del compte.

Amb només 16 anys, encara adolescent i estudiant del tercer curs del que llavors s'anomenava el BUP, la Ramona em va demanar si voldria treballar a la biblioteca durant l'estiu substituint l'auxiliar. Mentre folrava muntanyes de llibres i picava fitxes del catàleg en una màquina d'escriure d'aquelles antigues la Mercè bibliotecària em recomanava llibres, llibres que m'endinsaven al món

adult i que després comentàvem en veu baixa. Quan l'estiu següent hi vaig tornar a treballar ja feia mesos que ho tenia més que decidit: volia ser bibliotecària.

Per accedir a la que llavors encara era l'Escola de Bibliologia de la Diputació de Barcelona vaig haver de fer un examen d'ingrés. Quan vaig arribar a les portes de l'escola hi havia un grup nombrós d'aspirants, la majoria més grans que jo, esperant amb posat seriós i cara d'intel·lectuals que els cridessin per entrar a fer l'examen.

Em va agafar mig atac de pànic i va venir just com no torno cap a casa. Al cap d'uns dies de patiment em van confirmar que havia aprovat i que al setembre podia començar el curs i una nova etapa d'estudiant a Barcelona.

L'escola, que poc després ja va passar a ser universitària, no podia estar en un lloc més emblemàtic: els baixos de la Biblioteca de Catalunya, al carrer del Carme, al cor del Raval. A finals del primer curs, al tauler d'anuncis ja ens oferien feines temporals, així que molt aviat vaig començar a fer substitucions, a la veïna Biblioteca de Sant Pau i després a Martorell. Finalment em van oferir una plaça a Barcelona, a la biblioteca de Sant Martí de Provençals, situada al centre cívic del barri de la Verneda, embrió de l'ara premiada Biblioteca Gabriel García Márquez.

La Verneda era un barri obrer, al límit de la ciutat amb Sant Adrià, un barri de gent senzilla que participava en tot el que el centre cívic –que bullia sempre i a totes hores

d'activitat– organitzava. Hi vaig passar gairebé tres anys intensos, havia fet pràctiques a biblioteques universitàries i especialitzades durant la carrera però el tarannà d'aquella biblioteca tan viva que sempre portaré al cor va fer que decidís enfocar la meua vida professional cap a la biblioteca pública.

Quan vaig aprovar les oposicions vaig triar la plaça de Taradell perquè volia estar prop de casa i de la família. Així que, amb molta pena, vaig deixar Sant Martí per anar uns mesos al local del Servei de Biblioteques a preparar la nova biblioteca. Van ser dies i dies anant i venint de Barcelona amb el tren, registrant i localitzant llibres a la base de dades, omplint i enumerant les caixes que guardàvem al magatzem fins que aquí el local, el mobiliari i totes les instal·lacions estiguessin a punt.

Pocs dies abans de la inauguració, va arribar tot l'equip amb les furgonetes ben carregades, i entremig d'electricistes, pintors i fusters vam començar a posar a lloc els llibres i tot el material.

Com que jo estava embarassadíssima del meu fill Marc, els meus companys no em deixaven aixecar pesos i feia el que bonament podia, ordenava els llibres a les prestatgeries, organitzava el taulell mentre tot anava prenent forma.

El darrer dia, quan ja havíem acabat la feina, vam anar a fer el cafè a Falange, i recordo que els meus companys em deien rient: "Encara hi ets a temps, torna a Barcelona,



Aquell cartell m'estava marcant el camí: fer que la gent se sentís seva la biblioteca

que aquest poble és molt petit i t'avorriràs molt.” Però estaven ben equivocats: m'hi he quedat 38 anys i no m'he avorrit mai.

Recordo que veure el cartell de la inauguració als aparadors de les botigues properes em va fer pessigolles a la panxa. Deia:

“Vine a inaugurar la teva biblioteca: Biblioteca Popular de Taradell.”

Sempre he cregut que aquell cartell que encara conservo m'estava marcant el camí, el full de ruta a seguir en el futur: fer que la gent se sentís seva la biblioteca.

La biblioteca, que era fruit d'un acord entre l'Ajuntament, la Diputació de Barcelona i la Caixa de Manlleu, va quedar inaugurada la tarda del 4 de juny de 1987, a la carretera de Balenyà, 16, al primer pis de la Caixa de Manlleu, amb els parlaments oficials i la xerinola de Titelles Naip.

La biblioteca feia molt goig. Era petita, però en aquell moment moderna, amb un mobiliari atrevit, d'un color rosat molt peculiar –segur que molts de vosaltres el recordareu–, amb un espai dedicat als nens, una secció de revistes i diaris, i una col·lecció de 4.000 llibres nous de trinca esperant els seus lectors.

Els primers dies no donàvem l'abast registrant els nous usuaris, que eren en gran part escolars que portaven amb il·lusió la seva fotografia per fer-se el carnet i agafar llibres en préstec. A mitja tarda ja sentíem que pujaven corrents l'escala, obrien la porta, guardaven la maleta als caixons de l'entrada i buscaven una taula lliure per fer els deures.

La biblioteca es va convertir en el punt de trobada de la canalla. Quan no hi havia lloc per a tots, es quedaven una estona a l'escala o a l'entrada del carrer. I com que eren prou sorollosos i moguts, teníem els pobres veïns ben enfadats. De tant en tant pujava Vicenç Tió, el director de la Caixa de Manlleu en aquell moment, i em deia tot seriós: “Els veïns s'han tornat a queixar.” Ens feien enrabiar, però si pel que fos no venien durant uns dies els trobàvem a faltar.

Aviat van començar les entranyables sessions de l'Hora del Conte en aquella petita grada de la part infantil, les visites d'il·lustradors com la Pilarin i en Picanyol, la màgia del mag Hausson i els tallers.

Quan miro les poques fotografies que tenim d'aquells anys, reconec en aquelles cares infantils alguns pares

i mares que anys més tard han vingut o venen amb els seus fills a la sala infantil. Quan els sento explicar contes en veu baixa, em tornen les pessigolles a la panxa, és un d'aquells moments especials que fan que estimi aquesta feina.

I no puc evitar un somriure quan en aquelles fotografies hi apareixen, també i ben petites, les que ara són companyes de professió Rosa Garcia, Laura Pla, Laia Romaní, Aina Homs...

He de dir que la implicació de la gent de Taradell amb la biblioteca es va fer present des del primer moment i ha continuat sempre. En un tres i no res vam comptar amb una llarga llista de persones que col·laboraven en el que calgués. Maria Godayol, Paquita Clot i Frederic Jané venien amb el seu teatrí a fer titelles; a la tardor, Isabel Sañé explicava contes vestida de castanyera, Maria Verdaguer tenia els nens embadalits mentre els explicava històries d'“antas”...

Els primers anys els adults que venien eren minoria i per això ens desvivíem perquè trobessin el que buscaven i perquè tornessin un altre dia.

Cada dos mesos arribava el transportista amb tres o quatre caixes de llibres nous –que és una de les millors coses que passen a les biblioteques–, i quan les obriem ja sabíem a qui agradarien. Trucàvem des d'aquell telèfon de rodeta que teníem al magatzem, un minúscul quartet al fons de la biblioteca: “Ha arribat un llibre que no et pots perdre, te'l guardem?” I la resposta sempre era afirmativa.

En aquella època encara no hi havia internet. Per estar al dia dels temes d'actualitat retallàvem articles dels diaris

En aquella època encara no hi havia internet. Per estar al dia dels temes d'actualitat retallàvem articles dels diaris, sobretot dels dominicals del cap de setmana, i fèiem uns fantàstics dossiers de premsa que guardàvem en unes caixes d'arxiu verdes que omplien de banda a banda el sobre de les prestatgeries i que ens solucionaven moltes consultes.

Els divendres a la tarda s'obria la porta i apareixia mossèn Pladevall amb uns quants llibres sota el braç. Sempre em feia la mateixa pregunta: “Oi que aquests no els tens?” Com enyorem veure aquell home savi i inquiet, que no tenia mai un no per a ningú, assegut a la biblioteca parlant amb algun estudiant que li demanava consell o amb l'investigador que li portava una tesi o l'esborrany d'un llibre per revisar.

Els dies i els anys anaven passant, la biblioteca creixia: més prestatgeries, més llibres, menys espai, més pes... fins que vam arribar a la saturació i ja no podíem ni créixer ni organitzar cap activitat. Fent broma, sempre dèiem que qualsevol dia baixaria el sostre i ens trobarien assegudes a la caixa de cabals de la Caixa de Manlleu.

Quan va arribar el primer ordinador de treball, d'aquells amb disquetera, vam deixar de banda la màquina d'escriure elèctrica i vam començar el procés d'informatització de tot el fons. Poc abans del trasllat ja teníem un ordinador amb connexió a internet, una novetat que va encantar als joves usuaris que cada tarda feien cua per utilitzar-lo.

Tancar definitivament la porta aquell setembre del 2002 us asseguro que no va ser gens fàcil.

Per la Festa Major d'hivern del 2003 es va inaugurar amb una gran festa als jardins de Can Costa la nova biblioteca, que va passar a anomenar-se Biblioteca Antoni Pladevall i Font, en honor del capellà i historiador taradellenc de qui més tard en va rebre la col·lecció particular formada per un ric fons de monografies locals, art i història medieval.

Canviar de local va ser com tornar a començar de nou.

Passàvem d'un espai saturat a un espai ampli, lluminós i agradable, amb l'entrada a peu de carrer i amb el bon veïnatge del Centre Cultural. La secció de música, les pel·lícules i sobretot els ordinadors amb connexió a internet eren les novetats més atractives. El fons s'havia renovat i la sala infantil plena de contes feia les delícies dels més petits.

Començàvem una nova etapa plena de reptes, però també de molta il·lusió. Sabíem d'on veníem i cap on volíem anar. I l'antic cartell em continuava marcant el camí, el full de ruta.

Calia treballar perquè la biblioteca fos per a tothom: els que llegeixen molt i els que llegeixen poc, els que pensen blanc i els que pensen negre.

Calia treballar perquè la gent se sentís seva la biblioteca, perquè fos un espai on les persones entressin i es moguessin lliurement, que generés pau, que despertés la curiositat, les ganes d'aprendre, de descobrir i que facilités l'accés universal a la informació, la cultura i el coneixement.

Calia treballar perquè la biblioteca fos per a tothom. I quan dic tothom, és tothom: petits, mitjans, grans i més

grans, gent amb molts estudis i gent amb pocs estudis, els que llegeixen molt i els que llegeixen poc, els que pensen blanc i els que pensen negre, els que són d'aquí i els que venen d'allà.

Programar un calendari estable d'activitats de promoció de la lectura que acostés diferents tipus de públic a la biblioteca, col·laborar amb les entitats del poble, a més d'oferir una carta de serveis de qualitat a les escoles i l'institut han estat els nostres objectius prioritaris.

I és en tot això en el que hem treballat tots aquests anys.

Des d'aquella inauguració el 2003 s'han programat tot tipus d'activitats, xerrades, cicles d'història local, audicions de música, tardors gastronòmiques amb tastets i sopars literaris, recitals poètics, monòlegs, exposicions, lectures teatralitzades, cursos d'escriptura i de noves tecnologies, i un llarg etcètera.

Ara quan anem a cursos de formació o a reunions de treball i diem que venim de Taradell i ens fan el comentari "Ah, de Taradell? Feu moltes coses, us seguim a les xarxes i sou molt actius", ens omple d'orgull que ens considerin una biblioteca viva i dinàmica.

I és que no hi podem fer res, ens agrada fer d'amfitrions i veure la biblioteca plena de gent gaudint d'una activitat cultural. I si la podem acabar amb un brindis i alguna cosa per picar, molt millor. És el que ara es coneix com a Crear comunitat.

Una de les activitats que més joc ens ha donat des del principi és el Club de Lectura. Si fer tertúlia amb altres persones que han llegit el mateix llibre ja és prou atractiu i enriquidor encara ho és més fer-ho amb els autors i autores. Si passéssim llista dels escriptors més reconeguts del nostre panorama literari gairebé tots han passat pel nostre club de lectura, tot un luxe. I el club porta a organitzar altres activitats, es va al teatre, a fer rutes literàries pel territori i es participa en trobades amb altres clubs de lectura.

No és casualitat que un segon club, el dedicat a la novel·la negra, hagi estat el precedent del Taradell Negre: el festival de novel·la negra catalana, comissariat per Núria Martínez, que el proper any arribarà a la seva cinquena edició i que ha aconseguit captar l'interès dels lectors i posar Taradell al centre del mapa del gènere negre en català.

El projecte "De biblioteca a biblioteca, de país a país", que va començar el 2011 i que ens ha fet viure a cada edició experiències d'aquelles que no s'obliden, també va néixer per compartir el club de lectura amb biblioteques d'altres països o regions, una proposta que es va anar ampliant amb més activitats per tal de conèixer a fons la cultura de cada país. Fins ara l'hem compartit amb biblioteques d'Escòcia, la Provença, Portugal, Nepal, Cap Verd, el País Basc i Lituània i fins i tot ens hem atrevit a visitar-ne algunes.

Recordo especialment el viatge a Escòcia, a les Highlands. Quan el nostre grup va arribar a la biblioteca de Dingwall ens van rebre a l'entrada amb la músi-

ca tradicional de les gaites i ens vam emocionar molt. I després dels parlaments, a l'hora de l'aperitiu, rèiem de veure com catalans que no parlaven anglès i escocesos que no parlaven català i ni tan sols castellà xerraven tan alegrement.

Hi ha activitats que ja són un clàssic de la biblioteca. El cicle de projeccions de viatges Taradellencs pel món, un projecte que ja teníem embastat amb el nostre viatger de capçalera, Gerard Roma, quan encara érem a la biblioteca antiga i que segur que ha inspirat més d'algun viatge. O el Premi Literari Solstici, que arribarà properament a la 25a edició convertit en tot un referent entre els premis literaris d'Osona. O el Juny Poètic, l'exposició de poemes que busca promoure la lectura de poesia i la creació local. O les presentacions de llibres dels autors de Taradell. Ens agrada especialment veure'ls arribar amb el llibre acabat de sortir de la impremta sota el braç i la il·lusió amb què el signen als familiars i amics el dia de la presentació.

La sala infantil és el planter de la biblioteca: aquí hi creixen els lectors del futur.

La sala infantil és com el planter de nous lectors i la mimem i cuidem especialment. Per als més petits s'han programat activitats que fomenten l'hàbit i la competència lectora i que promouen la sala infantil com un espai de descoberta. En horari lectiu es programen sessions de formació d'usuaris i visites escolars i la biblioteca s'omple de nens i nenes que pregunten, observen, raonen, participen i aprenen a utilitzar la biblioteca, tot sota l'atenta mirada d'en Tià, l'esquirol lector que viu entre els contes de la sala infantil. Són els lectors del futur.

Programar activitats és bàsic, però fer-ho amb la col·laboració de les entitats és importantíssim. Formar part del teixit associatiu del poble ha fet que la biblioteca s'arrelés amb força al territori. Ens ho heu posat fàcil, el treball de les entitats és un dels punts forts de Taradell, no descobreixo res de nou. El cas és que al llarg dels anys la biblioteca, l'arxiu fotogràfic i el Grup de Recerca hem teixit complicitats amb gairebé totes les entitats, algunes de manera estable i altres de forma puntual.

A partir d'una proposta dels Tonis es crea l'espai Joan del Colomer i el fons especial dedicat al món rural; amb la sempre activa Associació SomDones celebrem cada any el 8 de març i el 25 de novembre; amb els Toca-sos es crea el fons de bandolerisme, i amb el Centre Excursionista s'afegeix un altre cicle de projeccions a l'agenda, aquest dedicat a la muntanya, una col·laboració que

**Ets afortunada.
Aquí treballaràs
a gust i seràs
molt feliç.**

s'enforteix amb la creació dels fons de Senderisme, excursionisme i viatge i la vinculació amb l'expedició catalana Everest'85.

Han estat 38 anys intensos i sempre hem tingut els mitjans de comunicació local al costat per seguir el dia a dia de la biblioteca. La Revista de Taradell, la Ràdio, on he passat estones memorables, i també el Taradell.com.

I és gràcies a l'arxiu fotogràfic, iniciat per Miquel Vilar-dell i Genís Sañé, i gràcies al Grup de Recerca, que tant estimo, que la meua vinculació amb Taradell és encara més forta.

És en aquestes fotografies que he pogut veure com era el Taradell que jo no he viscut i és amb les històries de vida de les persones que ha entrevistat la colla de voluntaris i amics del Grup de Recerca que he reviscut les vivències i els records de la gent en el Taradell del passat.

Aquest viatge de 38 anys i tres mesos no l'he fet sola. L'he fet sempre ben acompanyada, perquè la biblioteca és una feina d'equip.

Gràcies infinites a les meves companyes Fina Sánchez, Laia Miralpeix i Clara Vinyeta, i a totes les persones que al llarg d'aquests 38 anys han format part de l'equip de la biblioteca.

Gràcies als companys de Can Costa: Anna, Joan, Pep i a tots els tècnics. Gràcies a l'Ajuntament per la seva implicació i compromís amb la biblioteca. Gràcies a les regidores i regidors de Cultura pel seu suport. Gràcies pòstumes a l'alcalde Reig, gràcies alcalde Munmany, gràcies alcalde Verdaguer i gràcies alcaldessa Cabanas.

I acabo. Quan s'estava construint la nova biblioteca aquí a Can Costa, la primavera del 2002, vaig venir a veure les obres acompanyada de la que llavors era la meua cap del Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, Assumpta Bailac. Ho recordo com si fos ara perquè em va quedar per sempre gravat a la memòria. Just al capdamunt de l'escala que puja al primer pis de la biblioteca, em va dir: "Ets afortunada. Aquí treballaràs a gust i seràs molt feliç." I ara que puc mirar enrere i amb perspectiva, constato que no es va equivocar gens ni mica.

**Visca la biblioteca!
Visca la Festa Major!
I visca Taradell!**

05

Acció municipal

EDUCACIÓ

LES ESCOLES BRESSOL, DE MÚSICA I D'ARTS, GESTIONADES DIRECTAMENT PER L'AJUNTAMENT

A partir d'aquest any 2026, l'Ajuntament de Taradell ha assumit la gestió directa de la Llar d'Infants La Xarranca, l'Escola de Música i l'Escola d'Arts, en un primer exercici que servirà per consolidar aquesta nova etapa i adaptar-ne el funcionament a les dinàmiques municipals.

Un dels canvis que ja s'han començat a implementar és la creació d'una pàgina web per a La Xarranca, la llar d'infants, que fins ara no en disposava. El lloc web es pot visitar a xarranca.taradell.cat i permet informar-se dels espais, calendari, horaris, quotes, matrícules, menús... i seguir l'actualitat de l'escola. També s'ha renovat la imatge gràfica, amb un nou logotip adaptat als usos actuals.

CREACIÓ DE L'OFICINA MUNICIPAL D'ESCOLARITZACIÓ (OME)

La OME és un ens previst en el procediment d'admissió en els centres del Servei d'Educació de Catalunya. Malgrat que els seus serveis ja s'estaven prestant, s'ha pogut crear gràcies al fet que l'Ajuntament disposa d'una tècnica d'educació. Ara, doncs, hi ha un punt d'informació únic (al mateix Ajuntament) per a les famílies, on se les assessora de forma personalitzada en processos com la matrícula viva, el canvi de centre, etc.

Això permet una planificació educativa més eficient i coordinada, ja que es coneixerà millor la demanda de places i el creixement demogràfic, amb una coordinació entre l'Ajuntament, el Departament d'Educació, els Serveis Socials i l'Equip d'Assessorament Psicopedagògic. També beneficia els centres educatius, car la gestió de les preinscripcions és més transparent i es pot garantir una distribució adequada d'alumnes amb necessitats educatives especials.

L'AJUNTAMENT CONTINUA MILLORANT I ADAPTANT ELS CENTRES EDUCATIUS A LA CALOR

El confort tèrmic dels centres educatius és un element clau per a un bon aprenentatge. Després de la instal·lació de tendals als patis de les escoles, l'any passat, aquest estiu les actuacions se centren en la millora dels espais interiors.

La principal intervenció s'està duent a terme a l'Escola El Gurri de Mont-rodon, on s'està renovant el sistema de climatització amb la instal·lació d'aerotèrmia i un sistema de renovació d'aire que permet refrigerar els espais durant els mesos de més calor. Aquesta actuació és possible gràcies a una subvenció de la Diputació de Barcelona.

A l'Escola Les Pinediques d'Infantil, aquesta tardor s'instal·larà un sistema d'aerotèrmia en una primera fase, tot deixant l'equipament preparat perquè, en una segona fase, es pugui renovar el sistema de climatització i disposar de refrigeració a les aules. A més, aquest curs s'han instal·lat persianes a les finestres de l'edifici nou de Les Pinediques de Primària, una actuació que contribueix a reduir l'entrada de calor a les aules. Aviat, i en col·laboració amb l'AFA, també s'instal·laran ventiladors de sostre a les sis aules més caloroses del centre.

Pel que fa a la Llar d'Infants La Xarranca, s'han adquirit dos aparells d'aire condicionat portàtils per millorar el confort dels infants i del personal durant els episodis de calor, i durant la tardor es farà el projecte per renovar el sistema de climatització del centre i incorporar refrigeració.

D'altra banda, aquest curs també s'ha col·laborat amb l'AFA de l'Escola Sant Genís i Santa Agnès en la instal·lació de noves estructures al pati per millorar els espais d'esbarjo de l'alumnat.

JOVENTUT

LA FONT GRAN, UN ESPAI DE TROBADA INTERGENERACIONAL

Enguany coincideixen dos aniversaris que expliquen molt bé com és Taradell. El Consell de Joventut, l'entitat que agrupa i representa el jovent del poble, arriba als 35 anys d'història. I la Font Gran, l'equipament municipal del parc que porta el mateix nom, en fa 32 que va obrir portes. Dues trajectòries que fa temps que caminen juntes i que, des d'aquest any, ho fan amb un compromís renovat: el conveni entre l'Ajuntament i el Consell perquè sigui el mateix jovent qui gestioni l'espai durant els pròxims quatre anys.

El Consell de Joventut és una entitat de voluntariat amb una llarga trajectòria al servei dels joves: seva és bona part de la programació jove del calendari festiu, de les nits de la Festa Major Jove al Concurs de Bandes. L'any passat va fer un pas més i en el marc d'una prova pilot va assumir la gestió de la Font Gran;enguany, el conveni signat dona estabilitat al projecte i fixa el paper de cada part: l'Ajuntament, com a titular de l'equipament, i el Consell, com a responsable de l'activitat i del dia a dia.

El resultat ja es nota: un espai que obre de manera regular com a punt de trobada, una programació d'activitats pròpia, un equipament a disposició de les altres entitats del poble i millores per fer-lo més acollidor. La Font Gran consolida així el seu paper d'espai viu, obert i compartit.

Que un equipament municipal estigui en mans del jovent no és un gest simbòlic: és la manera més clara de dir que la política de joventut es fa amb els joves, i no només per als joves. Confiar-los espais, recursos i responsabilitats és apostar per un jovent arrelat, autònom i compromès amb el poble.

Aquesta Festa Major, la Font Gran tornarà a ser un dels escenaris de la celebració. La millor manera de felicitar els dos aniversaris és passar-hi, gaudir-ne i fer-ne ús tot l'any. Per molts anys, Consell; per molts anys, Font Gran!

TARADELL JOVE CONSOLIDA L'ACTIVITAT D'ESTIU COM UN ESPAI DE REFERÈNCIA PER ALS I LES JOVES DEL POBLE

Aquest estiu, Taradell Jove ha mantingut una activitat intensa. D'abril a juny s'ha impulsat una programació variada i oberta a diferents edats i interessos: des d'una caminada per conèixer l'entorn de Taradell, fins a tallers d'espelmes per a majors de 18 anys. Culminant amb una festa de benvinguda a l'estiu, que va donar l'oportunitat a un grup de joves del poble d'estrenar-se en el seu primer concert de tribut a Nirvana.

També hem continuat amb el reforç escolar i l'acompanyament personalitzat en el procés d'orientació acadèmica: tria d'estudis, preinscripcions, matrícules i beques.

L'Estiu Jove ha tornat a tenir una molt bona acollida, amb una oferta pensada per arribar a perfils molt diversos. S'han organitzat activitats de benestar, com ioga per a un públic més adult, propostes esportives com el Bubble Football i experiències a l'aire lliure, com la sortida a cavall i el caiac a Sau.

El casal d'estiu Fem-ho Jove ha comptat amb 45 joves inscrits, amb activitats esportives, artístiques, de cooperació i d'enginy, com la creació d'un escape room a Can Granada, tallers amb entitats com el Club d'Escacs i l'Escola de Música, la descoberta d'esports minoritaris com el llançament de martell o accions de servei comunitari, com la pintura de la barana dels Jardins de Can

Granada. També s'ha reforçat el vincle dels joves amb el poble participant en iniciatives tradicionals com la recollida de barballó, i en activitats intergeneracionals, preparant la plaça de L'Atlàntida perquè la gent gran pogués seguir còmodament el Tour de França. Tot això s'ha combinat amb moments més lúdics, com una sortida amb pedals a la platja, un taller de tatuatges temporals o una jornada en què els participants van poder convertir-se en DJ per un dia.

En l'acompanyament emocional, hem aconseguit consolidar i fer créixer el programa "Ocell de Foc", vinculant-hi més joves de Taradell i ampliant el servei fins a una atenció setmanal, facilitant així l'accés al suport psicològic i emocional de proximitat. En el marc d'aquest programa també hem posat en marxa Artista i Xerraire, un espai comunitari destinat a majors de 18 anys on, mentre es creen peces d'art, es generen converses sobre els malestars vinculats a les relacions, el benestar emocional i les experiències vitals.

Finalment, també hem treballat per fer del Taradell Jove un espai més acollidor i atractiu, tot renovant espais perquè siguin més funcionals i agradables, i mantenint les tardes obertes perquè els i les joves disposin d'un lloc de trobada, d'estudi, de descans o simplement per compartir estones amb altres joves.

MEMÒRIA DEMOCRÀTICA DIVULGAR, RECORDAR I TRANSMETRE

La Regidoria de Memòria Democràtica ha continuat consolidant durant aquest any un projecte que combina la recerca històrica i la divulgació amb l'objectiu de preservar la memòria col·lectiva i promoure els valors democràtics.

Així, l'Institut de Taradell ha estat l'escenari de les activitats pedagògiques, amb la recreació històrica de la retirada republicana i diverses conferències dedicades a la Guerra Civil

i el testimoni de Joaquim Amat-Piniella, supervivent del camp de concentració de Mauthausen. Aquestes iniciatives han apropiat l'alumnat a la història contemporània a través de testimonis, documents i experiències que fomenten el pensament crític i la defensa de la democràcia.

Al febrer l'activitat va girar entorn de la recuperació de les vivències femenines durant el conflicte bèl·lic. La caminada per diferents entorns del poble sota el títol «La Guerra Civil explicada amb ulls i veu de dona» va reivindicar el paper de les dones, sovint invisibilitzat pels relats tradicionals, fent valdre'n el testimoni i la contribució a la memòria col·lectiva.

La programació s'ha completat amb activitats obertes a la ciutadania, com la visita guiada al Fossar de la Pedrera, un dels principals espais de memòria del país, que ha permès aprofundir en el coneixement de la repressió franquista i retre homenatge a les víctimes de la Guerra Civil i la dictadura.

Aquestes iniciatives consoliden una línia de treball que integra la investigació, la divulgació i la participació ciutadana, fent de la memòria democràtica un àmbit estable dins les polítiques culturals i patrimonials del municipi.

▼ **JOAQUIM AMAT-PINIELLA,**
testimoni i memòria de l'horror nazi.



▼ **TARADELL AMB VEU DE DONA,**
recreacions.



PROMOCIÓ ECONÒMICA DEL TAULELL A LA FÀBRICA: L'ECONOMIA QUE FA POBLE

El comerç, les empreses i l'ocupació són una part essencial de la vida quotidiana de Taradell. El poble compta avui amb més de 120 establiments comercials i de serveis actius, una xarxa que dona vida als carrers, garanteix atenció de proximitat i és, sovint, el primer espai de relació per a qui s'instal·la de nou al municipi. Mantenir-la i fer-la créixer és l'objectiu que ha guiat la feina de la Regidoria de Promoció Econòmica els darrers anys.

En l'àmbit comercial, s'han impulsat, conjuntament amb l'Associació de Botiguers, campanyes per fomentar la compra al poble, com “Compra a Taradell, amb carret, cabàs o cistell!”, per Nadal, o “Taradell a l'estiu”, que uneixen la promoció del consum local amb la sostenibilitat.

Pel que fa a l'ocupació, el Servei Local d'Ocupació ofereix de forma gratuïta orientació personalitzada, formació i acompanyament a l'emprenedoria, amb formacions a mida per a les empreses del municipi i borses de treball. És en part gràcies a aquesta feina en xarxa que tenim uns percentatges baixos de població aturada. S'ha posat en marxa la Taula d'Empreses Industrials, un espai de diàleg estable amb una indústria que manté l'ocupació i aporta solidesa a l'economia local. D'altra banda, la Taula de Turisme Sostenible reuneix els agents del sector per impulsar, de manera ordenada, un turisme respectuós i arrelat al territori, impulsant campanyes conjuntes i buscant enllaços per fer créixer el nostre poble.

Tot plegat respon a una mateixa convicció: un municipi amb comerç actiu, empreses arrelades i oportunitats de feina és un municipi més cohesionat i amb més futur. I la manera de fer-ho possible està a l'abast de tothom, de tots nosaltres: comprar al poble, consumir serveis de proximitat i descobrir l'entorn natural i patrimonial que ofereix Taradell.



PATRIMONI

IMPULS A LA RECERCA ARQUEOLÒGICA I AL CONEIXEMENT DEL PATRIMONI

Durant el 2026, l'Ajuntament de Taradell ha fet un pas endavant en la recerca i el coneixement del patrimoni arqueològic del municipi, impulsant diferents estudis i intervencions que han de permetre planificar-ne la conservació i el futur.



◀ **Al Castell de Taradell**, els treballs han continuat amb la retirada de la vegetació que afectava les estructures del recinte, una actuació necessària per garantir-ne la conservació i facilitar futures intervencions arqueològiques. Paral·lelament, la Diputació de Barcelona ha lliurat el Pla director del castell, el document que defineix el full de ruta per a la recerca, la restauració i la valorització d'aquest Bé Cultural d'Interès Nacional, establint les prioritats d'actuació per als anys vinents.



◀ **Al Molí dels Sors** s'ha completat un nou aixecament topogràfic amb tecnologia d'escàner làser d'alta precisió i una recerca històrica impulsada per la Universitat Autònoma de Barcelona i l'Ajuntament. Aquest treball proporciona una documentació exhaustiva del conjunt hidràulic medieval i constitueix la base per a futures actuacions de recerca, conservació i valorització d'un dels espais patrimonials més singulars del municipi.



◀ L'any també ha estat marcat per una nova intervenció arqueològica al **dolmen dels Sequers de Gasala**, motivada pel trencament de la llosa de coberta detectat durant les festes de Nadal. L'actuació permetrà documentar l'estat de conservació del monument, aprofundir en el coneixement d'aquest sepulcre megalític datat entre el Calcolític i l'Edat del Bronze i definir les futures línies d'intervenció sobre aquest element excepcional del patrimoni prehistòric de Taradell.

Aquest conjunt d'actuacions evidencia l'aposta municipal per fonamentar la conservació del patrimoni en el coneixement científic, promovent la col·laboració amb universitats i institucions especialitzades per garantir una gestió rigorosa i sostenible dels principals jaciments històrics del municipi.

PARLAMENT DE LA COMMEMORACIÓ DELS 950 ANYS DEL CAMPANAR DE SANT GENÍS DE TARADELL

Quan mirem aquest campanar l'any 2026, nou-cents cinquanta anys justos després de la seva consagració, és fàcil veure-hi només un magnífic monument romànic. Que ho és, de romànic i de magnífic. Però, si poguéssim parlar, segurament ens diria moltes més coses.

Potser la primera seria aquesta: «He vist començar a néixer un poble.» I aquest és, precisament, el sentit de la celebració d'avui: recordar no només la construcció d'un edifici excepcional, sinó també l'inici d'una comunitat que, al llarg dels segles, acabaria esdevenint el Taradell que coneixem.

Més que un monument, el campanar és el testimoni de nou segles i mig de comunitat.

Perquè aquest poble és, en realitat, el gran protagonista d'aquesta commemoració. Fa nou segles i mig que aquest campanar contempla la història de Taradell. Ha vist canviar les persones, les cases, els carrers i les maneres de viure, mentre ell continua dret al mateix lloc.

Per entendre què celebrem avui, ens hem d'imaginar el Taradell de l'any 1076. El poble encara no existia tal com el coneixem. El centre del territori era el castell de Taradell, documentat des de finals del segle IX, quan els comtes d'Osona, originaris de la Cerdanya i l'Alt Urgell, consolidaven el domini d'aquestes terres recentment conquerides a l'Àndalus.

Al darrer quart del segle XI, aquella antiga frontera osonenca vivia una profunda transformació. L'Església impulsava una reforma que reorganitzava el territori i la societat. Es construïen temples més grans i més sòlids, es definien parròquies destinades a perdurar durant segles i es creaven les sagreres, espais sagrats de trenta passes al voltant de les esglésies on la violència era prohibida. Ben aviat s'hi van aixecar cellers, magatzems i cases. Els historiadors de l'art en diuen el temps del Romànic; els medievalistes a seques, molt menys donats a efusions poètiques, el de la consolidació del feudalisme.

Els senyors també van haver d'adaptar-se a aquest nou ordre. Alguns hi van oposar resistència. D'altres el van entendre com una oportunitat. Els senyors de Taradell van optar per aquest segon camí: col·laborar amb la nova organització eclesiàstica i convertir-la també en una forma de consolidar el seu poder.

Per això, l'any 1076, la nova església de Sant Genís fou consagrada pel bisbe Berenguer de Girona, que actuava en lloc del bisbe de Vic, Guillem de Balsareny, retirat aquell mateix any a la vida monàstica. L'acta de consagració ho explica amb una senzillesa extraordinària. Diu que el bisbe hi acudí “rogatu domini Raimundi Bermundi qui dominus erat ipsius loci et Guadalli Guilaberti”, és a dir, “a petició del senyor Ramon Bermon, que era senyor d'aquest lloc, i de Guadall Gilabert”.

En aquesta frase hi apareixen els dos grans protagonistes laics d'aquell dia. Ramon Bermon era el senyor de Taradell. Fill de Bonadona, de la nissaga dels senyors del castell de Mirambell, i del Bermon de Taradell que l'any 1022 figura entre els fidels dels vescomtes d'Osona obligats a retornar dominis que la catedral de Vic reclamava com a propis, pertanyia a una família arrelada des de feia generacions en els castells de la frontera. Alguns dels seus parents continuaven participant en les empreses de colonització de les noves terres conquerides. Un altre Ramon Bermon, parent seu, impulsà el poblament de Barberà de la Conca amb centenars de colons i desenes de cavallers. Era una empresa que prometia riquesa, però també plena de riscos: l'any 1096 un atac andalusí acabà tràgicament amb aquella experiència. El responsable del castell hi perdé, literalment, el cap, els seus guerrers hi moriren i els colons pagesos foren capturats i venuts com a esclaus a les ciutats andalusines de la vall de l'Ebre.

Guadall Gilabert era una figura no menys destacada. Fill de Gilabert Isarn, primer senyor conegut del castell de Sant Esteve, l'actual castell de Centelles, pertanyia a una nissaga probablement vinculada als vescomtes del Conflent, igualment establerta a Osona des dels primers temps de la conquesta. Els seus dominis a la rodalia de Taradell es remuntaven almenys al segle X i els convertien en principals senyors de la contrada.

Per aquest motiu, l'acta de consagració reserva a Guadall Gilabert un protagonisme ben poc habitual, situant-lo al mateix nivell que Ramon Bermon en la fundació i dotació de la parròquia i en l'establiment de la nova sagrera. No era una simple fórmula. Sabem que tots dos mantien una estreta relació de confiança: quan Belisenda, esposa de Ramon Bermon i filla dels senyors de Gurb, va fer testament l'any 1073, va nomenar Guadall Gilabert un dels seus marmessors.

Aquell dia de 1076, doncs, no només es trobaven dos grans senyors; es trobaven dos aliats que representaven les principals forces senyorials que articulaven aquest territori i que, a través de xarxes familiars i de fidelitats aristocràtiques, relligaven Taradell i Osona en general amb la frontera cada cop més llunyana.

Però aquell dia no hi havia només bisbes i senyors. També hi havia els pagesos, els clergues, els artesans, les dones i els infants que començaven a fer seva aquella església. La majoria no apareixen als documents. Però sense ells no s'explica la història de Taradell. I és aquí on aquest campanar ens explica la seva lliçó més important. Aquella consagració no era només la inauguració d'un edifici. Simbolitzava un canvi profund: el centre de la vida col·lectiva començava a desplaçar-se del castell cap a la parròquia. Per primera vegada, el lloc on la comunitat es reunia, pregava, custodiava els seus béns, comerciava i, amb el pas dels segles, acabaria governant-se, començava a ser la parròquia i el seu entorn.

La sagrera, que inicialment era un espai protegit i també una eina de l'organització senyorial i eclesiàstica, es va anar transformant en un lloc de vida. S'hi instal·laren ferrers, hostalers, artesans i petits comerciants. Hi arribaren fills segons de les masies que buscaven una nova manera de guanyar-se la vida. A poc a poc es for-

mà un nucli habitat; després un veïnat i, amb el temps, la comunitat que acabaria governant-se a través de la universitat de veïns.

Aquest és probablement el canvi més profund que ha contemplat aquest campanar. Va veure com el castell deixava de ser l'únic centre del territori i emergia, al costat seu, la parròquia. Per això podem dir que l'any 1076 aquest campanar no només va veure consagrar una església. Va veure començar un procés històric que acabaria donant lloc al poble de Taradell.

Quan d'aquí a uns moments les campanes tornin a sonar, no només commemoraran els nou-cents cinquanta anys d'un edifici romànic. Sonaran per totes les generacions que han viscut sota la seva ombra, per les que han fet créixer aquest poble al llarg dels segles, per les que avui li donen vida i per les que encara han de venir.

JAUME OLIVER I BRUY | HISTORIADOR
TARADELL, 11 DE JULIOL DE 2026

BENESTAR

UN CURS PLE D'ACTIVITATS PER A UN ENVELLIMENT ACTIU I SALUDABLE

Taradell ha consolidat, aquest darrer curs, una àmplia oferta d'activitats adreçades a les persones grans, en una clara aposta per promoure un envelliment actiu, saludable i participatiu. Així, s'han desenvolupat quatre grups de memòria, amb 48 participants; dos grups de català, amb gairebé una vintena de persones; les càpsules formatives *Més Digitals*, per fomentar un ús més autònom i segur del telèfon mòbil; el taller de Qi Gong, amb una quinzena de participants; i dos grups d'aiguagim, amb 36 persones. També han tingut continuïtat les xerrades de l'*Escola de Salut i Benestar*, organitzades conjuntament amb el Consultori.

Com a novetat, la 25a Mostra de Teatre ha incorporat dues peces de teatre social per sensibilitzar sobre la lluita contra l'edatisme i promoure una mirada positiva envers les persones grans. Aquesta programació es complementa amb la valuosa tasca de les entitats del municipi, com l'Associació de Jubilats (amb tallers de psicomotricitat, balls en línia, anglès, cant coral...), la Cooperativa +65 (amb accions com *Converses al Voltant d'un Cafè*, activitats culturals i intergeneracionals...), les Caminades Saludables del Consultori i propostes mancomunades amb altres municipis, com el Camina +60 (primavera i tardor) o la commemoració del Dia Internacional de la Gent Gran a Sant Joan de les Abadesses.

La valoració dels participants ha estat molt satisfactòria, destacant els beneficis que aquestes activitats aporten en l'aprenentatge de la llengua, l'estimulació



cognitiva per afavorir el manteniment de les capacitats mentals o la promoció de l'activitat física i la consciència corporal a través de diferents modalitats. Sense oblidar l'apropament a l'àmbit digital i, sobretot, la creació d'espais de relació, participació i socialització. Una oferta diversa que es consolida any rere any gràcies al treball coordinat entre l'Ajuntament, les entitats i els diferents agents del territori, amb un objectiu comú: afavorir el benestar i la participació de les persones grans.

Per facilitar la comunicació de totes aquestes activitats, l'Ajuntament ha creat l'espai taradell.cat/mes60 a la web municipal, amb una presentació més clara i accessible d'aquestes, i s'ha editat un tríptic informatiu. Aquests dos suports seran els principals punts de consulta i s'aniran actualitzant amb l'oferta del curs que ve.

ESPORTS

AQUEST ABRIL S'HA OBERT LA GRADERIA DE LA NOVA PISTA DEL PAVELLÓ

Durant els primers mesos de l'any s'han portat a terme les obres de la graderia de la nova pista del Pavelló Municipal d'Esports El Pujoló amb la construcció d'un passadís de connexió amb la graderia de la primera pista, la instal·lació de les bancades amb seients, la il·luminació, les baranes i les proteccions contra incendis. I també s'ha reurbanitzat l'entorn pel costat del carrer Catalunya i l'avinguda Mossèn Cinto Verdaguer.

Així, a partir del passat 1 d'abril de 2026 ja s'ha pogut anar a veure l'activitat esportiva al pavelló accedint a la nova graderia, i utilitzar algun dels 116 seients instal·lats a les noves bancades. L'accés s'ha de fer des de l'entrada principal del pavelló, és a dir, des de la planta baixa de la pista 1.



Cal recordar que tota aquesta actuació s'ha portat a terme mentre la nova pista ja estava en funcionament (des del maig del 2025). Aquesta tercera fase ha tingut un cost de 289.354,06 €, dels quals 170.000 € provenen d'una subvenció de la Diputació de Barcelona. L'empresa constructora ha estat la taradellenca TP Isidre Sayós SL, que va guanyar la licitació pública amb la proposta més competitiva.

FESTES

DE REIS A SANTA LLÚCIA: UN ANY DE FESTES

A Taradell, la festa no és un parèntesi del mes d'agost: és un fil que travessa tot el calendari. L'any comença amb la Cavalcada de Reis —amb les atxes de barballó— i la Festa Major d'Hivern per Sant Sebastià —amb el Ball del Ciri—. Continua amb els Tonis, el Carnaval i la rua infantil, Sant Jordi, la prerveretlla de Sant Joan als jardins de Can Costa. Sense oblidar les festes de barri, com la de la plaça del Sol, la de La Roca o la de Mont-rondon. A l'estiu arriba la Festa Major i, ja a la tardor, la Castanyada i la Fira de Santa Llúcia tanquen l'any.

Darrere d'aquest calendari hi ha, sobretot, un teixit d'entitats, associacions, veïns i veïnes, i colles que hi dediquen temps i esforç de manera desinteressada. La tasca de la Regidoria de Festes és fer-los costat perquè cada celebració arribi a bon port: preparar espais i infraestructures, coordinar la seguretat i els serveis, i donar suport econòmic i logístic, deixant el protagonisme a qui se l'ha guanyat.

D'aquest treball compartit n'han sorgit novetats que s'han consolidat de seguida, com el Concurs de Tapes, nascut l'any 2024 amb la restauració local i convertit avui en el Corretapes de Festa Major. O l'aposta per unes nits de festa més segures, amb espais de prevenció i atenció. Aquest any, a més, es posarà en marxa una enquesta ciutadana per repensar les festes del poble: una invitació oberta a decidir col·lectivament què cal conservar, què cal millorar i on es pot innovar.

Les festes són un patrimoni col·lectiu: expliquen d'on venim, ajuden a fer comunitat i fan de Taradell un poble més acollidor. Mantenir el calendari festiu ben viu és, també, una manera de tenir cura del poble.

DEL PREGÓ AL JUDICI: DEU DIES DE FESTA MAJOR

Deu dies. Del dilluns 17 al dimecres 26 d'agost, Taradell viurà la seva setmana gran, amb més d'una cinquantena d'actes, que fa temps que ja no cap en una setmana. L'arrencada i el pregó obriran una programació pensada perquè tothom hi trobi el seu moment, començant fort la primera nit amb el Concert dels Països Catalans, amb la Beth.

Els dies següents en són la prova: de la música barroca als balls amb orquestra, del teatre de la Nit de Musicals a la caminada teatralitzada de Fontanelles, dels tornejos de sempre —tenis taula, punxats, vòlei— a la primera edició del torneig de Rummikub, i altres novetats com el vespreig amb música dels anys 80, 90 i 00, o el primer dinar de quintos, entre altres. La canalla tindrà inflables, espectacles i aventures; el jovent, les nits de la Festa Major Jove i el Concurs de Bandes; i la gent gran, serenates i concerts a la residència, perquè la festa ha d'arribar allà on hi ha veïns i veïnes. I diumenge al matí, clàssics que no fallen: la caminada popular i les sardanes-vermut!

I quan la festa s'enfil cap al final, arribaran els moments que ens fan únics: el Corretapes amb els bars i restaurants del poble, el Sopar de Pagès, l'Envelat de la plaça de les Eres i, per Sant Genís, el mercat, el toc de campanes, l'obertura de la Torre de Don Carles i el Campanar; i la Festa d'en Toca-sons amb el seu judici, la cita que ningú no es vol perdre.

Com dèiem abans, cal insistir que res de tot això no es fa sol: hi ha entitats, associacions, voluntariat, la brigada i personal municipal que hi empenyen des de fa mesos. Sortim, participem i cuidem-nos. Ens trobem al carrer!

HISENDA

FACILITANT LES ENERGIES RENOVABLES A LA CIUTADANIA, AMB MÉS DE 600.000 € EN BONIFICACIONS FISCALS

L'aposta de l'Ajuntament de Taradell durant els darrers sis anys per les energies renovables, continua donant resultats. Des de la posada en marxa de les bonificacions fiscals per a la instal·lació de plaques solars fotovoltaïques, 344 famílies i empreses han apostat per l'autoconsum i s'han beneficiat d'uns incentius que ja superen els 600.000 € acumulats.

En concret, les bonificacions acumulades ascendeixen a 614.014,29 €. D'aquestes, la principal és la de l'Impost sobre Béns Immobles (IBI) —que permet rebaixar al 50% la quota, d'acord amb els límits establerts per l'ordenança fiscal vigent, durant cinc anys consecutius— amb 521.291,52 €. Per la seva banda, les bonificacions de l'Impost sobre Construccions, Instal·lacions i Obres (ICIO) suposen 92.722,77 €.

Durant aquests anys, centenars de teulades del municipi s'han convertit en petits punts de producció d'energia renovable, tot configurant una xarxa de generació distribuïda que contribueix a disminuir la dependència energètica, redueix les emissions contaminants i reforça la sostenibilitat de Taradell. Aquestes xifres consoliden el nostre poble com a exemple que una política fiscal decidida i continuada, pot impulsar la transició energètica cap a un model més net. I, alhora, facilitar l'accés de les famílies a l'autoconsum i generar un estalvi econòmic directe per a la ciutadania.

Exercici	Sol·licituds	Impost de Béns Immobles		Impost de Construccions, Instal·lacions i Obres
		Import Bonificat	Bonificació Acumulada	Import Bonificat
2020	44	14.725,22 €	14.725,22 €	5.832,82 €
2021	47	17.282,27 €	32.007,49 €	6.321,51 €
2022	122	40.557,96 €	72.565,45 €	20.889,16 €
2023	60	20.214,56 €	92.780,01 €	21.949,26 €
2024	50	12.016,18 €	104.796,19 €	14.776,22 €
2025	16	4.100,00 €	108.896,19 €	12.035,11 €
2026	5	1.350,00 €	95.520,97 €	10.918,69 €
Total	344	110.246,19 €	521.291,52 €	92.722,77 €

Com es pot veure a la taula, el punt d'inflexió es va produir entre el 2022 i el 2023, coincidint amb l'increment extraordinari del preu de l'electricitat. En només dos exercicis es van aprovar 182 expedients, més de la meitat de totes les instal·lacions realitzades fins ara. Aquesta resposta demostra que els incentius municipals, combinats amb la necessitat de reduir la factura energètica, van accelerar de manera decisiva la implantació de l'energia solar al municipi.

Lluny de tractar-se d'un fenomen puntual, les dades indiquen que l'autoconsum ja forma part de les decisions

habituals de moltes llars. Durant els darrers 18 mesos ja s'han iniciat 21 expedients, immobles que començaran a ser bonificats durant el 2027 i els quatre exercicis següents, garantint la continuïtat d'aquesta política pública.

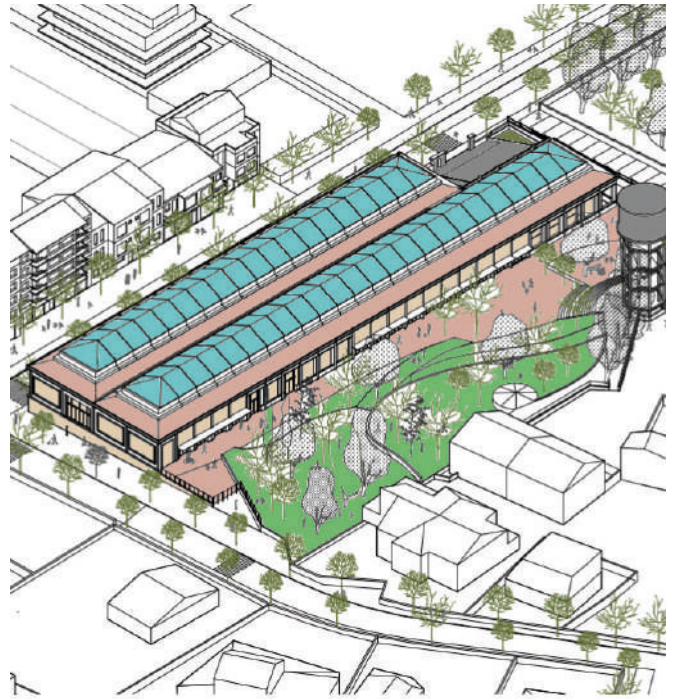
Set anys després de l'inici del programa, el balanç és clar: 344 instal·lacions fotovoltaïques, més de 600.000 € en ajuts fiscals, milers de plaques solars instal·lades i un municipi més sostenible, més eficient i més compromès amb la lluita contra el canvi climàtic.

CULTURA

**UNA OFERTA CULTURAL ACTIVA,
PLURAL I PARTICIPADA**

El model cultural actual a Taradell s'ha consolidat basant-se en la continuïtat, la diversitat i la col·laboració. La programació estable al llarg de l'any, el suport a les entitats i als creadors locals, i la consolidació de cicles artístics de música, de teatre, de cinema i arts plàstiques. Tots ells han reforçat l'accés a la cultura i han fet augmentar el públic assistent, convertint Taradell en un municipi amb una oferta cultural activa, plural i de qualitat. La cultura ha deixat de dependre exclusivament de les grans cites del calendari convertint-se en una oferta continuada que fa que qualsevol època de l'any tingui una proposta cultural rellevant.

Can Costa Centre Cultural ha fet un pas endavant i just abans de la presentació de l'avantprojecte, que ha de definir el futur de la part no construïda, la Diputació ha elaborat un estudi previ per identificar els elements patrimonials, històrics i arquitectònics més destacats de l'edifici, que esdevindrà una eina de referència per a futures actuacions de rehabilitació i ampliació de l'equipament. Al mateix temps, s'ha renovat el sistema de so de la sala gran, una actuació, que proporciona i reforça els recursos tècnics de Can Costa i amplia les possibilitats de portar la cultura als carrers i places de la vila sense perdre qualitat tècnica.



▲ Dibuix aeri de Can Costa Centre Cultural

IGUALTAT

**NOVES EINES PER A LA PREVENCIÓ
I L'ABORDATGE DE LES VIOLÈNCIES
EN L'ÀMBIT ESPORTIU**

L'esport és una eina fonamental per promoure la salut, el benestar, el lleure i la cohesió social. I perquè tothom en pugui gaudir en igualtat de condicions, cal que sigui un espai segur, inclusiu i lliure de qualsevol forma d'abús, discriminació o violència.

Amb aquest compromís, des de l'any 2024 les regidories d'Esports i d'Igualtat de l'Ajuntament de Taradell, treballem de manera coordinada per impulsar accions que promoguin un entorn esportiu segur, igualitari i lliure de violències.

De totes les accions, se'n destaca el **Protocol per a l'Abordatge de les Violències Masclistes en Equipaments Esportius Municipals**, aprovat per ple el febrer d'aquest any, i el **Protocol Marc de Prevenció i Actuació vers les Violències cap a Infants i Adolescents a les Entitats Esportives**, aprovat el ple del mes de juliol.

El primer s'aplica a tots els equipaments esportius municipals i a totes les persones que hi interactuen, incloent-hi personal municipal, entitats esportives, usuaris i famílies. En aquest sentit, es preveu l'adhesió formal de les entitats i clubs que utilitzen els equipaments, i també la designació de persones referents en cada instal·lació esportiva, que actuaran com a punts de confiança i coordinació en matèria de prevenció i actuació davant possibles casos. A més, el document incorpora mesures de prevenció i sensibilització, eines de detecció i circuits d'actuació, i mecanismes de seguiment i avaluació per garantir-ne l'eficàcia.

El segon és una eina que l'Ajuntament ha creat perquè les entitats esportives puguin complir l'obligatorietat de la Llei Orgànica 8/2021, de Protecció Integral a la Infància i l'Adolescència davant la Violència (LOPVI). Permet disposar d'un recurs per assegurar que totes les activitats esportives es desenvolupin en un entorn de respecte, seguretat i garantia de drets. Així, cada entitat, a partir de l'acompanyament que les Regidories d'Esports i d'Igualtat els ofereix, s'adaptaran i faran seu aquest protocol marc. Així mateix, s'ha previst fer sessions de sensibilització adreçades al personal tècnic, les persones entrenadores, als infants i joves esportistes i a les famílies.

URBANISME

L'AJUNTAMENT I LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA IMPULSEN UN NOU ITINERARI PER A VIANANTS I CICLISTES ENTRE EL CENTRE URBÀ DE TARADELL I MONT-RODON



La construcció de la primera fase del nou itinerari segur per a vianants i ciclistes a la carretera de Mont-rodon (BV-5306), entre el centre urbà de Taradell i el barri de Mont-rodon, entra en la seva fase decisiva després de l'aprovació del conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Taradell i la Diputació de Barcelona. Aquest conveni preveu l'execució del projecte constructiu — per part de la Diputació— i el compromís de finançar-ne el cost entre les dues administracions.

Aquest nou itinerari transcorre pel marge dret de la carretera i uneix l'accés a la Depuradora de Taradell (Ruta de l'Aigua) amb la rotonda del barri de Mont-rodon. Les característiques d'aquest vial cívic seran d'un itinerari segregat de 2,5 metres d'amplada, 1.474 metres de longitud, separat de la calçada per una barrera de fusta i acer, i amb paviment de formigó. A més, aquest nou itinerari també preveu il·luminació led per a tot el vial cívic, i una zona de descans a la meitat del recorregut.

El cost total d'aquest projecte és d'1.474.116,18 €, dels quals l'Ajuntament de Taradell n'aportarà uns 412.240,10 € i la resta serà assumit per la Diputació de Barcelona. Aquesta obra està prevista que comenci a finals del 2026 i que tingui una durada d'aproximadament de 8 mesos.

Aquesta és una primera fase per acabar construint el vial cívic fins a la rotonda on hi ha actualment l'Skate Park, que per l'elevat cost de tot el projecte, la Diputació de Barcelona ho ha planificat en dues fases. Aquesta primera fase ja permet connectar la Ruta de l'Aigua amb el barri de Mont-rodon per tal de promoure una mobilitat segura i sostenible. De fet, aquesta actuació dona resposta a una demanda de l'Ajuntament de Taradell iniciada l'any 2022, i facilita la connexió activa entre els dos nuclis de població i altres municipis veïns, en un tram amb trànsit intens i amb una creixent demanda d'ús no motoritzat. En definitiva, el nou itinerari facilitarà una connexió segura entre el centre urbà de Taradell i el barri de Mont-rodon, reduirà l'accidentalitat potencial i afavorirà els desplaçaments quotidians sense vehicle privat.

ÈXIT D'ABONAMENTS A LA PISCINA MUNICIPAL D'ESTIU

La Piscina d'Estiu ha començat aquesta temporada amb uns resultats excel·lents en el nombre d'abonaments, comparat amb els anys anteriors. Els abonaments han pujat un 15% respecte l'any passat i un 24% respecte al 2024, situant-se en els 585 abonaments venuts, tot i que encara falta el mes d'agost, quan se'n poden vendre més. El creixement més gran s'ha produït en els infants, que han crescut un 68% i en els familiars que ha augmentat un 38%, ambdós respecte a l'any anterior.

També hi ha bones xifres en el nombre d'usuaris provinents dels casals d'estiu de les diferents entitats de Taradell, que ja superen els 800 usuaris de la piscina d'estiu. Cal explicar que tots aquests usuaris són infants que van als casals d'estiu de la Unió Deportiva Taradell, del Club Vòlei Taradell, del Club Patí Taradell, del Patinatge Taradell, del Taradell Pàdel i Tennis Club, d'Innovit, o del mateix Ajuntament, que també organitza un casal d'estiu.

Cal destacar que aquestes bones dades són gràcies a les obres de reforma i renovació de les instal·lacions que varen finalitzar durant el mes de juny. Aquestes instal·lacions renovades han consistit en la construcció d'un nou edifici que inclou vestidors accessibles, lavabos, dutxes, un bany adaptat, zona d'infermeria, espais de magatzem i un punt de recepció amb servei de bar.

També la modificació de les dues piscines per fer-les totalment desbordants i la renovació de les instal·lacions elèctriques, d'aigua, de reg, telecomunicacions... i la reposició d'herba, com també instal·lar la maquinària que faltava per modernitzar. Tot això augmentant la zona d'estada i d'ombra pels usuaris i millorant l'accés des del camí de la Riereta.

En el futur, l'Ajuntament té previst seguir renovant i millorant les piscines d'estiu en els següents anys, ja que resta pendent equipar el bar amb els equips industrials definitius o allargar el paviment del camí de la Riereta fins a l'aparcament del Pavelló, per exemple.

En resum, aquestes dades confirmen la necessitat del municipi de disposar d'un refugi climàtic com són les piscines d'estiu, i reforcen l'aposta feta per l'Ajuntament de Taradell en recuperar i renovar unes instal·lacions antigues i allunyades de les demandes actuals.

DOS CARRILS BICI ENTRE ELS POLÍGONS INDUSTRIALS I EL CENTRE URBÀ

Durant la tardor vinent, l'Ajuntament iniciarà les obres dels dos primers carrils bici a Taradell, que han d'unir el centre urbà amb els polígons d'El Vivet i de Castellet. Aquesta nova infraestructura enllaçarà, d'una banda, la rotonda de l'Atlàntida amb el polígon de Castellet, passant per l'avinguda Castellet, i de l'altra, l'avinguda Mn. Cinto Verdaguer amb el polígon d'El Vivet i el barri de La Madriguera, passant per la ronda de ponent. En aquest segon carril bici també es preveu connectar la rotonda de la T quan la Generalitat de Catalunya, titular de la carretera, autoritzi l'execució del projecte. En total, els nous carrils bici milloraran 2.155 m lineals de via pública i incorporaran un carril exclusiu per a bicicletes de 1.439 m lineals.

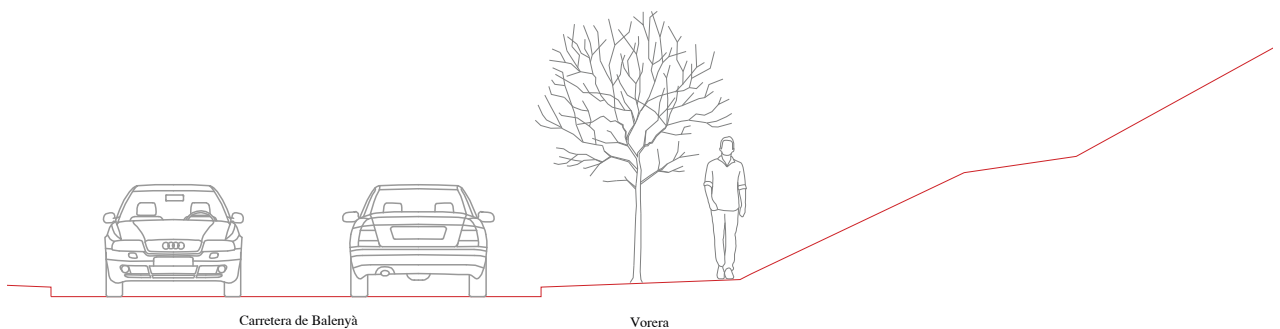
Constructivament, en el cas del carril bici de Castellet, el projecte preveu un tram segregat a la carretera de Balenyà, ja que els vehicles de motor hi circulen a velocitats superiors als 30 km/h, i preveu fer accessibles tots els passos de vianants i bicicletes entre l'Atlàntida i l'avinguda Castellet. En canvi, a partir de l'avinguda Castellet el carril bici serà compartit entre els vehicles motoritzats i les bicicletes, i s'implementaran mesures per reduir la velocitat dels vehicles: ampliació de voreres, arbres, senyals horitzontals, etc.

El projecte del carril bici d'El Vivet preveu també un carril bici separat a la carretera de Vic, entre la Madriguera i la rotonda d'El Vivet, modificant els parterres dels vials laterals. En canvi, a la ronda de ponent, el carril bici és compartit entre els vianants i les bicicletes, i servirà com a alternativa de connexió fins a tenir l'autorització de la Generalitat de Catalunya per arribar a la rotonda de la T. Cal destacar que la implementació d'aquests carrils bici suposa l'adaptació de passos de vianants segons la normativa vigent d'accessibilitat, renovar la senyalització, la implantació de mesures de pacificació del trànsit, la millora de l'enllumenat públic i la plantació de nous arbres i vegetació, per generar espais més agradables i reduir l'efecte d'illa de calor.

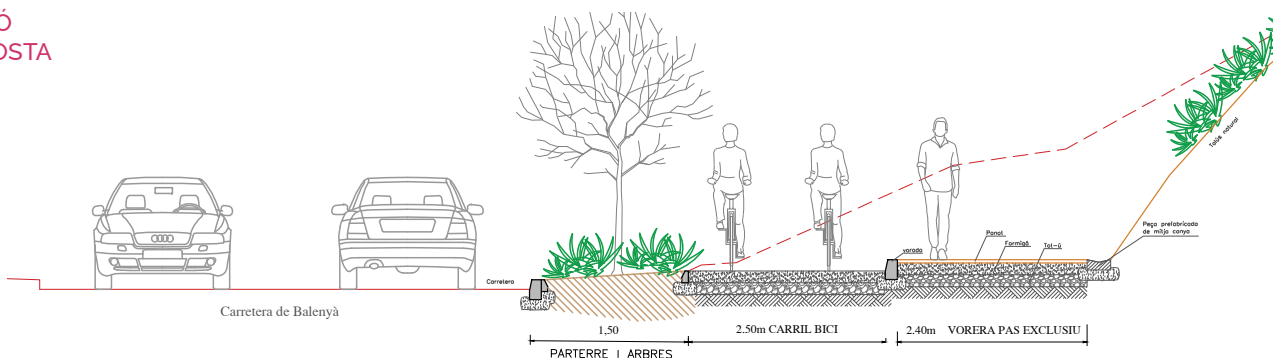
El cost total d'aquest projecte és de 802.513,52 €, dels quals l'Ajuntament de Taradell se'n farà càrrec d'uns 249.018,61 € (31%) i la resta serà assumit per la Diputació de Barcelona (69%). Aquesta obra es preveu que duri uns 9 mesos.

Aquesta actuació s'emmarca en la planificació realitzada els darrers anys —tant en l'Estudi de Planificació de Carrils Bici de Connexió dels Barris i Urbanitzacions amb el Nucli Urbà i en l'Estudi de Mobilitat Urbana Sostenible de Taradell— que té per objectiu guanyar en mobilitat sostenible, en seguretat viària i en qualitat de l'espai públic. De fet, aquestes infraestructures milloraran la connectivitat entre els espais residencials, comercials i industrials del municipi, i facilitaran els desplaçaments dels treballadors i treballadores dels polígons industrials, tot afavorint el compliment d'aquests objectius.

SECCIÓ ACTUAL



SECCIÓ PROPOSTA



IMPULS AL PROGRAMA D'ACTUACIÓ MUNICIPAL D'HABITATGE PER INCREMENTAR-NE L'OFERTA

L'Ajuntament de Taradell ha posat en marxa un conjunt de mesures per afrontar les dificultats d'accés a l'habitatge al municipi, una problemàtica que afecta especialment els joves i les famílies que busquen el seu primer habitatge. Les actuacions formen part del Pro-

grama d'Actuació Municipal d'Habitatge (PAMH), elaborat amb el suport de la Diputació de Barcelona, que fixa les prioritats municipals en aquesta matèria per als pròxims anys.

El programa defineix actuacions immediates amb projectes a mig i llarg termini per incrementar l'oferta d'habitatge, mobilitzar els habitatges desocupats, fomentar la rehabilitació del parc existent i impulsar noves promocions d'habitatge protegit. Les actuacions que ja s'han iniciat des de fa mesos són les següents:

Reforçar l'àrea d'Urbanisme per reduir els terminis de concessió de llicències d'obres.

Aquesta actuació permet a l'Ajuntament donar una llicència d'obres en unes dues o tres setmanes, si tota la documentació presentada és correcta. La mitjana dels ajuntaments de Catalunya és d'entre nou i dotze mesos.

Redacció del padró municipal d'habitatges buits.

Això ha permès identificar inicialment una quarantena d'habitatges desocupats, informació que servirà per desenvolupar polítiques que incentivin la seva incorporació al mercat de lloguer i estudiar mesures fiscals que afavoreixin la mobilització d'aquests immobles.

Estratègies per mobilitzar habitatges ocupats o amb potencialitat de ser ocupats.

S'han eliminat els habitatges ocupats a Taradell i, en col·laboració amb els propietaris, s'ha aconseguit que aquests habitatges es tornin a posar en venda o en lloguer.

Estratègies per a la mobilització dels habitatges en situacions anòmales.

S'han detectat edificacions del parc privat d'habitatge que incomplien el deure de conservació i rehabilitació, i que suposaven un perill per a la seguretat. Amb intervenció administrativa, s'ha aconseguit eliminar aquest perill. Posteriorment, en col·laboració amb els propietaris, s'ha aconseguit es tornin a posar en venda o en lloguer.

Promoció de la borsa pública d'habitatge als propietaris.

Aquesta borsa dona avantatges fiscals als propietaris que posin el seu habitatge a lloguer, i a més dona cobertura legal si hi ha problemes de pagament per part dels llogaters. Es gestiona a través de la Mancomunitat La Plana, i dona avantatges tant als propietaris com als llogaters.

Desenvolupar els plans urbanístics previstos al POUM.

Des de fa mesos s'han impulsat diferents plans urbanístics per generar més solars residencials d'habitatge lliure —molts d'ells plurifamiliars— i d'habitatge protegit. Aquests plans urbanístics segueixen un procés de tramitació, sovint llarg, i actualment ja en són més de cinc, cosa que suposaria un increment de més de 250 nous habitatges a Taradell.

Construcció d'habitatges de protecció oficial en solars municipals.

Actualment l'Ajuntament de Taradell disposa de dos solars municipals adquirits a partir del desenvolupament de plans urbanístics, on es poden construir 14 habitatges protegits. L'Ajuntament ha posat a disposició de la Generalitat de Catalunya aquests solars per poder construir-hi més habitatge, i que sigui l'Ajuntament qui en seleccioni els llogaters.

La implementació d'aquest programa, des de fa mesos, ja ha començat a donar els primers resultats, ja que aquest any ja s'han sol·licitat llicències per més de setanta habitatges de nova construcció o de rehabilitació sense ús, entre unifamiliars i plurifamiliars, que es començaran a construir en els propers mesos a Taradell.

Amb tot, el problema de l'habitatge és un problema global que afecta bona part de Catalunya, i per tant no existeixen solucions immediates. Tanmateix, l'Ajuntament de Taradell està actuant per incrementar l'oferta d'habitatge disponible per facilitar que els veïns i veïnes, especialment els més joves, puguin trobar un habitatge on desenvolupar el seu projecte de vida al poble.

Pla d'Actuació Municipal

L'EXECUCIÓ DEL PLA D'ACTUACIÓ MUNICIPAL AVANÇA AMB UN 73% REALITZAT

L'Ajuntament de Taradell està complint en un 73% el Pla d'Actuació Municipal (PAM), segons el seguiment tècnic que s'acaba de publicar al web municipal, amb un detall de les 94 actuacions compromeses. Aquest retiment de comptes és una peça clau de transparència i bon govern, segons les directrius marcades per la Llei 19/2014 i del dret de la ciutadania a saber què se n'ha fet dels compromisos de mandat.

Des del primer mandat d'aquest govern, el juny de 2019, l'equip de FEM Taradell ha presentat públicament la seva acció, explicant públicament què s'ha fet, què no s'ha pogut fer i per quins motius. En aquest segon mandat hi hem afegit l'elaboració del PAM, durant el 2024, seguint els criteris de la Diputació de Barcelona, de forma que els resultats són comparables i homologables a altres ajuntaments semblants.

L'objectiu és explicar els resultats amb honestedat, amb dades fiables i traçables i amb context, de forma que el poble pugui avaluar-los i alhora que serveixi per a una millora contínua de l'acció de govern. Es tracta d'explicar el compliment de contracte polític que vam prendre amb l'electorat i, sobretot, els motius que han impedit portar a terme algunes accions.

El PAM té 12 tipus d'actuacions: planificació de plans, programes, estratègies; implementació; creació de nous serveis; normativa; obres; adquisició de material; campanyes i formació; lobby; seguiment i avaluació de plans; organització; comunicació i accions continuades —com pot ser la retransmissió dels Plens Municipals per YouTube. I 6 marcs operatius, amb un compliment variable, que són:

Millorar la qualitat de vida de la població.	84,7%
Garantir oportunitats educatives i culturals al llarg de la vida.	73,4%
Mantenir i atreure majors oportunitats de creixement econòmic de qualitat.	62,5%
Consolidar una administració propera, intel·ligent, eficient i participativa.	49,5%
Esdevenir un municipi sostenible i respectuós amb l'entorn.	68,2%
Avançar cap a un municipi més amigable i segur.	90,3%

Entre les actuacions que no s'han pogut executar destaquem la implantació d'un Cicle Formatiu de Grau Mitjà en electromecànica a l'INS Taradell. El gran interès de l'equip directiu de l'INS i de la regidora d'Educació van topar amb molts esculls. El primer —ara superat amb una modificació del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM)— era que no es podia implantar cap espai educatiu nou en la majoria d'espais urbans. A més, el Departament d'Educació, després de nombroses reunions i gestions, va acordar que fos l'IES Vic qui acollís aquest grau.

En canvi, tot i no estar contemplat al PAM, s'ha creat l'OME (Oficina Municipal d'Escolarització), un exemple de col·laboració entre l'Ajuntament i els Serveis Territorials d'Educació per atendre, informar i orientar les famílies en els procediments d'admissió d'alumnat. En l'àrea d'Educació també destaquem la gestió directa que ha hagut d'assumir l'Ajuntament de les dues fundacions, que fins al passat 31 de desembre gestionaven l'Escola Bressol La Xarranca, l'Escola de Música i l'Escola d'Art. El traspàs ha de suposar oferir un servei més eficient. Els 31 professionals s'han incorporat a l'Ajuntament com a personal laboral subrogat.

L'execució de la Ronda de Llevant, que ha de donar sortida al trànsit de l'INS Taradell, ha quedat encallada pels contenciosos administratius que finalment han guanyat dos propietaris afectats pel Pla Parcial Urbanístic 1 La Tomba. El TSJC els va donar la raó en una sentència a finals del 2025, sobre la inviabilitat econòmica del Pla. L'equip d'urbanisme i jurídic de l'Ajuntament n'estan impulsant una nova redacció per poder executar aquest vial, necessari per pacificar el nucli vell —carrer Sant Sebastià, sobretot— i l'Era d'en Mero.

El PAM recull accions concretes més enllà de les competències i serveis mínims que hem d'oferir com a població de 6.895 habitants. Aquests són: enllumenat, cementiri, recollida i tractament de residus, neteja viària, aigua potable, clavegueram, accés als nuclis de població, pavimentació de vials, parcs i biblioteca. A més, a Taradell, tenim serveis que pel nombre d'habitants no són obligatoris, com Protecció Civil, les dues pistes del pavelló; l'EAS; la renovada Piscina d'Estiu; el camp d'esports La Roureda; les pistes de pàdel i tennis, l'*skate park* o les pistes del carrer de les Abelles, de la plaça del Sol, de Mont-rodon i de La Roca.

07

Els forns de pa de Taradell

HISTÒRIA,
OFICI I TRADICIÓ

Des de fa mil·lennis, el pa ha estat la base de l'alimentació i un element fonamental de les tradicions culturals. La història dels forns de pa és també la història del poble. Quan pensem en els antics forns de Taradell, pensem en Can Dolfo, Can Mont-rodon, Can Garriga del pa i Can Rafús. Però també cal recordar el Forn Fàbrega —actualment a Santa Eugènia de Berga, però que fins al 1992 pertanyia a Taradell— així com el Forn Sant Sebastià i la PATSA.

Can Garriga del Pa

Malgrat se'l coneixia com a Forn Casassas, popularment l'anomenaven Can Garriga del Pa. Ja al 1854 la documentació municipal esmenta un forn al carrer Sant Sebastià al costat de Can Busquets, propietat d'Antoni Solagran, i continuat pel seu fill Francesc. Posteriorment, però, se'n perd el rastre. L'any 1922 els Bellpuig, propietaris de la casa, estudiaven construir-hi un forn modern. Poc després, les contribucions municipals documenten un forn en aquest edifici del carrer Sant Sebastià amb el nom de Josep Sellabona.

Va ser entre 1933 i l'inici de la Guerra Civil quan Joan Casassas Codina, fill de Can Garriga del Vi i forner de Can Rafús, aprofitava aquest antic forn per obrir-hi l'obrador i una petita botiga. L'any 1940 va adquirir els terrenys del carrer de la Vila (actual número 58) i el 1942 hi trasllada el forn i la botiga. La seva filla, Mercè Casas-



sas, va assumir la continuïtat del negoci i viu la transformació que va suposar la PATSA.

L'agost de 2014 el negoci va passar al Forn Riera, que hi ha mantingut l'activitat fins al juny de 2026, quan Eduard Morató, nét de Joan Casassas i fill de la Mercè, juntament amb Esther Solans, han reobert l'establiment després d'una reforma integral i han recuperat el nom tradicional de Can Garriga del Pa.

El nom de Can Garriga. A finals del segle XVIII, els germans Joan i Pau Codina es van establir a Can Garriga del Vi. En Joan era conegut com "en

Garriga", un sobrenom que probablement provenia del mas Garriga del Solei, prop del Muntanyà, o bé del mas Garriga de Savassona. Aquest es va quedar a viure a la casa, mentre que en Pau va establir la seva descendència a Can Marxant, on el cognom Codina ha perdurat. A Can Garriga, en canvi, la successió es va mantenir per línia femenina: la pubilla, mare de Joan Casassas, es va casar amb un fill de Can Lau, de cognom Casassas. D'aquesta manera, el cognom de la família va canviar, però el nom de la casa (Can Garriga) s'ha conservat.

Can Rafús

Situat al carrer de la Vila número 35, és un dels forns històrics de Taradell. La documentació confirma que aquí ja hi havia un forn a finals del segle XIX.

Josep Rafús hi va arribar perquè el forner que hi havia en aquest local li va proposar aprendre l'ofici. Com que venia de fer de pastor, molta gent coneixia l'establiment com Cal Pastor. Amb els anys, la família va combinar l'elaboració de pa i de fideus. El nebot d'en Josep, Josep Rafús Codina, s'hi va especialitzar, activitat que acabaria donant origen a la coneguda Pastes Gallo.

El negoci va continuar amb Dolors Rafús (filla d'en Jacint) i el seu marit, Josep Bagués. Inicialment el forn funcionava amb llenya, després es va modernitzar amb un forn giratori i, finalment, l'any 1969, amb un forn



de fuel. Repartien pa a Balenyà, i a cases de pagès, primer amb carro i llavors amb camió, en una època en la que se solia comprar pa per a tota la setmana. Van deixar de fer pa el 1976, uns dos anys després de la

mort de Jacint Rafús, però la botiga va continuar oberta amb Paquita Bagués i Esteve Serracanta, venent pinsos, cereals, llegums, oli i altres productes. Va tancar definitivament el 2004.

Can Dolfo

Fundat el 1885 per Adolf Roca i Toneu, es va mantenir durant tres generacions. Estava al carrer de la Vila (actual número 4) i va tancar el 28 de febrer de 2023. Sempre va conservar el forn de llenya (principalment roure i alzina), tot i que van incorporar millores com el forn giratori i el foc d'escopeta. L'activitat principal era fer pa, coques i algun pa especial; la pastisseria hi tenia un paper molt secundari.

Adolf Roca va tenir una destacada participació en la política local. Fou regidor i alcalde de Taradell durant els primers mesos de la Guerra Civil. Llavors el forn va passar a Francesc Roca i després a Jordi Roca Soler, amb la seva dona, Elisabet López, mantenint sempre el caràcter artesanal que l'havia caracteritzat des dels seus inicis.





Forn de pa Fàbrega

Josep Fàbrega Gol, de Moià, es va establir cap al 1930 a l'Arrabal (actual carrer Girona de Santa Eugènia de Berga). El negoci va passar al seu fill, Josep Fàbrega Sala, germà de Joan Fàbrega, alcalde de Taradell entre 1951 i 1955. Posteriorment el va continuar Josep Fàbrega Serratosa, fins que Pere Fàbrega Selva, darre-ra generació de la família, va tancar el negoci al voltant de l'any 2000. La família encara conserva el forn i diverses eines de l'antic obrador.

Can Mont-rodon

Can Mont-rodon va obrir les portes el 24 de juny de 1934 al passeig Domènec Sert (on ara hi ha la perruqueria). Els seus fundadors van ser Josep Arumí Clavell (en Pepet de Can Mont-rodon) i Maria Roser Casanovas Pujol. El nom prové dels avis de Josep Arumí, que havien estat masovers del Casal de Mont-rodon. Josep havia après l'ofici de forner a Can Dolfo i, malgrat morir prematurament l'any 1958, el negoci va continuar amb els seus fills Pere i Jacint. Els primers anys, l'activitat era l'elaboració de pa i coques, però la pastisseria va anar adquirint pes.

A principis dels 60, un accident de Pere Arumí va marcar un punt d'inflexió. La família va adquirir el local que es convertiria en l'actual Pastisseria Mont-rodon. Més endavant, amb Dolors Planas, l'oferta es va



ampliar amb productes de fleca, derivats del pa i articles d'alimentació.

Va esdevenir un punt de trobada de Taradell durant tot el dia, amb el pas constant de clients, treballadors i estiuejants. Acabada la feina del forn, a sobre la botiga en un espai anomenat el Cafè, eren habituals llargues tertúlies, especialment de futbol. El forn conserva el record de pràctiques com la venda de pa-

perines de carbonet per encendre el foc de casa, l'obertura i el tancament manuals de la tapa del forn durant la cocció o les tècniques artesanals per tallar el pa. L'any 2013, Can Mont-rodon va iniciar una nova etapa com a cafeteria-granja, impulsada per Pep Arumí, nét del fundador, i Gemma Serra.

Forn Sant Sebastià

El seu origen està vinculat a la Pavicsa (Panificadora Vigatana, SA), que el 1986 va obrir una petita botiga. Inicialment l'establiment va ser atès per la Maria Fàbrega, després per la Montserrat Forcada i, més endavant, per la Montserrat Codinachs.

Josep Nogué Miralpeix, que havia treballat a la Pavicsa com a escriptor i després com a gerent, va impulsar-ne la presència al poble. El seu fill, Josep Maria Nogué, va voler ser forner i es va formar al forn Jolis de Sant Vicenç de Torelló i al forn Vinyets de Calldetenes. L'any 1994, amb Glòria Aulet, van obrir el nou Forn Sant Sebastià, al mateix edifici però amb un local més ampli i elaboració pròpia, mantenint el caràcter artesanal.



La PATSA

A principis dels 70, cada vegada era més difícil trobar fornars i mantenir els obradors oberts cada dia. Per això, el 1972 es va crear la PATSA (Panaderies Associades Taradell, SA), amb el Forn Casassas (Can Garriga del Pa), Can Mont-rodon i un forn de Balenyà. Can Rafús va vendre els seus drets de forner a la nova societat.

Per centralitzar la producció, PATSA va adquirir una nau al Polígon d'El Vivet. L'edifici, dissenyat per Pere Arumí, disposava d'un espai ampli i funcional, i incorporava un forn automàtic molt avançat per a l'època, que permetia mecanitzar gran part del procés. Poder compartir maquinària i personal entre els esta-



bliments va millorar les condicions de treball i, per primera vegada, els fornars podien tenir dies de descans amb certa regularitat.

L'any 1998 PATSA va impulsar la campanya "Pa de Taradell", per re-

forçar la identitat i la qualitat del pa elaborat al poble. Després de més de quaranta anys, la societat es va anar dissolent. Primer en va sortir el forn de Balenyà, després Can Garriga del Pa i, l'any 2013, va tancar del tot.

ELS COSTUMS D'UN OFICI

Els antics forns compartien una manera de treballar. L'ofici exigia coneixement, esforç i moltes hores de dedicació, amb condicions dures.

Els forns de llenya

Durant bona part del segle XX, tots els forns de Taradell funcionaven amb llenya. La més utilitzada era la de pi, perquè feia molta flama i poca brasa, tot i que alguns també empraven roure o alzina. A la tardor es feia provisió de feixos per a l'hivern. La llenya donava al pa una personalitat pròpia. La cocció lenta i uniforme proporcionava una crosta característica, millor textura i un aroma que encara avui s'associa al pa tradicional.

Encendre el forn

Posar el forn en marxa era una feina laboriosa. Primer es cremaven els feixos fins a la temperatura adequada. Després es retiraven les brases i es netejava el terra del forn amb un bastó llarg i un sac mullat, eliminant les darreres cendres abans d'enfornar. Les brases s'aprofitaven per vendre-les com a carbonet.

Els forns podien arribar als vuit metres de diàmetre. En una jornada normal es feien tres o quatre fornades d'uns 150 o 160 quilos de pa cadascuna, consumint uns tres feixos de llenya per fornada.

L'aprenentatge de l'ofici

L'ofici s'aprenia treballant des de ben jove, començant amb les feines més senzilles, com garbellar la farina, preparar les peces o mantenir net l'obra. Amb l'experiència anaven assumint responsabilitats fins a dominar la preparació del llevat, la massa mare i l'amassat. La massa mare es preparava cada setmana a partir de pasta vella, farina, aigua, sal i llevat, i era la base de les pastades dels dies següents.

Jornades interminables

Ser forner significava treballar principalment de nit. La jornada començava cap a les deu del vespre i s'allargava fins ben entrat el matí. Abans dels caps de setmana o de les festes era habitual superar les quinze hores de feina.

LAIA MIRALPEIX

Per a l'elaboració d'aquest reportatge s'ha comptat amb documentació de l'Arxiu de l'Ajuntament de Taradell (agrar la col·laboració de Carme Seuma i Eva Codina), de l'Arxiu d'entrevistes del Grup de Recerca Local de Taradell, de l'Arxiu d'EL 9 NOU, de l'Arxiu Fotogràfic Taradell i de la Revista Taradell. També s'ha parlat amb Salvador Solagran, Jacint Arumí, Jaume Gelabert, Joan Roma, Paquita Bagués, Esteve Serracanta, Maria Fàbrega, Josep Martí, Jordi Roca, Josep M. Nogué, Pep Arumí, Dolors Planas, Mercè Rovira, Dolors Casassas, Genís Pratdesaba, Joana Maria Ortega i Pere Fàbrega.

La postguerra, el racionament i l'estraperlo

La postguerra va ser una etapa difícil, el pa estava intervingut per l'Estat i es distribuïa amb cartilles de racionament. Només es podia elaborar amb farines de baixa qualitat, conegudes popularment com a farines de segones o de quarts, que donaven lloc al pa negre. Malgrat les restriccions, l'estraperlo era una realitat. Alguns forners aconseguien farina blanca de manera clandestina i augmentaven la producció per vendre aquest pa fora del control oficial. Part d'aquest pa es transportava fins a Balenyà, sovint amagat sota els seients dels vagons del tren per evitar els controls.

La torna

Antigament el pa s'havia de vendre amb el pes exacte. Quan una peça pesava menys, el forner hi afegia un petit tros de pa, conegut com la torna. Més endavant aquesta pràctica es va substituir sovint per una punta de coca.

Els pans

Els forns elaboraven una gran varietat de pans d'1, 2 o fins i tot de 5 quilos: de pagès, pintats, de tres crostons o barres de diferents pesos. Com que moltes famílies i masies només compraven pa una vegada per setmana, les peces acostumaven a ser de grans dimensions. Els preus eren fixats pel gremi i comuns per a tots els forners.

Blat a canvi de pa

Era habitual que els pagesos paguessin el pa amb blat. Donaven una part de la farina al forn i rebien uns vals per retirar una determinada quantitat de pa al llarg de l'any. Era un sistema que va formar part de l'economia de moltes famílies durant dècades.

08

El temps

Cada any, un cop s'ha acabat juny, preparo per a la revista de la Festa Major el resum del temps que ha fet en els darrers dotze mesos. He de recórrer a les dades, ja que com ens passa a tots els que tenim poca memòria meteorològica, sempre ens sembla que el que passa ara no ha passat mai. Venim d'un juny molt càlid, però encara ho va ser més el de l'any passat. Rècord en moltes sèries històriques. Ja ens estem acostumant al fet que les calorades siguin més freqüents, més llargues, i més fortes. Enguany ja en portem dues, una a finals de maig i l'altra a finals de juny. I sembla que en ve una altra per als pròxims dies. I no és un fenomen local, veiem que a França, a Anglaterra, o a Alemanya, també tenen onades de calor i sequeres insòlites per aquelles latituds.

Per sort va ploure molt els mesos d'hivern i va nevar molt al Pirineu, i ara tenim els embassaments plens. No hem de patir per l'aigua de l'aixeta però sí per l'aigua a la natura. Hem tingut una primavera seca i càlida, i el terra ja comença a estar massa eixut. El gruix del sòl on s'alimenten les plantes no sol anar gaire més enllà del metre, i això en el cas dels arbres, matolls i herbes no tenen les arrels tan fondes. Ara les plantes comencen a patir, i el risc d'incendi és alt, i tot just hem començat l'estiu.

Resum dels dotze darrers mesos

Ha plogut força (786 mm / 700 mm), encara que fora d'època, però ha anat molt bé pels embassaments, perquè ha plogut quan hi ha poca evaporació, i les plantes no "beuen", i el que plou s'infiltra cap als aqüífers o se'n va cap als rius. Ha fet més calor del normal (14,8° / 14,1°). Ha glaçat molt pocs dies (20/54,3), i les nevades són rares (2/4,3). En definitiva, una meteorologia desconcertant, que tant ens pot portar coses bones com dolentes, però no sabem ni com, ni quan, ni quant. Ho tenen difícil els de les previsions. Jo, per sort, només parlo del que ja ha passat.

Bon estiu i bona Festa Major.

PERE ESPINET

**PODEU CONSULTAR LES DADES
DE METEOROLOGIA DE TARADELL
A LA WEB**
pereespinet.net/Index-Meteo.htm

**I LES DE LA NOSTRA
COMARCA A**
www.meteosona.com

**I CADA MES, A LES MEVES
XARXES SOCIALS,
UN RESUM DEL TEMPS**
facebook.com/pere.espinetgodayol
instagram.com/pere_espinet

Juliol 2025

Vàrem començar el mes amb la inèrcia de l'onada de calor de juny, però després de la primera setmana es va suavitzar i hem tingut pràcticament tot el mes temperatures força agradables. La mitjana de temperatura mensual ha estat per sota de l'habitual (23,1° / 23,7°). I la precipitació molt abundant, molt per sobre de la mitjana (92 mm / 43 mm), i ben repartida. Tot i que aquí és dels llocs on ha plogut menys de tota la comarca.

Agost 2025

Mes molt sec (18 mm / 68 mm), i càlid (24,2° / 23,3°), amb un llarg període sense precipitació fins al dia 19. Onada de calor entre els dies 4 i 18. La segona de l'estiu.

Setembre 2025

Temperatures quasi normals, (19,3° / 19,4°) i la precipitació (73 mm / 86 mm) lleugerament per sota de la mitjana. Pluja ben repartida, molt més important al nord del Ter. El dia 23 va

fer la primera enfarinada al Pirineu per sobre dels 2000 m.

Octubre 2025

Mes força sec (32 mm / 80 mm). Tornem a estar per sota de la mitjana anual per a aquestes dates (549 mm / 611 mm). Temperatures suaus, pràcticament igual a la mitjana (15,6° / 15,6°). Poca tardor per ara. Bolets pocs.

Novembre 2025

Un mes força sec (48 mm / 64 mm). De fet, només ha plogut un dia, i ha estat el més plujós de l'any amb 44 mm. Hem tingut una tardor força seca (153 mm / 230 mm). Temperatures una mica per sota de la mitjana (9° / 9,5°). Amb una segona quinzena força freda amb més dies de glaçada que la mitjana (7/4,9).

Desembre 2025

Mes extraordinàriament plujós (141 mm / 26 mm). Temperatures molt suaus (2,6° / 5,8°). Amb pocs dies de glaçada (7/15).

Resum de l'any 2025

Un any molt irregular pel que fa a les precipitacions, amb mesos molt plujosos i altres ben secs. Finalment, hem acabat una mica per sobre de la mitjana gràcies al desembre (737 mm / 700 mm).

Temperatures lleugerament per sobre de la mitjana (14,6° / 14,1°). Curiosament, les mitjanes de les màximes han estat un pèl per sota (20,4° / 20,5°), mentre que les mitjanes de les mínimes han estat clarament per sobre (8,9° / 7,7°). Destaca el poc nombre de dies amb glaçada (33/55).

Gener 2026

Mes molt plujós (126 mm / 40 mm). Temperatura mitjana normal (5,3° / 5,3°), encara que la mitjana de les màximes ha estat força baixa (9,1° / 10,7°) i, en canvi, la mitjana de les mínimes força alta (1,4° / 0,0°). Pocs dies de glaçada (10/17). Dos dies de neu. Un va arribar a enfarinar una mica el terra al poble.

Febrer 2026

Precipitació pràcticament igual a la mitjana (33 mm / 33 mm). Fins a la darrera setmana del mes, han dominat els dies tapats i humits, encara que amb poca precipitació. Els darrers 7 dies sol, anticicló i temperatures més altes. Temperatura mitjana mensual molt suau (8,8° / 7,0°). Sense cap dia de glaçada, fet extraordinari, quan la mitjana de febrer és d'uns 12 dies. Molta neu al Pirineu amb gruixos de més d'un metre per sobre dels 2000 m. Al Montseny la neu ha estat present per sobre dels 1300 m a l'obaga bona part del mes.

Març 2026

Mes molt plujós (108 mm / 58 mm), tot ha caigut en la primera quinzena.

La segona pràcticament seca. Temperatures una mica per sota de la mitjana (9,6° / 9,8°). Sense calor per ara. Glaçada a finals de mes. Gruixos importants de neu al Pirineu per sobre dels 2000 m.

Abril 2026

Mes sec (24 mm / 68 mm), i càlid (15,3° / 12,7°). Ha estat el mes d'abril més càlid d'ençà que tinc dades, des del 2005. I des del 2005 el segon més sec. Ens falla la primavera.

Maig 2026

Mes amb contrastos. Els primers 20 dies frescos i plujosos amb temps de març, i la darrera desena, càlida i seca, com a l'estiu. Temperatura mitjana per sobre del normal (17,2° / 16,4°), i la precipitació per sota (63 mm / 76 mm).

Juny 2026

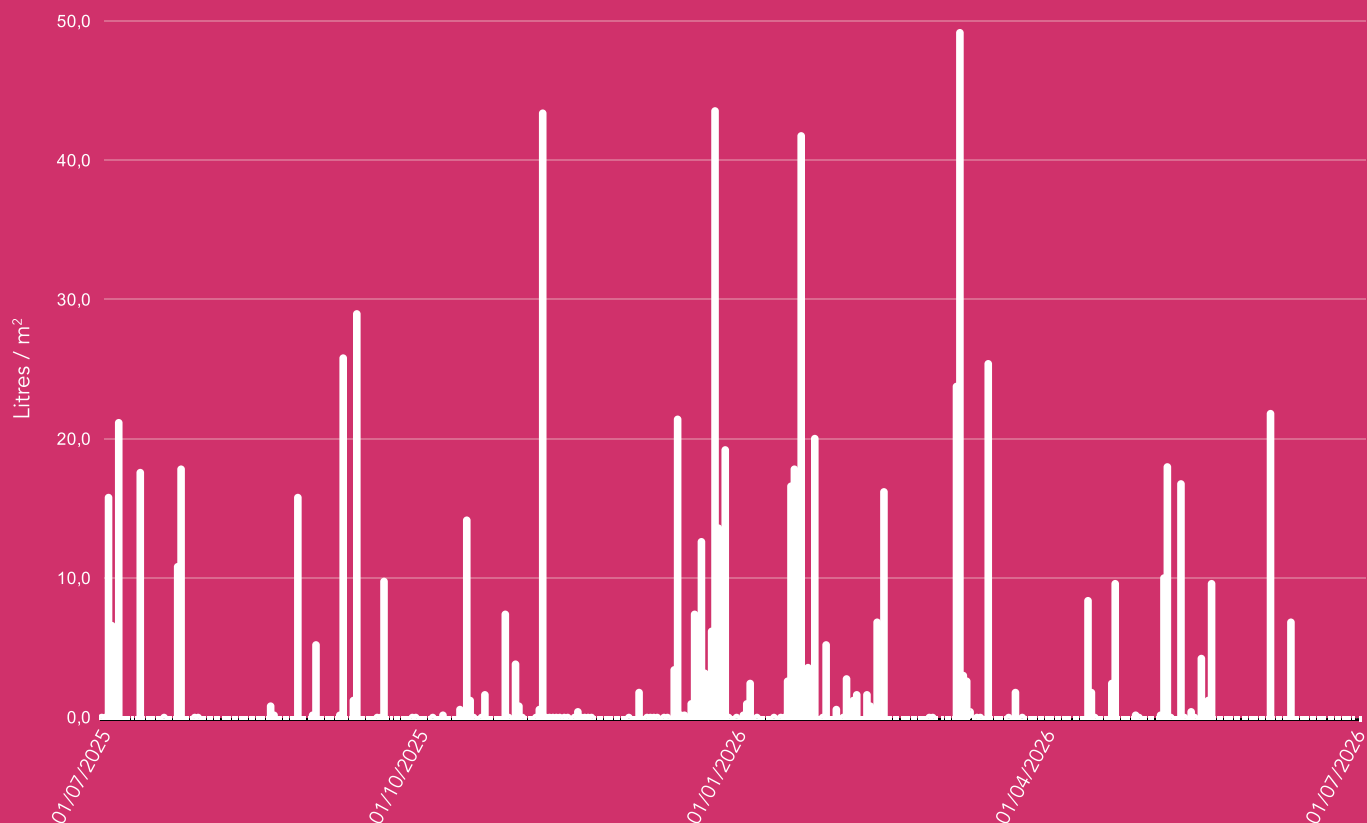
Mes extraordinàriament càlid (23,2° / 20,8°), i molt sec (29 mm / 59 mm), en especial la segona quinzena. El segon més càlid des que tinc dades. El més càlid va ser l'any passat. Dos junys seguits de rècord.

Resum primer semestre 2026

Els tres primers mesos ha plogut molt (267 mm / 130 mm), en canvi, i els tres següents molt poc (115 mm / 203 mm). I ha fet més calor (13,2° / 12,0°). Ens ha fallat la primavera. I ha fet massa calor abans d'hora. Les estacions estan ben despistades. Pocs dies de glaçades (13/34,2).

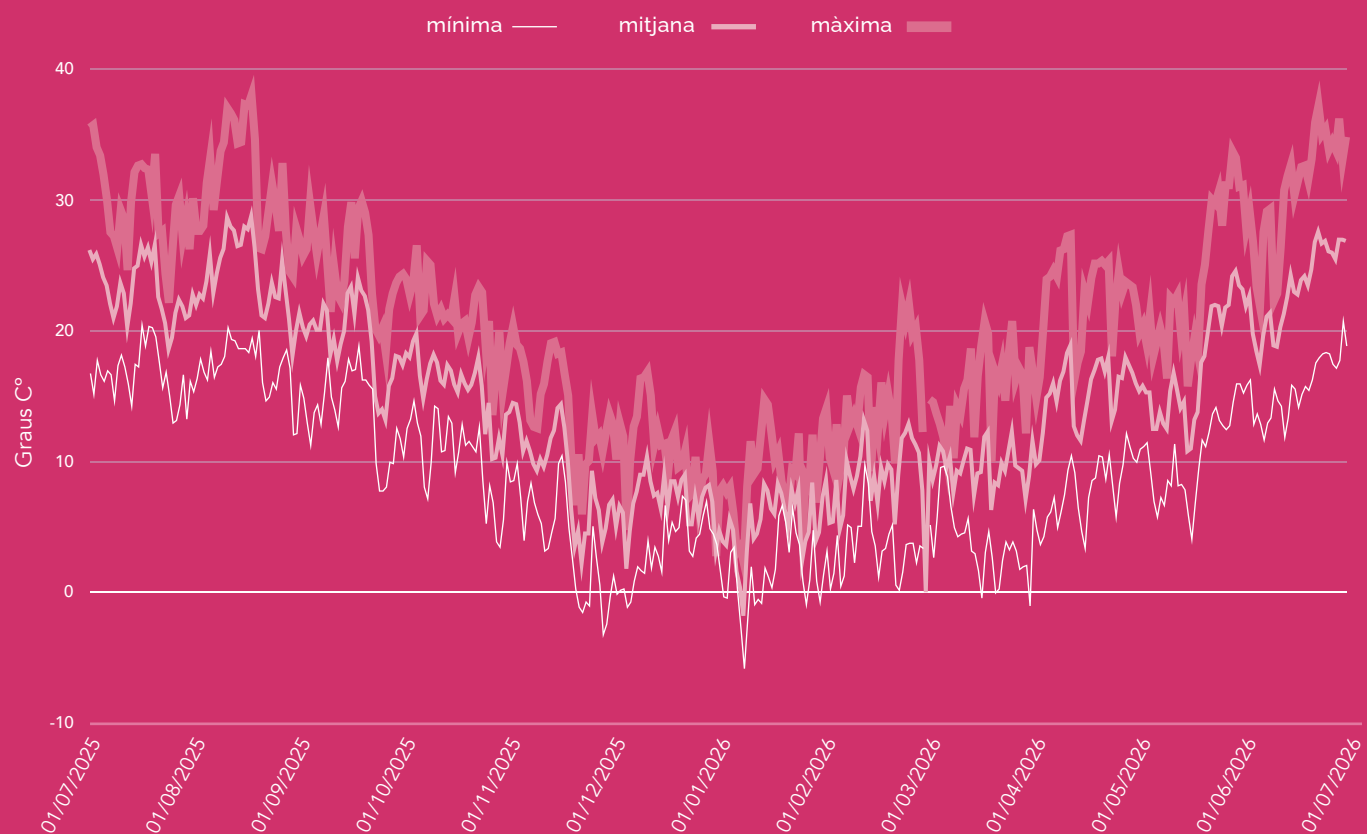
Precipitació diària a Taradell

DE L'1 DE JULIOL DE 2025 A L'1 DE JULIOL DE 2026



Temperatura diària a Taradell

DE L'1 DE JULIOL DE 2025 A L'1 DE JULIOL DE 2026



Les dades climàtiques

MES A MES

FENÒMEN CLIMÀTIC	2025						2026						Total
	Jul.	Ago.	Set.	Oct.	Nov.	Des.	Gen.	Feb.	Mar.	Abr.	Mai.	Jun.	
Precipitació	92,00	17,80	73,20	32,40	47,60	141,00	126,00	33,00	108,00	24,00	63,00	29,00	786,40
MITJANA DES DE 2005	43,32	68,49	85,89	80,26	63,72	25,65	40,00	33,00	58,00	68,00	76,00	59,00	700,12
Dies de neu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00
MITJANA DES DE 2005	0,00	0,00	0,00	0,05	0,20	0,50	1,10	1,50	0,90	0,00	0,00	0,00	4,27
Temperatura mitjana	23,15	24,17	19,30	15,64	9,00	6,95	5,30	8,80	9,60	15,30	17,20	23,20	14,79
MITJANA DES DE 2005	23,65	23,30	19,42	15,59	9,46	5,77	5,30	7,00	9,80	12,70	16,40	20,80	14,10
Dies de glaçada	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7,00	10,00		3,00				20,00
MITJANA DES DE 2005	0,00	0,00	0,00	0,25	4,90	15,00	17,10	11,80	4,70	0,50			54,34
Màxima absoluta	35,80	38,10	30,00	26,60	20,40	16,90	14,80	22,10	20,80	27,40	33,80	37,30	38,10
MÀXIMA ABSOLUTA DES DE 2005	41,90	39,60	35,70	33,60	25,20	21,70	23,60	24,80	26,80	30,10	36,00	41,40	41,90
Mínima absoluta	12,90	12,00	7,70	3,40	-3,30	-1,20	-5,90	0,10	-1,10	3,30	4,00	11,60	-5,90
MÍNIMA ABSOLUTA DES DE 2005	9,70	8,00	1,80	-2,90	-7,80	-9,00	-7,90	-10,40	-9,70	-2,30	1,20	4,90	-10,40

EN VERMELL, MÉS CÀLID O MÉS SEC QUE LA MITJANA DES DE 2005

EN BLAU, MÉS HUMIT O MÉS FRED QUE LA MITJANA DES DE 2005

Agrupament Escolta Rocaguinarda

EL GRUP DE RECERCA LOCAL
RECUPERA LA HISTÒRIA
DE L'AGRUPAMENT ESCOLTA
ROCAGUINARDA

El Grup de Recerca Local de Taradell dedica el seu projecte anual a recuperar la història de l'Agrupament Escolta Rocaguinarda (el Cau), una entitat que durant més de cinquanta anys va formar centenars d'infants i joves del municipi en els valors de l'escoltisme, el respecte per la natura, el compromís col·lectiu i el servei al poble.

La iniciativa combina la investigació històrica, la recuperació de documentació i testimonis, la preservació del patrimoni material i la producció audiovisual, amb l'objectiu de deixar constància del llegat d'una entitat que va marcar diverses generacions de taradellenques i taradellenques.

DUES EXPOSICIONS PER REDESCOBRIR UNA HISTÒRIA COMPARTIDA

Una de les primeres accions ha estat l'organització de dues exposicions complementàries que permeten descobrir la trajectòria de l'Agrupament des de perspectives diferents.

La primera, organitzada amb la col·laboració de l'Arxiu Fotogràfic, va consistir en una mostra de més de 600 fotografies històriques que es va poder visitar a Can Costa Centre Cultural entre el 26 de juny i el 13 de juliol. Amb el nom de "Sempre a punt", l'exposició reunia imatges de campaments, excursions, activitats, celebracions i moments quotidians viscuts pels escoltes al llarg de les

diferents etapes de l'entitat. A través d'aquest recorregut visual es podia observar l'evolució tant de les activitats com de les persones que en van formar part. L'èxit de la iniciativa, sumat al fet que encara es disposa de moltes més fotografies, algunes d'inèdites, fa que no es descarti organitzar una segona mostra fotogràfica.

La segona proposta ha estat una nova edició de l'exposició La Memòria dels Objectes, dedicada íntegrament a l'Agrupament Escolta Rocaguinarda. La mostra es va poder visitar fins al 14 d'agost a la Biblioteca Antoni Pladevall i Font, un espai que, per a l'ocasió, es va transformar per recrear l'ambient dels antics campaments escoltes.

Els visitants hi trobaven la reproducció d'una antiga tenda de campanya, motxilles de diverses èpoques, un foc de camp, material d'intendència, plats, gots i altres estris utilitzats durant les acampades, així com nombrosos elements que evocaven la vida a la natura i les activitats pròpies de l'escoltisme.

L'exposició es completava amb diverses vitrines que reunien una extensa col·lecció de material original conservat entre els anys 1961 i 2017. Hi destacaven banderins, fulards, uniformes, cançoners, documentació interna, fotografies, insígnies, records commemoratius, dietaris, publicacions i molts altres objectes que expliquen l'evolució de l'entitat al llarg de més de cinc dècades. Aquest conjunt permetia resseguir els canvis experimentats per l'Agrupament, tant en els seus símbols com en les activitats, la manera d'organitzar-se i el seu dia a dia.



▲ Exposició "Sempre a punt"



▲ Exposició "La Memòria dels Objectes"



UN DOCUMENTAL PER PRESERVAR LA MEMÒRIA

Paral·lelament, el Grup de Recerca continua recopilant documentació històrica, fotografies i material gràfic, alhora que entrevista persones que van formar part de l'Agrupament en diferents etapes de la seva història. El Cau va esdevenir una autèntica escola de valors, on moltes generacions van aprendre a treballar en equip, assumir responsabilitats, conviure, estimar la natura i implicar-se en la vida comunitària.

Precisament, la realització d'un documental era la idea inicial del Grup de Recerca, que hi treballa des del passat mes de novembre. Comptarà amb entrevistes amb escoltes, caps i altres persones vinculades a l'entitat i es combinarà amb fotografies, filmacions, documents i material d'arxiu. L'objectiu és reconstruir l'evolució de l'Agrupament des dels seus inicis fins al final de la seva activitat, però també posar en relleu l'empremta personal que va deixar en tots aquells que en van formar part.

Atesa la gran quantitat de material conservat i el nombre de persones vinculades a aquesta entitat taradellenca, el documental es dividirà en dues parts. La primera, que s'estrenarà coincidint amb la Festa Major, abordarà els primers anys de l'Agrupament (1961-1968). La segona, prevista per a la tardor, explicarà la refundació de l'entitat l'any 1972 i el seu recorregut fins al tancament definitiu el 2017.

Aquesta segona part encara es troba en fase d'elaboració i, per aquest motiu, el Grup de Recerca fa una crida a totes les persones que en van formar part perquè aportin fotografies, documents, filmacions o qualsevol altre material que pugui enriquir el projecte.

RECOLLIR, PRESERVAR I DIFONDRE

El Grup de Recerca Local continua fidel al seu objectiu de recuperar, preservar i difondre la història quotidiana de Taradell a través de les persones i les entitats que han contribuït a construir la identitat del municipi. L'Agrupament Escolta Rocaguinarda no només va ser una entitat de lleure. Durant més de cinquanta anys va representar una manera d'entendre l'educació, la convivència i el compromís amb el poble, deixant una empremta profunda en centenars de famílies.

Amb aquest projecte, el Grup de Recerca no només recupera documents, fotografies o objectes. Recupera històries de vida. Cada fulard, cada cançonet, cada fotografia i cada record expliquen una manera d'entendre l'educació, l'amistat i el compromís. Per a molts antics escoltes, aquest treball ha significat retrobar una part de la seva infantesa i adolescència; per als més joves, descobrir un llegat que encara avui continua present en la memòria de moltes famílies. I és que l'Agrupament Rocaguinarda va ser una entitat que va marcar profundament la vida social del poble de Taradell i que, malgrat haver desaparegut, continua ben viva en el record de les persones que en van formar part.

10

Biblioteca

LA MÚSICA, PROTAGONISTA
A LA BIBLIOTECA AMB DOS
CICLES DIVULGATIUS

La Biblioteca Antoni Pladevall i Font manté un ferm compromís amb la promoció de la cultura en totes les seves expressions, i la música n'és un dels eixos destacats. Amb la voluntat d'apropar aquest art al públic i fomentar-ne el coneixement i el gaudi, al llarg de l'any ha programat diverses xerrades dedicades a diferents estils, artistes i aspectes del món musical.

Es tracta de dos cicles que ofereixen als assistents l'oportunitat de descobrir noves perspectives, aprofundir en la història de la música i compartir experiències amb especialistes i divulgadors, convertint la biblioteca en un espai de trobada, aprenentatge i difusió cultural.

Llegir l'òpera

Aquest cicle, que compta amb la col·laboració de la Fundació Òpera Catalunya (FOC) consta de quatre sessions distribuïdes al llarg de la temporada 2026/27 coincidint amb la programació operística de L'Atlàntida de Vic. L'objectiu és oferir als participants les eines necessàries per apropar-se al món de l'òpera d'una manera amena, accessible i enriquidora, convertint cada representació en una experiència cultural més completa.

En cada sessió es treballarà una de les òperes programades, contextualitzant-la des del punt de vista històric, social i artístic. També s'analitzaran l'argument, els personatges, els principals fragments musicals i els aspectes escènics més rellevants, amb la finalitat de facilitar-ne la

comprensió i fomentar una escolta activa i crítica.

Aquesta activitat pretén trencar les barreres que sovint envolten el gènere operístic i demostrar que l'òpera és una manifestació artística viva, emocionant i a l'abast de tothom. Les sessions es plantegen com un espai de descoberta, diàleg i intercanvi d'impressions entre els participants.

Com a complement de l'activitat, les persones participants que ho desitgin podran adquirir entrades per assistir a la representació de l'òpera a L'Atlàntida. D'aquesta manera, els continguts treballats prèviament es podran posar en pràctica durant l'espectacle, afavorint una vivència més profunda, conscient i enriquidora de l'experiència operística.

L'elisir d'amore • Gaetano Donizetti

XERRADA **14 D'OCTUBRE**
AMB MERITXELL TENA 19:00 H

ÒPERA **28 D'OCTUBRE**
A L'ATLÀNTIDA 18:00 H

Una de les grans òperes del bel canto italià de Gaetano Donizetti, explica la història de Nemorino, un jove ingenu enamorat d'Adina, una noia rica que sembla inabastable. Convençut que un suposat elixir d'amor l'ajudarà a conquerir-la, el compra al xarlatà Dulcamara. Els malentesos i les situacions còmiques que se'n deriven acaben demostrant que l'amor veritable neix de la sinceritat dels sentiments. Quan Nemorino hereta una fortuna, Adina descobreix que també l'estima, mentre Dulcamara s'atribueix, divertidament, l'èxit de la seva poció.

**Cançó d'amor i de guerra**

Rafael Martínez (música)

Lluís Capdevila i Víctor Mora (textos)

XERRADA **24 DE FEBRER**
AMB MERITXELL TENA 19:00 H

ÒPERA **28 DE FEBRER**
A L'ATLÀNTIDA 18:00 H

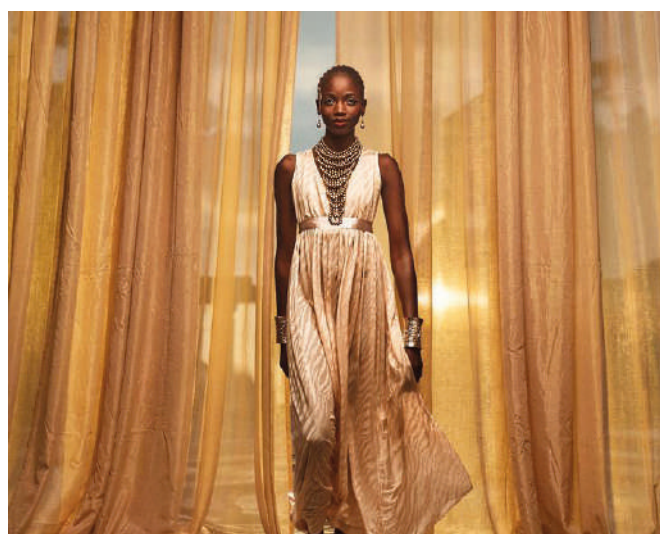
Estrenada ara fa cent anys, l'obra és un cant a l'amor, la llibertat i la identitat catalana. Ambientada al Vallespir, segueix la història d'Eloi, un humil forjador que lluita pels seus ideals i pel seu amor per Francina en un context de conflicte. Amb melodies inspirades en els paisatges pirinencs i la tradició catalana, s'ha consolidat com una de les obres més estimades del repertori líric català.

Cavalleria rusticana • P. Mascagni**Pagliacci** • R. Leoncavallo

XERRADA **1 DE DESEMBRE**
AMB MERITXELL TENA 19:00 H

ÒPERA **13 DE DESEMBRE**
A L'ATLÀNTIDA 18:00 H

Aquestes obres fonamentals del verisme italià retraten amb gran intensitat passions humanes com la gelosia, l'honor i la venjança, allunyant-se de la idealització romàntica. A *Cavalleria rusticana*, la infidelitat de Turiddu desencadena un tràgic desenllaç en una Sicília rural marcada pel sentit de l'honor. A *Pagliacci*, Canio, incapaç de separar la realitat de la ficció, converteix una representació teatral en una tragèdia davant del públic en descobrir la traïció de la seva esposa. Amb l'*intermezzo* de *Cavalleria rusticana* i la cèlebre ària "Vesti la giubba" de *Pagliacci*, aquestes dues òperes concentren en un sol acte una extraordinària força dramàtica i expressiva.

**Aida** • Giuseppe Verdi

XERRADA **18 DE MAIG**
AMB MERITXELL TENA 19:00 H

ÒPERA **23 DE MAIG**
A L'ATLÀNTIDA 18:00 H

Obra mestra de la maduresa de Verdi, *Aida* combina l'espectacularitat de l'Egipte faraònic amb un intens drama humà. Estrenada el 1871, narra el conflicte entre l'amor i el deure a través del triangle format per Aida, Radamès i Amneris, en un context de guerra entre Egipte i Etiòpia. Amb pàgines tan emblemàtiques com "Celeste Aida", l'escena del Nil o la cèlebre "Marxa triomfal", alterna moments d'intimitat lírica amb grans escenes corals, convertint aquesta òpera en una de les més extraordinàries i estimades del repertori.

Música a fons

“Música a fons” és el cicle divulgatiu de la Diputació de Barcelona que convida a descobrir les grans obres del repertori musical des d'una mirada propera i enriquidora. A través de sessions conduïdes per especialistes, el públic pot endinsar-se en el context històric, els arguments, els personatges i les claus musicals de cada programa, tot oferint eines per gaudir de l'experiència del concert o l'òpera amb una comprensió més profunda. Un espai de descoberta i divulgació que acosta la música clàssica a tots els públics.

Enguany, el cicle es concentrarà el mes de novembre i porta per nom “El jazz que es balla”. Es tracta de tres sessions que tenen l'objectiu d'acostar el jazz a tots els públics des d'una perspectiva participativa, convidant a viure la música a través del moviment, el ritme i la interacció. Mitjançant concerts i formats de concert-taller, reivindica el jazz com una experiència cultural vinculada al ball, la improvisació i les seves arrels afroamericanes, transformant la biblioteca en un espai viu de descoberta, aprenentatge i celebració compartida.



Laia Molins i Jofre Fité

Duo Costalago Concert

5 DE NOVEMBRE • 19:30 H

Un concert molt especial amb el jove trompetista Martí Costalago, de 13 anys, i el seu pare, el pianista terrassenc Txus Costalago. Units pel talent, la passió i la complicitat familiar, oferiran un diàleg musical ple de sensibilitat i improvisació. Martí, membre de la Sant Andreu Jazz Band des dels 8 anys, ha actuat arreu del món i recentment ha estat distingit amb el premi Outstanding Trumpet Player, atorgat per Wynton Marsalis al festival Essentially Ellington 2025 de Nova York. En aquest concert, pare i fill compartiran escenari en una proposta única que apropa el jazz a tots els públics, demostrant que aquesta música també pot captivar els més joves amb energia, emoció i molta màgia.

Jofre Fité i Laia Molins Concert i dansa

12 DE NOVEMBRE • 19:00 H

Laia Molins & Jofre Fité és un duet que uneix el tap dance de Laia Molins i el piano de Jofre Fité en un espectacle basat en el diàleg, la improvisació i la creació compartida. A través del ritme i la melodia, dansa i música es fusionen per crear atmosferes canviants i paisatges sonors que transporten el públic. Cada actuació és única, fruit de la complicitat entre els dos artistes, que exploren els límits entre el moviment i el so per oferir una experiència artística íntima, vibrant i plena d'emoció.

Aluna Duet Concert

19 DE NOVEMBRE • 19:00 H

Aluna Duet és una formació musical integrada per l'Anna Roales-Nieto i la Sara Blasco. Amb dues veus i un piano, presenten un viatge musical que recorre des de mitjan segle XX fins a l'actualitat, reinterpretant obres de cantadores que han marcat el seu camí artístic. El concert culmina amb composicions pròpies, on es reflecteix la influència d'artistes com Sílvia Pérez Cruz, Brandi Carlile, Diana Krall, Rita Payés, Silvana Estrada o Dolly Parton. Alhora, el projecte és un homenatge al talent i a la contribució de les dones en el món de la música.

11

La diada

ACTE INSTITUCIONAL
L'11 DE SETEMBRE
DE 2025 A TARADELL

Enfortir la nació per guanyar la llibertat

L'11 de setembre, la nostra Diada Nacional, és un dia en què els catalans ens apleguem en manifestacions i en actes com aquest que fem avui aquí, a Taradell, a la Font Gran, per recordar que la nostra lluita ve de lluny.

Fa poc més tres segles va ser destruït per la força de les armes l'Estat Català, és a dir, el cos polític propi format per les constitucions i els drets de Catalunya, juntament amb les institucions, les corts, les municipalitats i la Generalitat. Amb el decret de Nova Planta promulgat pel rei Felip V, el primer Borbó, ens va ser arrabassat el fruit de gairebé set segles d'independència política. Entenent per independència la llibertat i el dret a decidir que els diversos estaments de la societat catalana havien anat guanyant enfront del poder monàrquic encarnat en les dinasties primer pròpies i després foranes que s'havien anat succeint. Una independència tan imperfecta i tan relativa com es vulgui, però gràcies a la qual els sectors més dinàmics del país havien anat dissenyant projectes propis de progrés econòmic, social i polític. La pèrdua de la independència va significar, com disposava el Decret de Nova Planta, que els catalans (i també els ciutadans de les Illes i del País Valencià) passessin a ser tractats per la monarquia espanyola igual que els habitants de Castella, és a dir, despòticament: en una paraula, que perdessin la categoria de ciutadans i fossin reduïts a la condició de súbdits.

En efecte, el 1714 l'Estat Català va ser destruït, però el poble, la nació, va persistir. Com diu el títol d'un llibre recent de l'historiador Joaquim Albareda (Vençuda, però no submissa), Catalunya havia estat vençuda militarment, però espiritualment no es va sotmetre. I vam tornar a agafar embranzida, primer econòmica i demogràfica, al llarg del segle XVIII (com ens recorden aquí a Taradell i a tants altres pobles del país les dates que veiem a les llindes de moltes cases del nucli urbà), després embranzida cultural, amb la Renaixença del segle XIX; i finalment força política, amb la consecució ja al segle XX primer de la Mancomunitat; i més tard, arran de la proclamació de la Segona República, amb la restitució de la Generalitat i l'obtenció de l'autonomia, gràcies al coratge i a l'encert del president Macià.

I ja sabem la història. Les classes dominants de l'Estat Espanyol van reaccionar amb violència contra la República i contra Catalunya, fins al punt de provocar una guerra de tres anys que van guanyar a causa de la no intervenció de les democràcies europees, de la divisió i el desori que es van generar en el camp republicà i dins Catalunya mateix, i, sobretot, al suport militar de l'Alemanya de Hitler i la Itàlia de Mussolini. L'ocupació franquista del 1939 va ser un altre 11 de setembre. No sols van suprimir les llibertats democràtiques, no sols van liquidar l'Estatut d'Autonomia i van abolir les institucions catalanes, no sols van empresonar o assassinar els adversaris, com el president Companys, lliurat pels nazis als feixistes espanyols, sinó que durant quaranta anys la dictadura franquista va imposar una política metòdica de genocidi lingüístic i cultural amb l'objectiu de liquidar la nació catalana.

Un bon i il·lustre amic de Taradell, l'escriptor Joan Oliver, àlies poètic Pere Quart, als anys quaranta del segle passat, en ple exili, va escriure un sonet en què va expressar el dolor, el malestar i, fins i tot, el sentiment de culpa provocat per la derrota del 1939, però alhora, i sobretot, la voluntat de persistir. El poema, afaïçonat en un estil que recorda el del Barroc, es titula "Tu", un tu que es refereix a Catalunya:

*Sola, malalta, esparracada, muda,
un altre cop, encara jove, esclava.
La volta de ton cel, com sempre blava,
sostre de tes presons esdevinguda.*

*Ara et retreu ton somni de vençuda
que no vas ésser, com et pertocava,
escometent tos enemics prou brava,
emparant ton honor gaire tossuda.*

*Quítia et veuràs de tos pecats un dia
per tanta sang i tanta llunyania,
per la vergonya i per l'enyor dels teus.*

*Com saba pacient sota l'escorça,
més pura revindrà l'antiga força
que ja es desvetlla d'amagat dels déus.*



I, efectivament, el vaticini poètic de Pere Quart es va acabar complint, perquè el poble i la nació van resistir i persistir. Arran de l'extinció del franquisme, es va recuperar la Generalitat i un limitat Estatut d'Autonomia que, malgrat tot, ens va permetre d'iniciar la reconstrucció del país. Fins al punt que, trenta anys després de la mort de Franco, la societat catalana ja estava prou madura, prou recosida i prou guarida de les ferides de la guerra i del franquisme com per reclamar una millora de l'estatus polític, que ens proporcionés més recursos financers, més autogovern i més reconeixement nacional.

Però tothom sap com va acabar el procés de reforma de l'Estatut iniciat el 2004 pel govern del president Maragall. El projecte de nou Estatut, que comptava amb el suport del 80% de la societat catalana, va sofrir una retallada substancial al Parlament Espanyol el 2006; i finalment, un cop referendat pel poble, va ser adulterat el 2010 amb la sentència del Tribunal Constitucional. Aquests fets van convèncer una gran part de la societat catalana que l'Estat Espanyol era irreformable en un sentit progressista i federal. En conseqüència, l'independentisme, que fins aleshores havia estat minoritari (puc dir-ho en primera persona, ja que ho soc de manera constatable des del 1972), va esdevenir majoritari al carrer, al Parlament i al Govern de la Generalitat.

I vam començar a caminar col·lectivament cap a la llibertat nacional per la via democràtica de l'autodeterminació, seguint els passos del Quebec o Escòcia. Però l'Estat Espanyol, a diferència dels estats democràtics del

Canadà i el Regne Unit, no va atendre la demanda. Tot el contrari, el govern espanyol, aleshores en mans del PP, va brandar la Constitució contra la democràcia. I l'11 d'octubre del 2017 va respondre amb la violència contra la ciutadania que exercia el dret a vot; i tot seguit va suspendre l'autonomia, va empresonar o forçar a l'exili el govern elegit democràticament, la presidenta del Parlament, els líders de la majoria parlamentària independentista i també els líders civils de l'ANC i d'Òmnium.

Un cop més el nacionalisme espanyol va fer servir la força i la repressió contra Catalunya. I ens va aturar. I ens va frustrar. I arribats aquest punt, els anys que van des de 2017 fins avui, deixaré de seguir el fil de la història, perquè no em voldria posar ni posar-vos de mal humor. I sobretot perquè penso que ha arribat l'hora de girar full, de deixar enrere aquests anys de lluita obligada contra la repressió (que encara no s'ha acabat), però també d'amargor, de retrets, de buscar culpables i traïdors entre nosaltres.

**És hora de colgar
el desànim i tornar
a esmolar les eines
per enfortir la nació.**

Ja n'hi ha prou, d'aquest color. És hora de colgar el de-sànim morbós i paralitzador que sol afeixugar els esperits i les ments després d'una derrota (el poema que he llegit de Pere Quart anava justament d'això). Ara és hora de tornar a esmolar les eines, de mirar el país i la societat que tenim, d'aplegar voluntats no pas per dividir, sinó per enfortir la nació, com hem fet sempre al llarg de la història, especialment en els moments més difícils, perquè només una nació forta, internament cohesionada, té possibilitats de sortir victoriosa de la lluita per la sobirania, per la independència.

És evident que un dels grans reptes col·lectius que tenim ara és enfortir la catalanitat enfront de l'ofensiva espanyolitzadora de sempre i la globalització salvatge de les últimes dècades. La catalanitat inclou, en primer lloc, la llengua, el seu coneixement i el seu ús social, però també l'arrelament a la terra, el sentiment de pertinença al país, l'estimació per la seva cultura, el seu territori, el seu medi natural, les seves tradicions i el seu tarannà.

No solament les institucions, les administracions, l'escola, els mitjans de comunicació públics, han de treballar per l'extensió i l'enfortiment social de la catalanitat. També ho ha de fer la societat civil, les entitats cíviques nacionals com Òmnium Cultural, i totes les associacions que es belluguen en el terreny cultural o social. I també cadascun de nosaltres. És vital mantenir la llengua en plenitud d'ús, no renunciar mai a fer-la servir amb tothom i a tot arreu, amb una actitud que hauria de ser alhora ferma en el fet i amable en la manera, encara que de vegades ens comporti alguna situació incòmoda.

Avui una gran part de la població que viu a Catalunya no ha nascut al país o bé són descendents de persones que no hi han nascut. Si volem ser una nació forta, cal que fem un gran esforç col·lectiu per incorporar un ampli contingent d'aquestes persones a la catalanitat, sense que això impliqui que hagin de renunciar a les seves arrels. I això no ho aconseguirem ni amb el rebuig xenòfob (al contrari, crearem fractures i resistències insuperables), ni tampoc amb l'autoodi ni el sacrificialisme de la renúncia a la nostra llengua o de l'ocultació de la nostra cultura, la nostra història, les nostres tradicions i la nostra forma de viure i de relacionar-nos.

Hi ha encara un altre repte col·lectiu que tenim avui i que va estretament relacionat amb l'enfortiment de la catalanitat. Es tracta de la necessitat de replantejar el model econòmic i social del país, tal com proposen els economistes Miquel Puig o Guillem López Casasnovas, entre altres, els quals han qüestionat el model actual de creixement basat en gran part en activitats com el turisme massiu i altres sectors que demanen la importació constant de mà d'obra forana, que un cop aquí rep uns salaris insuficients per pagar-s'hi la vida i que, per tant, han de ser complementats amb ajuts socials diversos que no sufraguen les empreses que necessiten, contacten i exploten aquests treballadors, sinó el conjunt de la societat.

Persistir en aquest model quantitatiu, però no qualitatiu de creixement econòmic i demogràfic ens portaria en pocs anys a la Catalunya dels 10 milions que alguns

polítics proposen amb molta més frivolitat que no pas responsabilitat. Perquè és una evidència que la Catalunya actual dels ja més de 8 milions d'habitants demana una endreça urgent. Serveis bàsics com ara la sanitat i el transport públic han quedat molt per sota de les necessitats del país, a causa tant del creixement demogràfic sobtat de les tres darreres dècades com del dèficit fiscal i la desinversió amb què l'Estat Espanyol ha castigat i castiga Catalunya: 400.000 milions d'euros des de 1982 fins ara són els que els catalans hem pagat de més a l'Estat i que no han retornat en forma de serveis ni d'inversions, segons que ha calculat l'economista Santiago Niño Becerra. Una dada que fa esgarriar.

No podem continuar amb un model econòmic que només beneficia una minoria a costa d'espatllar la terra i els recursos

A la vista d'aquest estat de coses, sembla una irresponsabilitat voler arribar en pocs anys a una Catalunya dels 10 milions a base de continuar apostant per un model econòmic i social que només beneficia una minoria a costa d'espatllar la terra i els recursos naturals, generar una societat més desigual i menys cohesionada i dificultar la incorporació progressiva a la llengua i la catalanitat de gran part de la població.

És evident, doncs, que el que cal ara és resoldre (o, si més no, pal·liar en un grau significatiu) aquest espoli col·lectiu a què estem sotmesos i aconseguir administrar els recursos que generem per posar al dia els serveis públics, com la sanitat i els transport ferroviari. I també, és clar, fer accessible l'habitatge a les persones joves, facilitar la creació de noves famílies, la realització de projectes de vida de les persones que viuen ja al país, garantint el seu benestar i facilitant així la integració plena de tothom a la nostra societat, que és la base per l'arrelament i per a la incorporació progressiva de la majoria de la població a la catalanitat.

És hora, doncs, de fer nació, de fer-la més cohesionada, més forta, més valenta i més decidida a lluitar per la plena llibertat nacional: la independència.

Visca Catalunya lliure!

**DISCURS DE FRANCESC CODINA,
FILÒLEG I PROFESSOR EMÈRIT (UVIC)**

Grups municipals



**FEM
Taradell**

L'estiu és sempre un bon moment per fer balanç i mirar endavant. Des del grup municipal de FEM Taradell volem aprofitar aquest espai per compartir algunes reflexions sobre el moment que vivim i sobre el paper que, des del nostre poble, podem tenir en la construcció d'un futur millor.

Vivim una època marcada per la incertesa. Les dificultats per accedir a l'habitatge, l'augment del cost de la vida, els reptes ambientals, el desbordament dels serveis públics o la desconfiança creixent envers les institucions són qüestions que preocupen. Alhora, el debat polític sovint es veu condicionat per la confrontació permanent, els discursos simplistes i la polarització, una dinàmica que dificulta trobar solucions compartides a les grans necessitats col·lectives.

Davant aquest escenari, des de FEM Taradell continuem defensant una manera diferent de fer política: propera, rigorosa, transparent i centrada en les persones. Creiem que el municipalisme és la millor eina per donar resposta als problemes quotidians de la gent, perquè és des del municipi mateix que es coneixen millor les necessitats reals, i també perquè les mesures que impulsen els ajuntaments són les que tenen un impacte més directe. Modestament, pensem que la manera de gestionar l'Ajuntament i de contribuir, així, a fer poble de l'actual equip de govern —amb l'alcaldeessa, Mercè Cabanas, al capdavant de 8 regidors i regidores— ha estat coherent amb aquesta concepció de la política com a servei a la comunitat.



A les portes de la Festa Major, des de Junts per Taradell tornem a adreçar-nos a tots els taradellencs i taradellenques a través d'aquestes paraules.

Volem començar agraint, una vegada més, la dedicació de totes les persones, entitats, associacions i professionals que fan possible la Festa Major. Darrere de cada activitat hi ha moltes hores de feina, esforç i estima per Taradell. Gràcies a aquesta implicació col·lectiva, el nostre poble torna a omplir-se de vida, cultura i moments compartits.

Creiem en un Taradell viu, proper i amb futur. Un poble que preservi la seva identitat i les seves tradicions, però que també sigui capaç d'afrontar els nous reptes amb ambició, responsabilitat i una gestió eficient.

Amb el pas dels anys aprenem que cada etapa deixa una empremta i que tot camí compartit contribueix a construir el poble que som. El més important no són només les per-

Per això continuarem treballant per un Taradell que ofereixi oportunitats als joves, que tingui cura de la seva gent gran, que protegeixi el seu entorn natural, que impulsi la cultura i el teixit associatiu, i que garanteixi uns serveis públics de qualitat. Un poble cohesionat, inclúsiu i compromès amb la llengua, la cultura i la identitat del país.

També ens refermem en el convenciment que la participació ciutadana és imprescindible. Les entitats i tothom que dedica temps de manera voluntària a la col·lectivitat fan una aportació fonamental, i contribueixen decisivament a fer de Taradell un poble viu. Sense aquesta implicació de la ciutadania, el nostre municipi no seria el que és.

Com a formació independentista, continuem defensant el dret de Catalunya a decidir lliurement el seu futur. Ho fem amb la convicció que la construcció nacional també passa pel compromís diari amb els nostres pobles, fent una política útil, honesta i al servei de la gent. I també promovent el coneixement i l'ús de la nostra llengua, i fomentant el sentiment de pertinença al poble i a la nació catalana de totes les persones que viuen al municipi, sigui quin sigui el seu origen.

La Festa Major és, precisament, una mostra del millor que tenim com a comunitat. Uns dies en què Taradell s'omple de cultura, tradicions, música, esport i convivència gràcies a la feina de moltes persones voluntàries i entitats que, any rere any, la fan possible.

Desitgem que gaudiu intensament d'aquests dies, que participeu de les activitats i que continuem fent créixer, entre tots plegats, el Taradell que volem.

Bona Festa Major i bon estiu!

sones que hi són en cada moment, sinó el compromís, les idees i la voluntat de servei que es transmeten i continuen avançant. Nosaltres seguirem estimant Taradell i treballant pel seu futur, des de l'espai que ens correspongui.

Durant aquests dies, Taradell mostra més que mai la seva força col·lectiva i la capacitat de la seva gent per omplir el poble d'alegria, convivència i sentiment de comunitat. Són dies per deixar de banda les diferències, celebrar tot allò que compartim i sentir-nos orgullosos del poble que construïm entre totes i tots.

Des de Junts per Taradell us animem a participar en les activitats programades, a gaudir-les amb respecte i a continuar fent de Taradell un poble actiu, acollidor i ple d'oportunitats.

Molt bon estiu i molt bona Festa Major 2026!

13 Resum dels plens

Ple ordinari de juliol de 2025

	FEM-erc	JXT
Ratificació del Decret de l'alcaldeessa núm. 225/25, d'increment salarial derivat de l'aplicació de l'art. 6.2 del Real Decreto Ley 4/2024. Exp. 955/25.		
Donar compte dels Decrets de l'alcaldeessa 185/25 d'aprovació de la modificació de crèdit del pressupost municipal de 2025 núm.9/2025, i del Decret de l'alcaldeessa 210/25 d'aprovació de la modificació de crèdit del pressupost municipal de 2025 núm. 10/2025. Exp. 837 i 907 de 2025.		
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm. 11/2025 del pressupost municipal de 2025, d'habilitació i suplement de crèdit. Exp. 967/2025.		
Modificació de l'Ordenança Fiscal núm. 24: Taxa per la prestació del servei d'escoles municipals. Exp. 970/2025.		
Aprovació del percentatge de contractes reservats en compliment de l'establert a la Disposició Addicional 4a de la Llei de Contractes del Sector Públic. Exp. e-979/2025.		
Aprovació provisional del document ambiental i de la Modificació núm. 17 del POUM-Estructura de la Propietat del sòl no urbanitzable: segregacions. Exp. 1055/2023.		
Aprovació definitiva de la Modificació de l'Avanç del Pla Parcial núm. 7 El Vivet-Divisió en subsectors. Exp. 425/2017.		
Aprovació definitiva del Pla Parcial núm. 7 El Vivet-Subsector 2a. Exp. 90/2024.		
Donar compte de la Sentència del Jutjat Penal 2 de Manresa, de 10 de juny de 2025, dictada en el procediment abreujat 294/2024-D. Exp. 894/2023.		

Ple ordinari de setembre de 2025

	FEM-erc	JXT
Aprovació del compte general consolidat de l'ajuntament de l'exercici 2024. Exp. 738/2025.		
Donar compte de l'acord de la Junta de Govern Local de 1 de setembre de 2025 d'aprovació de les línies fonamentals del pressupost de l'exercici 2026. Exp. 1058/2025.		
Donar compte dels informes trimestrals del PMP, morositat, d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents al 2n trimestre de 2025. Expts. 655 i 691 de 2025.		
Donar compte de l'informe de la intervenció municipal relatiu al control intern de l'exercici 2024 (Art. 37 del RD 424/2917). Exp. 1120/25.		
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm. 12 del Pressupost Municipal de l'exercici 2025. Exp. 1109/2025.		
Donar compte de l'acord de la Junta de Govern Local, de data 21/07/2025, d'aprovació de l'expedient i plec de clàusules administratives particulars de la licitació per a la concessió administrativa de domini públic de l'ús privatiu del bar ubicat a les instal·lacions del pavelló municipal d'esports "El Pujoló", per a la seva explotació per part d'un tercer, així com el servei de consergeria de les instal·lacions. Exp. e-972/2025.		
Aprovació de la modificació de l'Annex de l'Ordenança municipal reguladora de la circulació a Taradell. Exp. 1086/2025.		
Aprovació de la delegació a la Diputació de Barcelona de la competència de selecció per constituir una borsa supramunicipal per cobrir necessitats temporals de personal, en la categoria de Tècnic/a d'Educació Infantil de l'Escola Bressol Municipal de Taradell. Exp. 1002/2025.		
Declaració d'obres d'especial interès i utilitat municipal les obres i instal·lacions del Departament d'Educació a edificis destinats a l'ensenyament a Taradell. Exp. 1125/2025.		

Ple ordinari d'octubre de 2025

	FEM-erc	JXT
Aprovació de les Ordenances Fiscals Municipals per a l'exercici 2026. Exp. 877/2025.	●	●
Acceptació de la renúncia de la Fundació Escoles Bressol a la prestació del servei d'escola bressol municipal, i aprovació de la gestió directa del servei. Exp. 751/2025.	●	●
Acceptació de la renúncia de la Fundació l'Arpa a la prestació del servei d'escola municipal de música i arts, i aprovació de la gestió directa del servei. Exp. 752/2025.	●	●
Aprovació de la Modificació núm. 20 del POUM-Ajust de l'àmbit i els paràmetres reguladors de la subzona 4b9. Exp. 1304/2025.	●	●
Sol·licitud de declaració d'interès o utilitat municipal d'unes obres. Exp. 136/2025.	●	●
Donar compte de la Sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya dictada en el recurs d'apel·lació 349/2024. Exp. 1036/2019.		
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern Local de 27-10-25, d'aprovació del conveni de col·laboració amb l'Ajuntament de Tona pel servei d'arquitectura municipal. Exp. 1318/2025.	●	●
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm. 13 del pressupost municipal de l'exercici 2025. Exp.1320/2025.	●	●

Ple ordinari de novembre de 2025

	FEM-erc	JXT
Aprovació del pressupost municipal i de la plantilla de personal de l'exercici 2026. Exp. 1416/2025.	●	●
Aprovació de la Modificació de crèdit núm. 15 del pressupost municipal de l'exercici 2025. Exp. 1417/2025.	●	●
Aprovació de la continuïtat de la prestació del contracte de serveis esportius i altres de caràcter complementari en les instal·lacions de l'Espai d'Aigua i Salut de Taradell. Exp. 813/2019.	●	●
Donar compte dels informes de la intervenció municipal relatius al PMP, Morositat i estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents al 3r trimestre de 2025, i de l'expedient del càlcul del cost efectiu dels serveis municipals de 2024, remesos al Ministeri d'Hisenda. Exp. 655, 691 i 1350 de 2025.		
Donar compte d'una Sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya. Exp. 893/2023.		
Sol·licitud de declaració d'interès o utilitat municipal de la finca assenyalada com a carretera de Vic 12 de Taradell. Exp. 1251/2025.	●	●
Aprovació de l'adhesió a la "Declaració institucional del 25 de novembre de 2025. Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència contra les Dones. Exp. 242/2025.	●	●

Ple ordinari de desembre de 2025

	FEM-erc	JXT
Aprovació de la creació de l'Oficina Municipal d'Escolarització. Exp. 1326/2025.	●	●
Aprovació de l'expedient de contractació des serveis esportius i altres de caràcter complementari que es porten a terme a les instal·lacions de l'Espai d'Aigua i Salut-EAS, i al Pavelló Municipal d'Esports, el Pujoló, així com la gestió de la piscina d'estiu municipal. Exp. e-1186/2025.	●	●
Aprovació de la modificació dels Estatuts de la Mancomunitat La Plana per incorporació de la EMD de Sant Miquel de Balenyà i l'Ajuntament de Collsuspina. Exp. 502/2025.	●	●
Aprovació de l'increment de retribucions del personal de l'ajuntament de l'exercici 2025. Exp. 1540/2025.	●	●
Donar compte del Decret de l'alcaldeessa núm. 354/2025 de delegació de competències per resoldre un expedient. Exp. 1451/2025.		

Ple ordinari de gener de 2026**FEM-erc JXT**

Aprovació de l'increment retributiu del personal de l'Ajuntament de Taradell per a l'exercici 2026. Exp. 104/2026.	●	●
Aprovació de la devolució de la part proporcional de la garantia definitiva de la prestació del servei de piscina d'estiu de l'any 2024. Exp. 813/2019.	●	●
Ratificació dels Decrets de l'alcaldeessa números 370, 378, 392 i 395 de 2025 i 2/2026, de convalidació de despeses. Exp. 1338/2025 i 123/2026.	●	●
Ratificació dels acords de la Junta de Govern Local, de dates 22 i 29 de desembre de 2025 i de 12 de gener de 2026, d'aportacions municipals extraordinàries a la Fundació Escoles Bressol. Exp. Exp. 130/2025 i 126/2026.	●	●
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern Local, de data 22 de desembre de 2025, d'aportació municipal extraordinària a la Fundació l'Arpa. Exp. 134/2025.	●	●
Donar compte dels Decrets de l'alcaldeessa números 345, 390 i 391 de 2025, d'aprovació de les modificacions de crèdits números 14, 16 i 17 del pressupost municipal de 2025. Exp. 1404, 1577 i 1579 de 2025.		
Moció de suport als ajuntaments de la Catalunya Nord. Exp. 173/2026.	●	●

Ple ordinari de febrer de 2026**FEM-erc JXT**

Conveni Agència Tributària i Departament de Treball. Exp. 1508/2017 i 1543/2017.	●	●
Aprovació del Plànol de Delimitació per la prevenció d'incendis forestals. Exp. 448/2025.	●	●
Declaració de bé d'interès cultural local dels tocs i campanes de Taradell. Exp. 183/2026.	●	●
Ratificació del Decret de l'alcaldeessa núm. 19/2026, de convalidació de despeses. Exp.123/2026.	●	●
Ratificació de l'acord de la Junta de Govern, de data 26 de gener de 2026, d'aportació municipal extraordinària a la Fundació Escoles Bressol. Exp. 126/2026.	●	●
Ratificació de l'acord de la junta de govern local, de data 26 de gener de 2026, d'aportació extraordinària a la Fundació Escola l'Arpa. Exp. 186/2026.	●	●
Donar compte dels informes de la intervenció municipal relatius al pmp, morositat i estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents al 4rt trimestre de 2025, remesos al Ministeri d'Hisenda. Exp. 655 i 691 de 2025.		
Donar compte del Decret de l'alcaldeessa núm. 24/2026, d'aprovació de la Modificació de Crèdits núm. 1 del pressupost municipal de l'exercici 2026. Exp. 216/2026.		
Donar compte de la Sentència núm. 3727/2025, del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya-Secció Segona de la Sala Contenciosa Administrativa, dictada en el procediment ordinari 76/2023-D1, d'anul·lació del Pla Parcial 1 La Tomba. Exp. 974/2023.		
Aprovació de la devolució de la garantia definitiva del contracte "Ampliació del Pavelló Municipal Fase I". Exp. 1128/2022.	●	●
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm. 2 del Pressupost Municipal de l'exercici 2026, de suplement i habilitació de crèdits. Exp. 307/2026.	●	●
Aprovació del Protocol per a l'abordatge de les violències masclistes en equipaments esportius municipals de l'Ajuntament de Taradell. Exp. 309/2026.	●	●
Aprovació del conveni entre l'Ajuntament de Taradell i l'Agència de l'Habitatge de Catalunya per a la promoció d'habitatges amb protecció oficial en solars municipals inscrits a la reserva pública de solars. Exp. 611/2025.	●	●
Moció per al traspàs total de Rodalies. Exp. 173/2026.	●	●

Ple ordinari de març de 2026**FEM-erc JXT**

Aprovació de la Modificació núm. 21 del POUM-Ajustos varis en sòl urbà. Exp. 423/2026.	●	●
Donar compte del Decret de l'alcaldesa núm.71/2026, d'aprovació de la liquidació del pressupost municipal de l'exercici 2025. Exp. 254/2026.		
Donar compte del Decret de l'alcaldesa núm.101/2026, d'incorporació de romanents afectats. Exp. 410/2026.		
Aprovació de la Modificació de Crèdits núm. 4 del pressupost municipal de l'exercici 2026, de suplement i habilitació de crèdits, operacions pendent d'aplicar i compromisos de despesa. Exp. 411/2026.	●	●
Aprovació de la Modificació de crèdits núm. 5 del pressupost municipal de l'exercici 2026, de suplement i habilitació de crèdits. Exp. 412/2026.	●	●
Ratificació del Decret de l'alcaldesa núm. 100/2026, d'aprovació del Pla Pressupostari a Mig Termini 2027-2029. Exp. 413/2026.	●	●
Aprovació de la rectificació de l'inventari general de béns de la Corporació a 31 de desembre de 2025. Exp. 428/2026.	●	●
Donar compte de l'informe de la funció interventora de l'exercici 2025. Exp. 433/2026.		
Aprovació del reconeixement extrajudicial de crèdits de l'exercici 2025. Exp. 435/2026.	●	●
Aprovació de la Moció per la incorporació a escoles i instituts de personal format per acompanyar a colònies a alumnes amb diabetis tipus 1. Exp. 173/2026.	●	●
Aprovació de la Moció en motiu del 8 de març, dia internacional de les dones. Exp. 173/2026.	●	●

Ple ordinari d'abril de 2026**FEM-erc JXT**

Modificació de l'Ordenança Fiscal Municipal núm. 26 Taxa per prestació de serveis de cementiri (Preus recuperació ninxols i renovació concessions). Exp. 647/2026.	●	●
Aprovació de la devolució de la garantia definitiva del contracte per la instal·lació de calefacció, aigua calenta, subministrament d'energia i manteniment de diversos equipaments municipals. Exp. 112/2014-S i 1236/2017.	●	●
Aprovació de les bases i convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a entitats culturals i educatives del municipi 2026. Exp. 612/2026.	●	●
Aprovació de les bases i convocatòria de subvencions a esportistes individuals de Taradell 2026. Exp. 613/2026.	●	●
Donar compte del Pla de Control Financer de l'exercici 2026. Exp. 618/2026.		
Aprovació de la Modificació de Crèdit núm. 6 del pressupost de l'exercici 2026, de suplement i habilitació de crèdits. Exp.617/2026.	●	●
Aprovació de la Modificació del Pla Especial El Camp. Exp. 236/2023.	●	●
Aprovació de la Moció per al restabliment de la inscripció de naixements al domicili dels progenitors. Exp. 173/2026.	●	●

Ple ordinari de maig de 2026**FEM-erc JXT**

Aprovació de la pròrroga de la concessió del bar i terrassa lateral exterior de Can Costa Centre Cultural. Exp. 213/2023.



Aprovació inicial de la Modificació del POUM núm. 22-Àmbit de la Plaça del Sol. Exp. 242/2026.



Donar compte del decret de l'alcaldeessa núm.181/2026, de 21 de maig, d'aprovació de la revisió anual del padró municipal d'habitants de Taradell i de la xifra d'habitants a 1 de gener de 2026. exp. 465/2026.

Donar compte del Decret de l'alcaldeessa núm. 169/2026, d'aprovació de l'expedient de modificació de crèdits 7/2026. Exp. 742/2026.

Donar compte de l'informe de la Sindicatura de Comptes de Catalunya, núm. 9/2025, relatiu al compte general de les Corporacions Locals, Exercici 2023. Exp. 856/2024.

Donar compte de l'informe anual de la intervenció municipal de control financer de l'Ajuntament de Taradell 2025, Arts. 35 i 36 del RD 424/2017. Exp. 217/2026.



Donar compte de l'informe de la intervenció municipal relatiu al control intern de l'exercici 2025 (Arts. 37 del RD 424/2017). Exp. 801/2026.



Donar compte dels informes de la intervenció municipal relatius al PMP, morositat i estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera, corresponents al 1r trimestre de 2026, remesos al Ministeri d'Hisenda. Exp. 681 i 710 de 2026.

Aprovació de la moció sobre la iniciativa legislativa popular (ILP) per a la millora de l'educació infantil 0-3 anys, impulsada per la plataforma "0-3. On tot comença". Exp. 173/2026.

**Ple ordinari de juny de 2026****FEM-erc JXT**

Designació de les festes locals de l'any 2027. Exp. 536/2026.



"Resolució d'expedient sancionador per no disposar d'assegurança de responsabilitat civil per la tinença de gos potencialment perillós. Exp. 1427/2025.



Adhesió al servei d'accés a la Funció Pública de la Mancomunitat la Plana i aprovació de l'encàrrec de gestió. Exp. 881/2026.



Modificació de Crèdit núm. 8 del Pressupost Municipal de l'exercici 2026. Exp. 888/2026.



Aprovació del protocol de prevenció i actuació vers les violències cap a infants i adolescents en l'àmbit esportiu. Exp. 904/2026.



Devolució de la garantia definitiva del contracte de serveis esportius i altres de caràcter complementari a les instal·lacions de l'EAS. Exp. 813/2019.



Moció per a l'establiment de quotes diferenciades en l'impost sobre el dipòsit de residus en dipòsits controlats. Exp. 173/2026.



Taradell 2030

UN FULL DE RUTA PER
CONSTRUIR EL POBLE
DELS ANYS VINENTS

L'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible és un full de ruta aprovat per l'ONU l'any 2015 per donar resposta als grans reptes globals a través de 17 Objectius de Desenvolupament Sostenible, que integren les dimensions social, econòmica i ambiental.

Aquest marc internacional parteix d'una idea essencial: els grans reptes globals també s'han de treballar des de l'àmbit local. La sostenibilitat, la igualtat, l'habitatge, la mobilitat, l'educació, la cultura, l'activitat econòmica, la participació ciutadana o la transparència no són qüestions separades, sinó peces d'una mateixa manera d'entendre el futur dels pobles i ciutats. En aquest context, l'Ajuntament de Taradell ha posat en marxa el Pla d'Acció Agenda Urbana 2030, un document estratègic que vol ajudar a orientar el futur del municipi des d'una mirada sostenible, cohesionada i pensada per millorar la qualitat de vida de tothom.

El Pla d'Acció Agenda Urbana de Taradell 2030 no neix com un document aïllat, sinó com una manera d'agrupar i donar coherència a moltes de les línies

de treball que ja formen part de l'acció municipal. En aquest marc compartit serveix de guia per a la presa de decisions tècniques i polítiques, i alhora permet relacionar les actuacions locals amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible. Això vol dir entendre que els grans reptes del municipi no es poden abordar de manera separada: l'habitatge, la mobilitat, l'educació, el comerç, la cultura, la transició energètica, la participació ciutadana o la transparència formen part d'una mateixa visió de poble.

El procés d'elaboració del pla ha combinat revisió tècnica, anàlisi estratègica, participació ciutadana, consulta pública i treball conjunt amb els serveis municipals. El pla consta de cinc grans eixos de treball, que agrupen quinze fites i vint-i-set accions estratègiques.



Moure'ns millor també depèn de tu!

SI VIUS A TARADELL I TENS 12 ANYS O MÉS, VOLEM ESCOLTAR JOVES I PERSONES ADULTES PER CONÈIXER LA MOBILITAT DEL POBLE, I AVANÇAR CAP A UNA MOBILITAT MÉS ACCESSIBLE, SOSTENIBLE I COMPARTIDA.



Taradell, vila inclusiva

Posa l'accent en l'equitat, el benestar col·lectiu, l'accés a l'habitatge, la diversitat, l'educació en valors i la cultura com a motor de cohesió social.



Taradell, vila accessible i connectada

Se centra en la mobilitat, l'accessibilitat i la proximitat, amb l'objectiu d'avançar cap a un municipi més connectat i pensat per a tothom.



Taradell, vila sostenible

Recull els reptes ambientals i de preservació del territori, des de la prevenció de riscos i la gestió de residus fins a l'economia circular, la transició energètica i la protecció del patrimoni natural, cultural i social.



Taradell, vila en creixement

Aborda l'activitat econòmica, el comerç i el desenvolupament local, posant l'accent en la dinamització del teixit comercial, la qualitat de l'ocupació i un creixement vinculat a la innovació, l'eficiència i la proximitat.



Taradell, govern obert

Posa el focus en la participació ciutadana, la transparència i l'accés a la informació pública, per reforçar la relació entre l'Ajuntament i la ciutadania.



Consulta aquí

**LES 27 ACCIONS
ESTRATÈGIQUES**

El Pla d'Acció no es concep com un document tancat, sinó com una eina dinàmica que es desplegarà de manera progressiva. La seva implantació preveu quatre fases:

Fase 1

ACTIVACIÓ I VALIDACIÓ

(0—12 mesos)

Fase 2

IMPLEMENTACIÓ OPERATIVA

(12—24 mesos)

Fase 3

AVALUACIÓ I AJUSTAMENT

(24—36 mesos)

Fase 4

CONSOLIDACIÓ I MILLORA CONTÍNUA

(36 mesos i següents)



En definitiva, l'Agenda Urbana 2030 de Taradell vol ser molt més que un document de planificació.

És una eina per donar coherència a les polítiques municipals i avançar cap a un model de poble més inclusiu, accessible, sostenible, actiu i transparent. Un full de ruta viu, que connecta els grans objectius globals amb les decisions quotidianes del municipi i que posa al centre les persones, el territori i la qualitat de vida.

Adreces i telèfons d'interès

Ajuntament de Taradell

938 126 100

De dilluns a divendres de 9 del matí a 2 del migdia i dilluns de 4 a 7 de la tarda

Carrer de la Vila, 45

Mobilitat

Autocars Prat i Servei de Taxi

670 019 966

Servei de Taxi – Moha

667 243 377

Cultura

Carretera de Balenyà, 101

Can Costa Centre Cultural

938 126 701

**Biblioteca Municipal
Antoni Pladevall i Font**

938 801 056

Ràdio Taradell Emissora Municipal

938 126 220

Educació

La Xarranca Escola Bressol

938 126 389

Carrer Catalunya, 77

Escola Sant Genís i Santa Agnès

938 126 015

Plaça de la Rectoria, 2

Escola Les Pinediques (E. Primària)

938 800 214

Passeig de Les Pinediques, s/n

Escola Les Pinediques (E. Infantil)

938 800 303

Carrer Ramon Pou, 91

Escola El Gurri

938 800 407

Carrer Ramon Llull, 10 (Mont-rodon)

Institut Taradell

938 800 012

Carrer Pompeu Fabra, 12

Escola Municipal d'Arts

938 126 818

Av. de Mossèn Cinto Verdaguer, s/n

Escola de Música

938 800 157

Carrer Església, 26

Sanitat

Consultori de Taradell

938 800 253

Avinguda Pujoló, 5

ABS Santa Eugènia de Berga

938 854 556

Carrer Escoles, 1

Sostenibilitat

Depuradora

938 806 210

Deixalleria Municipal

938 127 616

Polígon Industrial Castellets

Emergències

112

Agents Locals de Taradell

670 019 966

Protecció Civil

628 924 784

Esports

Camp de Futbol La Roureda

938 126 945

Carrer Sant Jordi, 9

EAS Taradell

938 126 515

Avinguda de Mn. Cinto Verdaguer, 45

Pavelló Municipal d'Esports El Pujoló

938 801 261

Carrer Catalunya, s/n

Serveis Socials

Residència Vilademany

938 800 375

Carrer Jaume Balmes, 19

Jutjat de Pau

938 126 309 – 690 367 866

Carretera de Balenyà, 101

Llar Municipal Pensionista

938 800 402

Carretera de Mont-rodon, 11

Mancomunitat La Plana

938 124 167 – 938 125 445

Sector el Quadro, s/n – Malla

Parròquia Sant Genís

938 126 388

Plaça de la Rectoria, 1

Servei d'Intervenció Socioeducativa

938 126 737

Carrer Ramon Pou, 101

Taradell Jove

600 347 165

Can Granada - Carrer Ramon Pou, 60

Servei Funerari

608 498 349

**Servei d'atenció permanent
contra la violència masclista**

900 900 120

Telèfon gratuït 24 hores, 365 dies l'any

Vic Dones-SIAD Osona

937 027 284 – 650 540 732

Empreses Subministradores

Àrea de Serveis Taradell

938 800 557

Enllumenat Públic

938 800 127

Estabanell i Pahisa

938 870 423

Fecsa Endesa

902 536 536

Naturgy (gas)

900 100 251

AGBAR (aigua)

938 800 107

Per relacionar-vos amb l'ajuntament

Envieu els vostres suggeriments, queixes o propostes,
aneu a taradell.cat/contacte.

Si voleu obtenir una resposta oficial,
aneu a la seuelectronica.taradell.cat
i presenteu una instància genèrica.

SEGUIU L'ACTUALITAT DE L'AJUNTAMENT I DE LA VILA

 www.taradell.cat

 [@ajtaradell](https://twitter.com/ajtaradell)

 [@ajuntamentdetaradell](https://facebook.com/ajuntamentdetaradell)

 [@ajuntament_taradell](https://instagram.com/ajuntament_taradell)

 t.me/ajtaradell

RÀDIO TARADELL, L'EMISSORA MUNICIPAL PER INFORMAR-VOS DE TOT EL QUE PASSA AL POBLE

 107.7 FM

 radio.taradell.cat

 [@rtaradell](https://twitter.com/rtaradell)

 [@RadioTaradell](https://facebook.com/RadioTaradell)

 [@RadioTaradell](https://instagram.com/RadioTaradell)

 t.me/RadioTaradell

BUTLLETÍ DIGITAL

Visiteu
www.taradell.cat/butlleti
per rebre setmanalment
al vostre correu electrònic
el més destacat de
l'activitat municipal.



Ajuntament
de Taradell